# THE MINOR WORKS OF

Vol. I

## 'ALLAPAKAM' POETS

PUBLISHED UNDER THE AUTHORITY OF

'. R. Ry., Rao Bahadur K, SITARAMA REDDI GARU, B.A., B.L.,

Commissioner, on behalf of the Tirumalai-Tirupati
Devasthanam Committee, Tirupati,

AND

EDITED BY

PANDIT. V. VIJAYARAGHAVACHARYA,

Devasthanam Epigraphist,

AND

G. ADİNARAYANA NAIDU, B.A., Archæological Asst.



printed at SRI MAHANT'S DEVASTHÄNAM PRESS, 21, anderson street, MADRAS.

1935

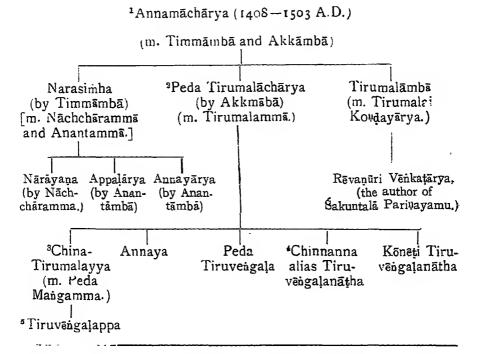
All Rights Reserved.

## వివయసూ చికి ఈఈ

#### *పు*టసంఖ్య

1	శృంగారమంజర్( తాళ్ళపాక అన	్డ్రమాచార్యుల విరచితము )	1
2	చ(కవాళమంజరి ( తాళ్ళపాక పె	దేతీరుమలాచా <b>ర్యు</b> ల విరచితము )	15
3	నీతిశతకము	డిటా	21
4	(శ్రీ) వేంక టేకో <del>దాహ</del> రణము	åer	<b>อ</b> ือ
5	సుదర్శనరగడ	ã:55°	64
6	<b>ే</b> ఫఱకారములు	åes	69
7	శృంగారదండకము	డిటా	87
8	వై రాగ్యవచనమాలికాగీతాలు	డిటో	98
9	శృంగారవృత్తపద్యాల శతకము	డి ట్	119
10	సంకీత౯నలడ్లణము (తాళ్ళపాక	చిగతిరుమలాచార్యుల విరచీతము)	137
11	అష్టభాషాదండకము	డిటా	151

## [ THE GENEALOGY OF THE TALLAPAKAM POETS, FLOURISHED IN THE 15th & 16th CENTURIES. A.D.]



Note 1:—The numbers marked in this pedigree indicate the various works written in Telugu and Sanskrit languages by these famous poets of Tāllapākam family. [For further information, vide, next page.]

## The under-mentioned scholars (noted in the pedigree) are the authors of the various works: thus—

	[Published in rupati Dēvas- inam Tālļapak- m series.]
(4) Chakfavaja-Maujati, (5) Sringāravritta-Sataka, (6) Udāharaņamulu, (7) Nītisīsa-Satakamu, (8) Sudaršana-Ragaja, (9) Rēpha-Rakāramulu and (10) Āndhra-Vēdānta or Bhaga-	[Published in rupati Dēvas- nam Tāḷḷapāk- m series.]
vat Gītā.  3. Chinna-Tiru- malāchārya,	FT at
the author of—(1) Adhyātma-Sankīrtanalu,	[In the press]
(2) Sringara-Sankirtanalu,	[In the press]
(3) Ashtabhāshā-Daṇḍaka (in Sans and	skrit) [Published]
(4) Sankirtana-Lakshana	[Published]
4. Chinnanna (alias Tiru- vengalanatha),	[Published,
(3) Ushāparinayamu [In the press.	-
(5) Osbaparijayamu [111 the press.	1
5. Tiruve ngalappa, the author of—(1) Bālaprabōdhikā on Amara and (2) Sudhānidhi on Kāvyaprakāsikā	of Mammata.

<sup>\*</sup> Various names are given for this Annamāchārya and his sons and grand-sons.

[Vide List of various names of Tāllapākkam poets in the next page and page 358 of the Tirupati Dēvasthānam Epigraphical Report.]

#### LIST OF VARIOUS NAMES FOR TALLAPAKAM POETS.

- (1) Tāllapākam Annamāchārya (the earliest member of the Tāllapākam family),
  alias Annamayya,
  Annamayyaṅgār,
  Annayāchārya,
  Annayaguru and
  Annayārya.
- (2) i alias Narasimha (the first son of No. 1)
  alias Narasayyangar and
  Narasinganna.
- Peda-Tirumalāchārya\*\* (the second son of No. r and younger brother of No. 2.)

  alias Peda Tirumalayya,

  Peda-Tirumalayyangār,

  Annaya-Tirumalārya,

  Annaya Timmanārya,

  Periya-Tirumalayyangār,

  Timmayya,

  Tirumala,

  Tirumalāchārya,

  Tirumalaguru,

  Tirumalārya-Dēsika,

  Tirumalayyangār and
- (4) Tāllapākam China-Tirumalayya,\*\* (the first son of No. 3.)
  alias China Timmayya,
  China Timmā-Dikshita,
  China Tirumalāchārya,
  China Tirumala Dikshita,

China-Timma,

Tālavāka Tirumalayya.

#### LIST OF VARIOUS NAMES FOR TALLAPAKAM POETS.

Tāṭṭapākam China-Tirumalayya,
alias Chinna-Tirumalayyaṅgār,
Siru-Tirumalai Iyaṅgār and
Tirumala.

(5) Tāllapākam Annamayyangāru, (the second son of No. 3.) alias Annayya and Annayāchārya.

(6) Tāllapākam Peda Tiruvēngaļa, (the third son of No 3.)
alias Tiruvēngaļa,
Tiruvēngaļanātha and
Tiruvēnkaṭappan.

(7) Tāḷḷapākam Chinnanna,\*\* (the fourth son of No. 3.)
alias Chinna Tiruvēṅgaḷa,
China Tiruvēṅgaḷauātha,
Tiruvēṇādhar,
Tiruvēṇādhayyar,
Tiruveṅgaḷanātha,
Tiruveṅgaḷanāthayyaṅgāru,
Tiruveṅkaṭanāthar and
Vēṅgalārya.

(8) Tāllapākam Konēti-Tiruvengalanātha, (the fifth son of No. 3.) alias Konēti Vengalanātha and Konēti Tiruvengalanāthayyangāru.

(9) Tālļapākam Tiruvengaļappa (the son of No. 4.) alias Tiruvengaļappar, Tiruvenkaţayyan, Tiruvengaļa-Dikshita.

<sup>\*\*\*</sup> These two-star marks wherever they are found indicate that they are not only the authors of the above-works but also the donors to the temple of Śrī Vēṅkaṭēśa, Śrī Gōvindarāja and other minor Deities. [Vide respective numbers, registered in six volumes of Tirupati Dēvasthānam Epigraphical Series.]

## శృంగార మంజరి.

(అ. చా.)

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

తాళ్ళవాశ యన్నమాచార్యులు తిరువేంగళనాభ దేవ్రనికి విన్నపము చేసిన శృంగార మంజరి.

్ శ్రీ కామిసీవక్సు జితహీరణ్యాక్సు । భువనపాలనదక్షు లి బుండర్ కార్సు। వివిధగీర్వాణామ్య³ వేదాంతవేద్యు cl బరమత త్వాపాద్యు\* 'భవరోగ వైద్యు! శోభిత్రగుణధాము సురసార్వభాము । మానిమానసహుసు  $^7$ మథితో[గక $_{
m c}$ గు ేపాహివరతల్పు సిద్ధసంకల్పు। 'సీలోత్పలవ్యూహ నీలాంబువాహ। సీలాద్రిపంకాశు° ™నివిడ్రవకాశు। నిర్మలతరదేవాల ™నిగమాంత గేవాల| గోపాంగనాకుంభకుచశాతకుంభి Iకుంభకుంకుమిిచారుగురుతరాకారు I వేణునాదామామ<sup>14</sup> విహిత్మపసాదు!నవ్య క్తు<sup>15</sup> నతవేద్యు నాద్యు నద్వంద్వు<sup>16</sup>! నధ్యాత్కు నమ్యతు $^{17}$  నాద్యంతరహితు । నిర్గుణు  $^{18}$ నిఖలాండనిర్మాణనిభుణు । నిర్వాణు నిర్మలు నిత్యు నిశ్చింతు। సర్వజ్ఞు సాకారు సచ్చిదానందు। సర్వణ్ ముఖరూపు ' సత్యస్వరూపు ! నఖలహిరణ్యగార్భాండనాయకుని ! వివిధలో కాధీశు వేంకటాద్రీశు । నధిక తేజోమూ ర్థి <sup>20</sup>నల రౌడువాని । గంగానదీజన్మకారణం బనఁగఁ। బాగడొందు తనపదాంభోజముల్ भाస్తూఫి। యింహాంద నైనెకుంఠ మిదియ సుమ్మనుచు। సొంపొంద వల కేలం బిజూ పెడువాని! ఘన దైత్య గన్వాంధకారంబు<sup>13</sup>లెల్ల । మానుప దేదీప్యమాన మై<sup>11</sup> వెలుగు।

<sup>1</sup> జిత హీరణ్యాడ్ఘుక్—జయింపఁబడిన హీరణ్యాడ్ఘునిం గలవానిని, 2 దడ్ఘుక్— సమర్థని, నె ఆడ్యు ఔజమ్మాదటి వానిని, 4 లెల్ప్పై పాడ్యు ఔజఆ ఆత్మజ్ఞానమంచే పొందఁదగినవానిని 5 భవ<sub>ా</sub>సంసారము, 6 ధాముక్=ఇల్లయినవానిని, 7 మథిత<sub>ా</sub>త్రచ్చబడిన, 8 నీలాత్స 11 నిగమాంలేము= ా పేదాంతము, 12 శాతకుంభ=బంగారముత్ చేయుబడిన, 13 చారు=రమ్య మైన, 14 ఆహె దము=సంతోషము, 15 ఆన్మక్=తెలియుబడనివానిని, 16 ఆద్వంద్వక్=ఒకఁడే యొన వానిని, 17 ఆమ్య కుక్=నాశనములేనివానిని, 18 నిఖలాండము=సర్వబహ్మండము, 19 ార్వత్ ముఖరూళు౯≔\_బహ్మాస్వరూపము గల వానిని, 20 ఆలరెడు≔ఓప్పెడు, 21 పదా౦ భోజము=ఆడుగుఁచామర, 22 పలకోలకొ=కుడిచేతిలో, 23 గర్వాంధకారమం=హాగరనెడు చీకటి. 24 దోదీప్యమానయు≔మిక్కి-లి(పకాశించునది.

చ్రకగదాశంఖశార్ధంబు లేపుడు! ితలకోని యిరువంకఁ దాల్పినవాని! నరకంట సిరితోడ నరిగి భూకాంతఁ | గలసి యిద్దఱలోనఁ ి 🛣 లాటమిడుచు| ి వలవునఁ గడకంట నలరెడువాని। నెండవెన్నెలతోడ నేక్లమె కూడి। రెండుక న్నుల సంధి 'రెట్టింపుచున్న । గగనంబు' దాంకినక న్నులవాని। డ్రవిళాంKనాఘన్ల స్వమండలా[K + ] పరిరంభ ీజృంభీసంభ్రమవిలాసముల  $\}$ ి ఔరసినకుంకుమపీతాంబరంబు | కడఁగి ిిరింగులువాఱఁ ిగాసించువాని | బ్రహ్యండమై యుండి బహ్మమై యుండి। 12వరమాణు పై యుండిపరమమై యుండి। సచరాచరాత్రుడ్రా $^{-12}$ చరియించువాని|నమర్మాది $^{614}$ మ్మూ $^{15}$ యగువేంకళూ $^{16}$ నున్న తోన్న తెలీల నుండెడువాని । శృంగారవిఖ్యాతి <sup>16</sup>చెలువంబురీతి । <sup>17</sup> నాయ్యారములబాగు <sup>18</sup>నాసపరిలా**గు**। <sup>19</sup>రాజసంబులస్థాంపు రసికతాపెంపు। సరసత్వములచౌల్మి "చతురతకల్పి। సకలజనానందసంస్తుతిచేత। విని విని యొక బాల <sup>31</sup>విక చాంబుజాడ్మీ | చెలువ <sup>32</sup>కో కిలవాణి చి**గు** గాకుఁబోణి<sup>31</sup> | తల పులవి శాంతి 4 తెలిరాకు బంతి। 3 వలరాజు చిగు రెల్లి వలపుల పెల్లి 1 ి కడివానిపూముల్కి కన్నులకల్క్లి । చిత్రంబు చిగురించి స్వేదంబు వెంచి । సిస్తులు వో సుర్విసిి చింత లో బౌర్విస్స్ కాండ్రలు గడుంబాదల్ గర్వంబు వదల్సి కోరికి మదిఁ జేరిి కోపంబు మూఱి। వినుకలిి దలపోసి వెరవులఁ బాసి।

I శార్జ్ఞము ఇమ్మిధనున్ను పేరు. 2 తలకొని ఇయత్నించి, 3 కైలాటము ఇత్వాన్ని కలహము, 4 వలపు ఇక్కోరిక, 5 రెట్టింపు ఇండింత లగు, 6 గగనము ఇకాళము, 7 పరిరంభ ఇక్కోగిలించటే నే, 8 జృంభీ ఎమ్మ్ ఎగుచున్న, 9 బెరసిన ఇక్కాపించిన, 10 కింగులు ఇమ్మే పుంగుచ్చాలు, II కాసించు ఇక్కాపెగాం గట్టు, I2 అణు పు ఇమిక్కిలి చిన్న పస్తువు. 13 సచరాచరాతుబ్బడు, చర ఇంచి చకంచిన ఈ చర ఇక దలనిని, ఇట్టి ఇప్పానిలో ఉంకూడిన బ్రపంచమున, ఆత్యుడు అరూపముగాం గలవాడు, I4 అమరాడి ఇమేరుపర్వతము, I5 మాండి ఇమాడికి ఇసమానము, I6 చెలు పము అందము, I7 ఒయ్యారము పిలాసము, I8 ఒసపరిలాగు ఇహెందర్యము తేఱంగు, 19 రాజాసంబు ఇరాచతీని, 20 చతు కత్వే స్వేరికనము, 21 వికచ ఇవిక సించిక్, 22 కోకలవాణి ఇక్ కీల ఎంటి గొంతు గలని, 23 పోణి ఇపోలినది, 24 విశాంతి ఇవినోదస్థానము, 25 వలరాజు ఇమ్మాధని రెయుక్క చిగు కేల్లీ అనిగురుటాకు గొడుగు, 26 పెల్లీ ఇప్పవాహము, 27 కడి ఇవాసన, 28 ములికి ఇహెంగ్రాము, 29 కలికి అంద మైనది. 30 జెలిగి (మాశ్సక) 31 పేరి ఇదట్టము, 32 వినుకలి ఇనుటేంగులుగు కేపువను.

<sup>1</sup> వెట్లల కెదురేంగి 'వెతలను గాంగి। యున్నంతం జెలిఖావ మువిదలు' చూచి। యాముద్దరాలికి సీవిలాసినికి । సీపూవుడాడికి నేలొకో సేడు । వివరింపు దలుభులు వింత లై తోఁచాఁ! బంచశరాస\_క్త్రి ప్రభావింపుబోలు I నింతిలో మరుఁడు దండె త్తకమున్న 1 పచ్చనివిలు చేతం బట్టకమున్న 1 ్ చిగురంపగమి ీచికిలి సేయక మున్న | కోకిల మద మె త్రై ిగొణఁగకమున్న |  $^{10}$  కీరంబు వాయెత్తి  $^{11}$  కెలయకమున్న I రాయంచ లెదిరించి రాయకమున్న I సుదతి కారామంబు<sup>18</sup> చూపి మరుసెచ్చి! మాటలమాటున మఱపింత మనుచు ! నారాము<sup>13</sup> దోడ్కొని యారామమునకుం!జనుచోట నెదిరె వసంతోత్సవంబు! 14 పాంథులనునుసిగ్గు బయ তై నరీతి। 15 కారాకు లెడలి వృత్తులులు నిలిచె। తగ విరహులకోర్కి తెలిరించె ననఁగ! నవక $^{16}$  చిగుళులు నని $\overline{a}^{17}$  భూజముల! వలరాజురాకకు వనమ్యేాజములు। కలయం గట్టినమేలుకట్లో కి యనంగ I ನಿಂಡಾರ ದರುವುಲನಿಡಲು ನಿಂಡೀ। <sup>19</sup>ಗ್ ಲ<sup>30</sup> ಶಮಾಲ<sup>31</sup> ಶರ್ೄಲತ್ ೯ ಇ తాల ''ిహింతాలకో తాలకుదాల''। ''నాలబాలరసాల'' జాలనేపాల''। ి తారజంబీరమందారఖర్జూర। ిిగంధఫరీకుందఘనపిచుమంది । తరువులు విరువులై తలిరించి మంచెఁ। డీఁగలు సోగలై<sup>30</sup> తెగమాఱి పాత్స్ వనలక్క్మిపూర్ణయావనవీథియందు I గడఁగిమాధవుడువేడ్క-లఁగ్ర<u>ొత్త</u>గాంగI నో త్రిననఖపం క్లు 31 లున్న చందమునఁ ! 32గింశుకంబులు గోరగించి33 మోదించె! గురువింద లిగిరించా గుత్తులు నించా। अమాకందతరు లేచే మల్లెలు పూచాం।

<sup>1</sup> బెట్టలు ఏహారములు, 2 జౌతలు బాధలు, 3 ఉవిదలు బ్రామ్ 4 ముద్ద రాలు ఏటియు నెఱుంగనిది, 5 ఏలాకో అఎందుకో, 6 మున్న ముందు గానే, 7 అంచ గమిలాణసమాహము, 8 చికిలినేయ అపదను బెట్టు, 9 గొణగన మాట్ బెడలసిక లో లోననే గొణగొణ యను, 10 కీరంబు చిలుక, 11 కెలయక అవిజృంభించక, 12 ఆరా మంబు అో బట, 13 రామ అయ్యే, 14 పాంథులు అవిరహులు, 15 కారాకులు అపండుటాకులు, 16 నవక మైలమృద పై, 17 నని చెక్ అహెచెను, 18 మేలుకట్టు అవితానములు, చాందినీలు, 19 కోల అపిష్ట్లి, 20 తమాల అచీకట్టియాను, 21 తక్కాల అతక్కాలకుండెట్టు, 22 హింతాల మీడుక తాడు చెట్టు. 23 కుదాల కాంచనము, 24 సాల అమెద్ది, 25 రసాల అతియ్యార్టూ మిడి, 26 సేపాల కోపాలకుండెట్టు, 27 తార అకృత్ విశేషము, 28 గండ ఫల్ జేపుక జము, 29 పిచుముంద జేపు, 30 సోగలు అహెడవులు, 31 నఖపడ్డులు అనఖకుతముల వరుసులు, 32 కింశుక ములు అమెదుగులు, 33 కోరగించి అహెదుకులు, 34 మాకంద ముల మామిడి,

4

I మలయజంటులు నంధపు మాంకులు, ఎలార్చైక్ = వికసించెను, 2 నిగుడక్ = వ్యాపిం పంగా, 3 పూడులు = పూటించెలు, 4 కలయ = అంతట, 5 తారని = కనబుడకపోవని, 6 క్రామ్మంచు = క్రేమంచు, 7 మలయ = వ్యాపింప, 8 దుమారము = దుమ్ము, 9 ఆనలులు = సమూమాములు, 10 కుముడాకరంబుల = తెల్లకలు మలుగల సరస్సులలో, 11 మాటము = స్నేహము, కొమరు మమాజ్ఞత్వము, 12 పద్ధరాగ = కేంపుల టెంకుండి, 13 వంప = తగ్గింప, 14 జోప్రిక్లో లే కాతుల పెలుంగిచ్చున్క పీడ్గాపధి, ఆకాంత = చుట్టబడిన, 15 విశాంత = అంతుందీర్చికొన్న, పాంశులు = హాటసారులు, 16 సోరినిక్ = వరుసగా, 17 కడిగి = పూని, 18 గండపుంగిండ = మలయపర్వతము, 19 కందువ = జాడ, 20 క్రమ్మ ఆక్ = మరల, 21 పనలు = హేడేకములు, 92 భణిరాజ, గోత = నాగులకురాజగు శేమని, పర్వతముయొక్క 23 కదిసి = కూడి, తరంగములు = ఆలలు, 24 లిప్త = పూయంబడిన, 25 పిల్లంబోరాడు = జలక్షీడలాడు, 26 నిచ్చలు = నిర్వులు = నిర్వులు - నిర్వులు = స్ట్రిక్ ప్రాలం. 27 పెట్టి = స్ట్రిక్ ప్రాలం.

త్ర్మాయయ్యల లూగు దిన మొక్కవేళ I త్రీవేంక టేశు <sup>1</sup>నూర్డితకృపావేశు! నినకోటిరుచిమంతు ినిందిరాకాంతుం! గనుంగొనం గోరి వేడ్కలుదొంగరింపి! సకలదిగంతర స్థలములనుండి । చక్కనిచిక్కని జవరాండ్రు నడవ ! నడఫులమొడల నెన్నడుములు బడలు। గస్పూరిపూతలు గర్వగీ లో జాజు శిరసులజవ్వాది చెక్క్ల్లోం గాఱ। నలసతం గనుంౖ দేవో నలరుకామినుల। ి పయ్యద  $\overline{\mathcal{O}}$ డలించి పాల్పిడ్డుడూరి $^{10}$  | కుటిలకుంతలముల $\mathfrak{c}^{11}$  గునిసియల్లార్ఫి $^{12}$  |చిగురాకుఁజూౕఁడుల సేదలు దీర్చి $| \ ^{13}$ గొబ్బునఁ దావి దిక్కులఁ జోడు**ము**ట్ట $^{14}$ |నుబ్బున విహరించు నొకొండక డ్రావేళం 1 తలకొని వనపీథిం 15దలవరిహోలెం! గా ర్వీర్యుడువోలెఁ ిగంతుఁడువోలె। నాగరికుఁడువోలె నానావిధముల। <sup>17</sup> మలయుచు విహరించు మందానిలుండు। అంత నాకామిను లందఱుఁ గూడి। చల్లని నాత్తావి చెల్లోడుచోట:। మాఁగుటుయ్యలల ¹ీకందువల చెందొవల¹९। కొలఁకులఁ గౌలఁకులఁ $^{20}$ గురువిందపొదల| భామలో $^{21}$ రతీరాజు $^{22}$ పసనిస్మామాజ్య|స్మలో రస్తికుల చిత్రంబులోని 1 ్పేమలో యవఁగ గంభీరంబు మొఱసి 1 ికళుశులో చిగురాకు''కరవాలు:గొనల! తళుకులో విటులడొందములఁగాపాడు | ములుకులో యనఁగో నిమ్ముల నుల్లసిల్లి। బాలలో ప్రష్పాస్త్రుబంగారునాట్య । శాలలో పూవింట <sup>21</sup>జడిగాన్న<sup>27</sup>యంప। కోలలో తలువులో **గు**దిగాన్న తాల్కి। -చీలలో యనఁగ నచ్చెలులెల్లఁగూడి। యవయవ(శ్రీ)ల నొయ్యారంబుదొరయ"। ఘనవయోగర్వాంధకారంబు మెఱయఁ। <sup>39</sup>దోరంపుటినరశ్చి దూఱక ని**గు**డి।

<sup>1</sup> ఊర్టిత ముద్దమైన, 2 రుచిమంతు కాంతికలవానిని 3 తొంగలింప కాంతిశయం పగాం, 4 అంతర మధ్య, 5 చిక్రానికాన్నమైన, 6 జవరాండ్రు మానవవతులు, 7ఎడల కాంసమయములందు, 8 కోవక్ కాపార్శముందు, 9 పయ్యాదలు కాంటలు, ఎడ లించి కాండు ముద్దమ్మను చెమటను తుడిచి, 11 కుటిలకుంతల మూలు కంకరలగు కొండుకలు, 12 గునిసియల్లో బ్రిక్స్ మ్మమవుగా ఆర్బీ, 13 గొబ్బునక్ కేట్లు ముగాం, 14 చోడుముట్ట క్యాపించునట్లు 15 తలవరి కాలకవాండు, 16 కంతుండు కమన్మధుండు, 17 మలయు కాంపించు, 18 కందువలు కాడలు, 19 చెందొవలు ఎట్టుకలు వలం, 20 కెలయలు కార్యములు, 21 రతి రాజాకామన్మముడు, 22 పనని కాబాగైన 23 కళుకులు కాంతులు, 24 కరవాలు కత్తి, 25 ఇమ్ముల కావక్రాగాం, 26 జడిగొను కదట్టమగు, 27 ఆంత

ి మత్తిల్లునవలతామంటపపేథం!ిడఱచుచీకట్లు బి త్రరములు చిమ్మం! దమముఖచండ్రవిస్తారదీధితులు 🗀 వెలుఁగొంద నలుగడ విహరించువారు 🛚 దట్టంపులేమావితరు ప్రల్మకింద I సాంపై నపూడే సెసోనలు దడిసి I పొదరిండ్లై చాటును బొదిగొన్నో నిలువ : తమముఖాంబుజములతావులు దగిలి। పై కొన్న ీయలిక దంబముల సందడికిం ! దప్పించుకొని తొలఁగ దాఁ శుడువారు । చౌలులతో బడి దప్పి చౌదరినసఖులు। రమణీయశుకపఠారావంబు వినుచుం। జెనిక క్రైలో యని ీచీరెడువారు  ${}^{10}$ మదవతీజనులక మృఁదనంపుఁబూవు  ${}^{1}$ బంతులసరసంబు ైకొనియాడు | జెదరినపుప్పూల్లై చేడి దొప్పుడోంగి | 13 సిబ్బెంపుమేచులు జెలుగొడువారు <sub>!</sub> కొలికిందామరకొలంకులదండ<sup>13</sup> (మెండు)! నిలిచి తిమతమమేనిసీడలపొలుఫు ${
m c^4}$  । గనుగొని యానాగక న్నెలో యనుచు । మేముకఁ బలుమూఱు వెఱఁగందువారు । నై సఖిరత్నగుు లంతంత నిల్చి। ిం లేమా విలాసంబు లేమావి మంచి। లేమావి खే చాడులేమా యటంచు। దిలకంబు దీర్పక తిలకించిచూడు। <sup>17</sup>తిలకంబు మానిస్ట్రీతిలకంబ<sup>18</sup> యనుచు!  $^{19}$  నడుగుకందువ గోరియడుగు న $^{97}$ కి। మడీ గేడు బోంటి సీ $^{10}$ యడుగు లాననుచు|<sup>21</sup> గస్ట్రి కారంబు లాకర్ణింపు బలుశు! <sup>22</sup>గస్ట్రి కారమణీయ కాంతిగా ననుచుు <sup>23</sup>। <sup>24</sup> గురవకావరికి: జేకుఱ **వకా<sup>25</sup>వి**రులు। కొమ్మకౌఁగిట: జేర్చుకొమ్మకౌ యనుచుం!  $^{26}$  ಗಸ್ತರಂಬುಲ ಬ್ ಟಿ ತೆಸರಂಬುಲುಗ $^{12}$ ವಾರುಣೀ ದ್ ಮ  $^{18}$ ದ ವಾಱಗ್ ನನುಮು జతురభావంబుల సరసభాషణము। లాడుచు విహరించునంతలోపలను।

<sup>1</sup> మత్తిల్లు మత్తుగొన్న, 2 తఅచు మడట్రమైన, 3 బిత్తరము ఇశ్శీ, 4 దీధితులు పాంతులు, 5 సోనలు ఇారలు, 6 పొదెగొని పెంపుకొని, 7 తావులు పాంసనలు, 8 ఆలీ అరువులు, 9 చీరెడు పాలు మనట్రి 10 మడపతీ అరూ చనవతులు, కమ్మండనము అకమ్మని పాపనగల, 11 పుప్పాన్లు ఇహావులనుండి రాంతెడు ధూళులు, 12 సిబ్బేము పెదేహమునందుండి గలుగు ఒకదినును పొడ్క 13 దండ పార్యామున, 14 సీడల సీటీలోండ్ గనుబడు ప్రత్యేటలు పాలు పూలు పూలు దమ్మం. 15 లేమా ఇఓట్ర్లు, 16 లేమా ఏ లేతున్నమీ డిచెట్టున (యా పనవతుల కరస్పర్భముచే మామిడిచెట్టు చిగురించునని దోహదశాడ్స్లును, ఇేట్లీ తిలక మునకుండి జాచుట్, ఆశోకమునకుండనన్నట్లు, కర్ణీ కారమునకుండి బాడుట్, కురవకమునకుండి గాడులు పోలు సుండేకుండి మండుకుండి మండుకుండి ప్రత్యేకుండి ప్రత్యేమలు మమయుట్రయు దోహదములు, వానినిననుసంధించి యిట్యం గనివర్ణి ంచె) 17 తిలకము జాబ్టుగు కోసు ముల కమియుట్రయు దోహదములు, వానినిననుసంధించి యిట్యం గనివర్ణి ంచె) 17 తిలకము జాబ్టుగు కోస్టుకుం కమియుట్రు దోహదములు, ప్రత్యామని కొండుకుండు మండుకోన్న పూడు కలుగు 20 ఆడుగులాన జసీపాదముల పై ఆన (ఒట్టు) 21 కొన్న కారంబులు జాండగోంగులు, 22 కొన్నక ప్రామణీయ కారతీ, 23 ననుచుకొ జస్టుపుంచును, 24 కొరకక ఇప్పట్లగోరంటు, 25 ఆ కా జా అక్కా ప్రత్యేమ కొంతి, 23 ననుచుకొ జస్టుపుంచును, 24 కొరకక ఇప్పట్లగోరంట, 25 ఆ కా జా ఆకా స్థా పోసుకుంటు జస్టికులు జహిగుకొట్టులు, 27 వారుణి జహిరాయము, 28 దైవాలు ఇంతి కయించును.

వనఫాలకాంతలు వనవిలాసినులు। ¹పొదిగొన్నచక ఉనిళ్ళప్ప్య్ోమలులు। గర్వంపుఁజూఫుల కమలలోచనలు। ' 🔁 సేసి శృంగారగరిమలు' వొదల। గణలలో కేశుమోహనమూ ర్హింగాంచి। 'ప్రణయపూర్వక ముగాం బ్రస్తుతి చేసి। क्यान्द्रिश्च कार्य हु रोक्षु । क्यार्थ इक्षा कार्य क्राप्य क्र क्राप्य क्राप्य क्राप्य क्राप्य क्राप యాపేంకటాట్రీశ యోకృపావేశ। శృంగారవన కేలిం జిత్తంబు గలిగి। విచ్చేసి వేడ్కల విహరింపవలయు । గో నేటిదరి నున్న కొదమసంపెంగ। తరువులు వికసించాడముడగానరావు। గుఱిలేనిపువ్వులు గురిసి క్రిక్కి ఈ సిసి । ే పరచనిచోట్లులు బాన్పులై చూడు। బొగడలవిౖశాంతి పొగడ నచ్చారువుి। పొదిగొన్న సేవంతిపొందరిండ్ల్రకిందు। బలుమాఱుు గురిసినపస్నీటిస్తాన। పలపల నునుజాలువాఱిి దైవాఱి $^{10}$ I యేఱులై యే(పొద్దు నీఁతలఁ $^{11}$ బాఱు I గందంపు $\lfloor \infty$ ాకులకడ నున్నహణులు $^{12}$   $lap{1}$  చ $^{\circ}$ చనగంధుల $\overset{\circ}{\mathcal{D}}$ ారభంబునకు $^{\circ}$   $^{\circ}$   $^{\circ}$ ಶಾ ೯೩೩ ಸಾಗಲೀ ಬಸಿವಟ್ಟಿ  $^{14}$  ಕಿರುಗು! ಮಲೀಗು  $^{15}$ ಮಯುರ್ಗಾನಿಸು ತೌಟ ಹುಈೀಗಿ! తఱ $\overline{\underline{a}}$ నఘనసార $^{16}$ తరువుల $\underline{\epsilon}$ ్షంగు! బొర లూడి రాలుకర్పూరంపుసిరము $^{17}$   $1\cdot$ తిన్న లై విహారింహు దిన్న నై యుండు। నని యని <sup>18</sup>తరితీ**ళ్ళ లతిన**లు వలుక । నఖలలో కారాధ్యు డతికృపామూ\_్రి। మగువలవయసు 19లామనికొల్ల కాడు। భామలతలుపులో ప్రలిగారడీడు। వెలలేనివలపులవేడుక కాడు। కొనేటిరాయండు "కుంభిసీస్వామి। " ఆ్రీవత్సధారుఁ డ్మాశితవత్సలుండు। వెలఁదులమాటలు వేడ్క దీపింపఁ। జిల్రాబ్లమునఁ జేర్చి చిఱున్న్వ్ల నవ్వి। యత్యంతరూపమహామూ\_ర్తి గాన। నఖలశృంగారాబ్లి కథిపతి గాన। సక ల వైభ వమౌహూజ్హ్మలతు<sup>23</sup> ఔంపొంది!గమనో న్న్లులు <sup>24</sup> ఔనగదలు<sup>25</sup> దా నెఱింగి! పాదారవిందసంస్పర్యంబు సేయం। గోరిక దలకూడం గుండలిక ర్లి (భ ర్లి)।

<sup>1</sup> పొదిగొను=దట్టుకుడు, 2 కై సేసీ=ఆలంకరించి, 3 గరిమలు=గొప్పడన ములు, 4 ర్థుణయము=స్నేహము. 5 భవడూర=సంసారబంధమునకు దూరమైనవాండా, 6 కొదకు=యావనముకల, 7 పరవని=వ్యాపింపని, 8 ఆచ్చెరువు=ఆశ్చర్యము, 9 జాలు వాఱు=ప్రవహించు, 10 డైవాఱీ=ఆతిశయించి, 11 ఈశల=పూర్ణముగా, 12 ఫణులు= పాములు, 13 సౌరభము=వాసన, 14 పసీవట్టి=వాసనపట్టి. I5 మయారము=సెమలి, 16 ఘనసార=పచ్చకప్పరళ్ళ, 17 సీరము=పాడి, తిన్న=తిన్నె-ఆరగు, 18 తరితీళ్ళలు= కోర్కులు, 19 ఆమని=వసంతుడ్సాడు, 20 కుంభిని=భూమి, 21 శ్రీవత్సము=విష్ణవు అోమ్మనందలి మచ్చ, 22 ఆష్టి=సముద్దము, 23 ఉజ్జ్వలత=ప్రకాశము, 24 ఉన్ను ఖుడు=మాడుచూచువాడు=ప్రయత్నించువాడు, 25 కదలు=కదలుట, "కదలెఱుంగాంగ సీక, ఉ-హరి," 26 తలకూడు=సిద్ధించు, 27 కుండలిక ర్త=పాములకురాజు.

పసిఁడిపాదుకల స్వహినమై నిలువఁ ١ గైకొని మెట్ట నక్కడిచోటు లెల్లు ١ బతిపదంబును మోశ్రపదమ్ములై నిలువ । ని్రదాది దిక్పతు లీరువంక ఁ గొలువఁ। ి గమలభవాదులు గదిసి లో నడవం। గిన్నరగుధర్వఖేచరయమ్ । గరుడవిడ్యాధరగానమానములు । వీనుల కిం పొంద విందులు సేయ । ి విస్తి వై నయుద్యా నవీధులు ఉచ్చి । విశాంతభూముల విహరించుచోట। র্নব্রিগ র্নক্তন্ত ভ্রাজ্য ক্রম্বর্ভন ক্রম্বর্ভন ক্রম্বর্ভন ক্রমের্ভন ক্রমের্ডন ক্রমের্ভন ক্রমের্ডন ক্রমের্ডন ক্রমের্ভন ক্রমের্ভন ক্রমের্ভন ক্রম సకలపజ్నార్థగోచరములై యుండి । చతురవిద్యాగోస్ట్ జరియించు సంత । సఆలాధినాథుమోహనమహామూర్తిం! బలుమాఱు మును విన్న భామాలలావు! చెలులకు మన స్ట్రీకి చిత్తాంబు రాక్ 1 పొలుపైనయలవోకఁ బ్రూడ్లులు వోక్ 1 స్టులతోఁ బుష్పా పచయకేలిఁ' దగిలి! యున్నంతఁ జెలిభావ మువిదలు చూచి! పువ్వ్వలు ీజడిగొన్న పొదరింస్లు దూతి। కాంతల నొండొంటిఁ గడవంగఁ బాతి! తఱచెనవిడు లెల్లు దమ వని కోరి। చెదరినిలతలెల్లు జేరంగు దీసి। యందన్మికొవ్విరు $^{10}$  లందంది కోసి। తావి $^{11}$  వోవక యుండ $^{12}$ దలీరులు మూసి। రాలినవుస్పార్లు రాసులు చేసి।  $^{13}$ యనిలంబు కెదురు మహాఫణి బ్రవాసి। ತು ಮೈಜರ್ಜುಲುಲು ದ್ ಲೀಗೇ ಮಾರ್ಪಿಷಿವಿ $^{14}$ ।  $ತು ತಾಳು ಗ್ರಾಗ ಸಂಪಂಗಲು ಮುಡಿವಿ<math>^{1}$ చేతులవస్నీరు చెలులపైఁ దుడిచి। పయ్యదఁబూఁ దేనె పలుమాఱుఁ బిడిచి"।  $^{16}$ యారామవీథుల నతివలు మెలఁగి $| \ ^{17}$ యొఱమై నచోటుల నొయ్యన $^{18}$  తొలఁగి $| \ ^{18}$ దట్టంపువిరు $^{19}$  లెల్లఁ దమవని చెలఁ $^{\rm hl}$  మరునమ్ము $^{\rm eff}$  యని మదిలోనఁ గలఁ $^{\rm hl}$ చింబంబు లని యోవ్లబింబంబులకును<sup>21</sup>! <sup>22</sup>బై 87న్న చిలుకలఁ బట్టంగఁ డలఁచి! <sup>33</sup> వల నైనకరపల్ల వంబులు చాఁపఁ! బల్లవంబుల్మభాంతిఁ <sup>34</sup>బదరి కోయిలలు! चिरितः బయ్యొదచౌఱుగులు ³ీజోంపు। బయ్యదబయ లైన పాలిండ్లు చూచి।

I కమలభవమ్మం, 2 మానముమ్హారెబ్బత్యణయుక్తత, 3 ఏరిఏమ్మా రము, 4 గోచరములుకవంబడునవి, 5 గోస్టీమున్లాపము, 6 ఆలవోకమల్ల, 7 ఆప చయముమ్హారాయుట, 8 జడిగొన్న మర్ది ఎచినట్టి మర్ది పైన, 9 లతలు మీగలు, 10 క్రొన్వి రులు మ్హార్డ్ ప్రహావులు, 11 తెక్కిమానన, 12 తెలిరులు మిగల్లు 13 ఆనిలముమ్హారి, 14 తూపాడేచి మాణము నాటి, 15 పిడిచి మిండి, 16 ఆరామముమ్హర్ ట, 17 ఓఅఖ్య రాపిడి, 18 ఓయ్యన మెట్లుగా, 19 విరులు మహాలు, 20 అమ్మలు మాణములు, 21 ఓట్టేట్లబములు మొండపండుపంటి పెదవులు, 22 పెక్సు కనియు, 23 వలను మెట్టి దము, 24 పదరు మ్యారపడు, 25 మోరపడ్డా కటలుముగా.

జక్కవదోయిమచ్చరమున మొరయు<sup>1</sup>: గరమూలరుచులు బంగారుతో బెరయు! నుబ్బునం జనుంగవ లొండొంటినొరయ! నొసలిక స్తూరులునూంగురుల్ ి ఇరయో! వల్రాత్మాలే పాలుతులు వనవిహారములు! బాదల్మికొవ్వులు మించుబువ్వులుగోసి! కంబరారాతి: బచ్చనివిలుకాని:। 'బచ్చవుల్లలతేర్మైన బిత్రకని। బాదిగాన్నకమ్ముడూ పులిపోటువానిఁ । దనరినచ్చుడకాంతపు వేదిమిాండలి 1 దల:పులోపలివాని: దగవార: పూ:చి<sup>10</sup>! పొలుపొంద: బువ్వుల: బూజలు చేసి! యొప్పైనఫూఁడే నె  $^{11}$ నుపహారమిచ్చి| ్రమొప్కుచుండాంబూలములుసమర్పించి|సరససంగీత్రపసంగవాక్యములఁ 1 బ్రూద్దులు వుచ్చుచుఁ బొలుతు లున్న**ం**క 1 ై భవంబుల వనవాటిక లందు<sup>12</sup> । విహరించుచున్న గోవిందు ముకుందు। సత్యభామాకాంతు నకలవిశాంతు। తిరువేంకటాడ్రిశు దేవజేవేశు। భానుకోటిస్ఫూ  $_{2}$ ్  $_{2}$  భాసిల్లువాని । పంచా $_{2}$  కోటిసాభాగ్యంబువాని $_{2}$  । గోటానుగోటులై కొలుదులు $^{11}$  మూఱి। గుఱు తిడుగా రానిగుణములవాని  $\mathbf i$ రాకకు వెఱఁగుది రాకేందువదన। <sup>16</sup>రాకపెన్నెలలఁ బరా ైక్ నకాంత। చెలులపై  $^{17}$ నలులపై ( జి త్రంబు వదలి ) కురులపై విరులపై ( గోర్కులు సడలి)ి పిక ముైపై శుక ముపైఁ బ్రోమంబుమఱచి!నత నురాక కునుగూర్చినతనురాక కును¹ి! దొలఁగక పులకలు<sup>20</sup> లోఁ<sup>21</sup>ద్రాపులాడు। దలకొన్నకనుఁ్సేవ<sup>22</sup>తపములు ఏడు ి నుడిహోనినునుసిగ్గు లూడనిఁ బాడిి । నంతంత మరుబలం బచ్చన లాడిి! నిరువురచిత్రంబులెదుళులుచూడం। బరువులోమురువును భయములోపేరువుం! జి త్రంబుతిమురును $^{37}$  జెక్కుల చెమరు। భావంబుక దలును  $^{36}$ బలుకులోఁగొదలు। మానంబు మఱపును మనుచేతి వెఱపు! ిినలక లజాఱును ిినలసంబుతీరుఁ!

<sup>1</sup> మొరయా కూడుగా, 2 నూగురులు ప్రత్తిముందటి నెండ్రుకలు, 8 టెరయా కల్ యుగా 4 కలుతులు పేర్పుగలవారు, 5 పొదలి పంతోకు ము కొరిగి. 6 శంబ రారాతికొ మన్మథుని, 7 పచ్చకులుగు పాటుక, బ్రీంట్ జేజముతో 8 తూపులు పాణములు, 9 వేది పాట్కి స్నా, 10 కూడి పాట్టా పించి, 11 ఉపహారము కానుక, 12 వాటికలు పెదుకులు, 13 న్ఫ్ఫూ డ్రీంట్ చాట, 14 సౌఖాగ్యమం పాక్వర్యము, 15 కొలుది పెమితి, 16 రాకం పున్నము, 17 అలులు పాట్కుడలు, 18 పికము పాక్కిల, 19 ఆతనురాకకు పన్నథుని వచ్చుటకు లేక మన్మ ఖావేశమిచ్చు పున్నమకు, 20 పులకలు పాగుల్పొడుపులు, 21 తో పా వెంబడిగా, 22 కోవ పార్శ్వము, 23 ఉడిపోని ప్రవృధముకాని, 24 ఊడని బాడుం పరుగౌత్తిపోవు, 25 అచ్చనలాడు ప్రవిధమగునట్టి యాటయాడు ప్రభుమనటుపరువులిడు, 26 మందువు పాందర్యము, 27 తీమురు ప్రభిమనుట, 28 కడలు పెల్లకు అక్కలు ప్రమంగు రులు 30 ఆలసంబు పాంద్యము,

 $[\pi$ ాగినమతి నోష్పి కనుం $[\pi$ వ డప్పి $^1$ ! చెలిక త్రైమూఁపుపై  $[\pi$  జేర్చినచేయి! యల్లార్చి ఆప్ప పేయనికన్నుదోయి! తనమేనిఁ జెలి దండ దాఁచినబాగు! హంతలో మైమఱ పైయున్నలాడు। క్రమంగొని చెలులెల్లం గడు వెఱంగంది! యలరినవేక్కల నబ్జాట్వి జూచెం! జూచినయంతన సూన్నాడ్ర్ముగురుడుి। జూవులు తూఁపులై ి సోఁకె నొండొరులఁ। దవరాజ్యలకుణో త్తర మెనతన్విఁ! గప్పంబుగా నిచ్చెం 'గందర్పు డనంగ । గంభీరనాయకు గాంచెనో యనంగు దీపులవిలునారితిండి <sup>'మాపె</sup>ట్టి! పూవుఁదూపులయంపపొది<sup>7</sup> వెంటఁగట్టి! చిన్నా రివిరిదమ్మి చిలుకుం జేబట్టి। యల్లన పొడచూపె నారతీరాజు। ఈయింతిత్ విభుఁ డింపొందు ననుచు! ినేపునఁ గీరంబు లేచి స్త్రా రొప్పు 11 స్థ్ కొమ్మ మదికోర్కు లీజేఱు $^{12}$  ననుచుం $^{1}$  జాలీచేరువఁదీ ర్సె $^{13}$  జక్కవదోయ $^{14}$  $^{1}$ తరలాడ్డ్రీమదిలోన <sup>15</sup>దరికొన్నవిరహం। మాత్రాడువీళ్ళగా పనెడుచందమున। నుబ్బున $^{\circ}$  బై వీ $^{\circ}$ చ్  $^{\circ}$ నొయ్యనిగాలి।  $^{\circ}$ కమలామనోనాథుకరుణాక $^{\circ}$ కట్ $^{\circ}$ ట వీశ్రణం బతివాపై 19వెల్లిగొన్నట్లు! పరిపూర్ణచంద్రదికార్రపథలు పై c బర్వc! గడిమి ిినుద్దీపనకారణం బగుచు। లావుగా మరునిబలం బెల్ల నొదరఁిి। గడు నింపులై యుండు కోగారింపు కౌను! నెలమిఁ గారింపులేయింపులై యుండుఁ! ညို අත්ත්ය විත් ක්රම් ද්වක් වේ ද්වක් ව ನಾಲ್ ನ ಔಲು ಪ್ಲ ನಾಲ್ ಲ ಸ್ಟೆ ತಂಡಿ ಬರಿಕೆಂ ವಿ ವಿರಘ ತಾ ಪರ್ಸ್ನ್ನ್ನು  ${f Q}^{13}$  ನಾಲಿಸಿ। యీరాము హేరాము హేసుట మాను। సీకాంతవలవంతి లేవంకఁ దీరుం! జూడదు తలయెత్తి శ్రవతి దండెంతి గూర్చి। పాడదు చెలులెల్లం బైకొన్న సరస్వ మాడదు చిలుకతో నందంపుమాట। లాడదు <sup>27</sup>వెడమాఁట లాడెడిఁగాని!

I డప్పి ఆ స. 2 నూ నా స్ప్రాగంతు డు అప్పుక్కు 3 తూ బ్రాలు అనా జయాలు, 4 ఉత్తర అనికి మాడిది, 5 కందర్సుడు అమ్మ భుడు, 6 హెక్టె అనార్సి, 7 అంకపోది అన్నులు పెట్టు సంచి అన్నా జీరము, 8 చిలుకు అనా జయాలు. 9 ఏపు అగర్వము, 10 ఏచి అేదిని, 11 రొప్పె అకవి సె, 12 ఈడేలు అనిద్ధించు, 13 తీర్పె అశకనమెచ్చె, 14 జక్క వరోయి అచ్రకవాక ములజంట 15 దరి కొను అమండు, 16 ఒయ్యని అప్పుడు పైన, 17కమల అంక్షి, 18కటా ఈ అకడుగంటి, 19పెళ్లి అపవాహము 20 ఉద్దీపన అధికము చేయు, 21 ఒదర అకూయు గా, 22 కారింపులు అహాళలు. 23 న్ఫూ స్త్రీ అప్పక్షమాగా స్ఫురించుట, 24 పోరాములు అసంకటములు, 25 వల వంతలు అమన్మ భవ్యతలు, 26 దండే అప్పేజిలో, 27 వెడ అవికారపున.

కొంచదు<sup>1</sup> చ్రాణంబు గుఱుతుగాఁజేసీ! యొంచదు వీణె వాయించదు పరిణ I మించడు మది సంభామించడు చెలియ। కించు కేనియాను సయించడు కాని। కప్పదు చనుదోయి కనఁౖానేవతెప్ప । విప్పదు తన్నపాణవిభుమీనాందిమనసు । త్రిప్పదు మదిలోన ిదీకొన్న స్టేము। చెప్ప చెవ్వరితోడం జెప్పనోకాని। షెట్టడు కస్తూరి పేర్కొని చేతం। బట్టడు సేవంతిబంతి నైత్తమ్మి। ముట్టను సిగ్గుల మొద లించుకైనఁ ! బుట్టను తలఁ పెందుఁ బుట్టునోకాని ! ভাషంబు మేగు బ్రాహింపుదొడుగె। నూర్పులు మిగులనిట్టూర్పులై నిగుడెం। బగలెమృగాత్షిక్ వ(ఁబీ)గలుగాఁ<sup>7</sup> జొచ్చె! రాత్రులింతికి శివరాత్రులై ి తోఁచె! ి శిశిరోపచారవి శేషభావనలు। సేయంగవలె నని చెలులెల్లఁ గూడి। పైకొని యేభాద్దుం బస్నీరువారిం1ి। బూచిన11గొజ్జంగహిదరింటిలోను। ಬದ್ಮಾಹ್ಮೀಜಲ್ಲ ನಿರ್ವನ್ಪುನನುನಿವಿ ।  $^{13}$ ಯುಹೇಗುರ್ನ್ಪು ಬೌಹೀಗಿನ ನುವವಾರವಿಧುಲು $^{13}$ । పలుమాఱు <sup>14</sup>విషరీతభావంబు లైన 1 <sup>15</sup>ముద్ధలు తమలోన మోములు **చూ**చి 1 యంతంత నొకరొక రచనలు చేసి। యీవేళం దడ వేల 16 హేలావిశాల। శశీకాంతమణికాంత సౌధాంతరములఁ $^{17}$ । జలువలనెలవులఁ $^{18}$  జం $_{f C}$ దాస్య నునిచి|గుప్పుడు పుప్పాళ్లు కుచములమీాండు । గప్పుడు చెంగావి క్రబంపుబడిమి 1 తిప్పుడు చేలులెల్లు దిరిగిరానుండు। జెప్పుడు మనవులు జెప్పెడి దేమి। చిలుకుఁడు ఫూఁ దేన చెలిమేన నిండ। నలుకుఁడు(శ్రీ)గంధి మప్పటప్పటిక్కి। గులుకుడు<sup>31</sup> పస్నీరు కోమలితోడం। బలుకుండు పలుమాఱుం బలుకరిం<del>పుచును</del>! బాయుడు నునుగాలి పై కొననిండు। ద్రోయుడు <sup>21</sup>నూబగై నత్ లువిరులేల్ల <sup>13</sup>। వేయుడు కమ్మఁగ్రొవ్విరులు పై పైని। సేయు డింతటిలోన 24 శ్రీతల్మకియలు। ఆనుచు ై తో్యపచారాదులు" సేయ। నల్లనల్లన తాప "మగ్గలం బైన।

<sup>1</sup> కోంచడు—సంకోచించడు. 2 సయించడు—జిబ్ర్మక్ నడు, 3 దీకొన్న—ఎదెరించిన, 4 పేర్కొన్—సిజ్మాన్స్, 5 తాపము—బాధ, 6 మృగాత్,—లేడికన్నులవంటి కన్నులుగలది, 7 వగ—డుంఖము. పగలు—విరోధము 8 శివరాత్రులు—శాగరణపు రాత్రులు. 9 శిశీర—చల్లని, 10 వారి—సీళ్లు, 11 గొజ్జంగ—ఓకానొకపూరాజెట్టు, 12 ఓడగనార్స—సేయుటకు, 13 విధులు— రీతులు, 14 విపరీత—శృతిరేకమైన, 15 ముద్ధలు—ఉదయించిన యోవనముగలవారు, 16 హేలల—కనుబొచ్చులు మొదలను వానిచేం దెలియండేయుడుగిన మనోవికారము, 17 ఆంతే రములు—మద్యభాగములు 18 నెలవులు—చోట్లు, 19 బడిమి—భూతలలి. 20 శ్రీగంధము— చందనము, 21 కులుకుడుు—చిలుకరింపుండు, 22 సొబగు—అందము, 23 కొలువిరులు—[పారతి పూలు, 24 శీతల—చల్లనను 25, ఉపవారములు—పేవలు, 26 ఆగ్రలము—అంథకము,

ధవశాడి, యున్న చందము చూచి చెలులు। కంటికిం 1గలకంఠకంశిభానంబు। జ్ఞానమొక్కటియు నజ్ఞానంబు నూఱు। మాటాడు టొక్కటి 'వకానంబువేయి। తారిమి లేశంబు తమకంబు లక్షు కోరికమదిలోను గోటానుగోట్లి మాణుగు లైయున్నవి మగువకు నేయి I తన్నపాణవిభునిం గందర్పునిగురునింీ I ৰ্ল্লేకయుండిన నింతిఁ ৰ্ল্লేర్పంగరాడు। పోక మీగా రిపు డలవోక<sup>7</sup> సేసినను। రాక సేఁడతఁడునిరాక రించినను ' అదయుండుమరుఁడు ిత్సీవా<u>్రమ</u>్రకోవిదుఁడు 10 గ ఒడ లెఱుంగకయుండు నొక్పొక్రవేళ్! నెంతకు నలుగునో<sup>11</sup> యీయంతిమాఁడ! ਨನಿ ಯಂದುಲ್ $c^{13}$  $\mu$ ಬ್ $\mu$ ಬ್ಹುಯ ಮೆಟಿಬ್ $\mu$ ಟಿ।  $\mu$ 0ಯಡಿನ್ ನಿಭಯ ಮೆಲರ್ಯಾ ಸಾಲುಲಾರ। కరుణాకటా మ<sup>14 15</sup>లో కైకసంరశ్యు! శ్రణాగత్రతాణు<sup>16</sup> నకలపారీ:సు<sup>17</sup> ! విశ్వలో కేశు త్రీవేంకటాఫీశుం। గనుంగొని యీవాబాల గాసిల్లియున్న। చందంబు విభుడు మెచ్చుగ విన్నవించి ! విచ్చేయునట్లు గావించి తేకున్న ! సెచ్చెలులార సానేర్పు లేమిటికి। నని చెలిఁ జెలులతో నప్పనచేసి<sup>18</sup>। కదరి మాహనమూర్తి కడకేగి యంత! సకలసురాసురసంఘంబులెల్ల! నంతరాంతరముల<sup>19</sup> నంతంత నుండి। యేకాంతనుఖగోష్ట్ <sup>30</sup> ని**ం**పొందువాని। గనుఁగొని పూగు త్రి కానుక యిచ్చి। మొక్కి హస్తాంబుజంబులు మోడ్చి పలికె। चैं ಪರ್ಗನ್ನು ಭ ಹೆಸಕ್ ರಾಧ್ಯ $^{21}$ । ಯ $\psi$ ಲಾಂಡ क् रेळ $^{22}$  ಯಾರ್ರಿ ಭವಿ ಧೆಯ। యారామస్ట్రీమావిహారాత్రముల! మారామి సీరూపు మహసీయమూర్తి! గన్నలపంపువుగాం గనుంగొన్న । యంతనుండియును బుష్పాయుధుం खేయు। తిలిరంపగమి<sup>24</sup> నొంప ధరియింపలేదు! ఎటువంటి మోహంబా యెట్టితాపంబా! చేలాగుతమకంబా చేపిపిభావంబా। చేపచందములచూపూ చేపతరితీపూ"।

<sup>1</sup> కలకఁతము=కోకల, 2 మానంబు=ఊరకుండుట, 3 తాలిమి=ఓర్ము, 4, లేశంబు=కొంచెము. 5 తమకము=తోందరపడుట, 6 కందర్పుగిందుఁడు=మన్మథుని అండే విష్ణువు, 7 ఆలవోక=జాగు, 8 నిరాకరించు=తిరస్కటించు, 9 తీడ్రు=కోగ మైన, 10 కోవిమఁడు=పండితుఁడు, 11 ఆలుగు=కోపపడు, 12 బ్రోడ=నిపుణురాలు, 13 ఉడిమోని=కగ్గని, 14 కరుణాకటా క్షు కొ =దయలో గాగాడిన కడంగంటిచూపు గల వానిని, 15 లోక ఏక=లోకమునకొల్ల నొక్కండేయైన. 16 తాణుకొ =కాపాడుఖానిని, 17 పార్యండు—మిక్కల్ సమర్థుడు, 18 అప్పనాబేసీ=ఓబ్బీదముబేసీ. 19 ఆంతరాంతర మాలకొ =నడుమనడుముల. 20 గోస్టీ=ఇల్లాపము. 21 ఆరాధ్య=పూజింపండగినపాండా, 22 హెరేయు=బరువుమోయువాండా=సమధ్యండా, 23 మారామ=మాట్రీ 24 తలీరంపగమిం చినిందుబాబముల సమూహము. 25 తరితీపు=ఆశేతు,

తాలిచూపు సీరూపు తొలఁగుటలేదు। కస్నీరు ముస్సేరు¹ కడగానరాదు। చెలియున్నవిధమును జెప్పకపోదు। తరళాడ్షిదురవస్థ తలుపుగాం గాదు। ఇంతట విచ్చేసి యింతి మన్నించి। కింతుస్మామాజ్యసాఖ్యముల నొంది.పు। మని విన్నవించినయ బ్లౌడ్ డాచి । తలుప్రలు తలుపులు తార్కొనియుండు జిత్రంబు చిగునొత్తం జిఱునవ్వు నవ్వి! భామకు 'మాక్రికాభరణంబు లిచ్చి ! మది నుబ్బి పగ్నీట ిమజ్జనం బాడి! రసికతఁ బీతాంబరము దిండు దేర్చి! ి మృగమదజంకంబుి మెయి నిండు బూసి! పారిజాతాదిపుచ్చము లెల్ల ముడిచి! ి సౌవర్ణ వాహనోజ్వలతఁ 'బెంపొంది। విద్యాధరాష్ట్రాడవీణానినాద। గానామృతాంభోధిక ల్లోలములను $^{10}$  । నుబ్బుచు నంతంల $^{11}$ నోలలాడుచును $^{1}$ జండాగ్య యున్నపూడని  ${f ar s}^{12}$   ${f ar s}$  తెంచి  ${f i}$  యల్లన దర్వీక రాంతకు ${f ar s}^{13}$  డిగ్గి  ${f I}$ కొలిచి వచ్చిన దేవకోటుల ననిచి। కామినిభావంబుఁ గనుంగొనునంతఁ। గుసుమా $(\underline{x}_{0})$  తాపసంకులత్ర $^{14}$ వహించి|యలరు $(\overline{u})$ నుపుమి $^{15}$ నందందపూరల(జేలిమేన నంటిన చెంగల్ప్ జేకు। లెలమిం గాంతునిరాక కెడుళులు **చూ**చు। గతి నొప్ప నిలుపెల్లఁ గన్ను 😇 యమరం। గ్రాంగినగందంబు క్రమ్యంబస్నీ టం। <sup>16</sup> డో గినచెంగావి తొడరి కైత్యమున । గాగినహృదయంబు <sup>17</sup>రతీరాజుచేత। ్రమాంగినమతియుం బ్రామాదంబువలన । ¹శిస్త్రీంగినవగలును నేౖతాంబుధార । లాంగిన తెప్పలు हై యున్నయింత్రం। గనుంగొని కరుణావికాసచందికలు 19। నీలో త్సలా శ్రీ పై నిండంగం జల్లి। భామిని యున్నపూం బానుపు చేరి। చిట్టంటుచేఁతల<sup>™</sup> సేదలు దీర్చి I చెదరినయలక లచికొ<sub>ర</sub>్లు దీర్చిI యెడలేనిపులక లయింపు పుట్టించి। కళలమర్శంబులకడ గానుపించి। ి యాలింగనాదిసాఖ్యముల నొందించి। కరఁగించి మరగించి కలికిఁిి గావించి I యుడివోనినురతాప్డి నోల లాడించి। చిత్రజస్మామాజ్యసింహాసనమున।

<sup>1</sup> ముస్పీరు = సముద్రము. 2 కంతు = మన్కథుని, 8 తార్క్ సి = కదెసి, 4 మా క్రిక్ = ముత్యపు, 5 మజ్జనము = స్నానము, 6 దిండు = కుచ్చెలు 7 మృగమదము = కన్నూరి, 8 పంకము = బురద, 9 సౌపర్ల = గరుడకం బంధమైన 10 కల్లోల ములు = ఆలలు, 11 ఓలలాడు = తెప్పల తేలి మునుగు 12 చనికా = మండపము, 18 దర్వీకరాంతకుడు = గరుత్మంతుండు, 14 సంకులక దట్టమగుట, 15 ఆలరు బానుపు = పూవు ఎస్జెక్టి, 16 తో గిన = మునింగిన, 17 రతిరాజు = మన్కథుడు, 18 ఈ గిన = పోయిన, 19 చందికలు = పెస్టెలలు, 20 చిట్టంటు చేరతలు = నఖకు తాది బాహ్య సురత్వితులు, ("ఆంతకం తకుండి జిట్టంటులంటియంటి" - సోముని హరిను శముత్తుంది.), 21 ఆలింగనము = కాంగిలి, 22 కలికి = పిలాసవతిగా.

బాలికారత్నులు బట్టులు గట్టి! ియరవికసిగ్గులు నాత్మనిగ్గులును?! మతిలేనితావులు మెఱుఁగుమోవులును! గనుండ్ నేవకొంపులుంటి గలికిస్తాంపులును! ముద్దులేంజేమరును మోములకొమరుంటి! గలిగినశృంగారగరిమలతోడు! పందిమాగధులోకై వారంబుతోడు?! సిద్ధవిద్యాధర్త లేణులతోడు ! దనతోడు గూడినతన్వంగీతోడు! వృషభాద్రినాథుం డుర్వీసత్మిముండు! వేడ్కతో నగర్మవేశంలు చేసె! నని భ్తింది దేవేంక టాడ్రీశు పేరం! గారుణ్యలత్రీ డ్రిపకాళుని పేరం! కరాజితాఖలలో కరడులుపేరం! లాలితబహుపుణ్యలత్రుణుపేరం! పృథులదానవేసై న్యభీషణుపేరం! భూరికొన్నుభరత్న భూషణుపేరం! మధులదానవేసై న్యభీషణుపేరం! సందాపురీవంశనాయకోత్రముండు! 1 అనఘుండు తాళ్ల పాకాన్న యార్యుండు! మధురంపుశృంగారమంజరి చెప్పు! ధరమాండ నాచండుతారకం!ి బగుచుం! గడిమిం బెంపొందు మంగళమహాంశ్రీలు!!

### సాళింగనాట ॥ పల్లవి॥

అప్పనివర్మసాది యన్నమయ్య ! ియప్పనము మాకే కలు డన్నమయ్య ! అంతటికి నేలికై న యాదినారాయణు దని! యంతరంగాన నిలిపెనన్నమయ్య! సంతసాని జెలుపొందిపనక సనందనాడు! లంతటివాడుతాళ్ల పాక న్నమయ్యకానికి మంత్రుకాని జెలుపొందిపనక సనందనాడు! లంతటివాడుతాళ్ల పాక న్నమయ్యకానికి మంత్రుకానికి నిలిచినాం డన్నమయ్య ! అందముగ రామానుజాచార్యమతమున ! కండుకొని నిలిచినాం డన్నమయ్య! మందువలేమాకును ఆస్త్రీ పేంక టనాథునినిచ్చా! నందటిలోందాళ్ళపాక న్నమయ్య!3!

THE WOOM THE

<sup>1.</sup> ఆరక్షర్ జన్ మిక్ సించిన, ఇంచుకబయలైన, 2. నిస్తులు జన్ ప్రైకాంతులు, 3. కొంతులు ఎటుతులు, 4, కొమరు జందము, 5. వంది జబట్టు, 6. మాగధుడు జవంశ పీర్యాడులను బొగడి యుపజీవించుకాడు, 7. కై వారము జన్జ్ లేము, 8. రాజీత జ్ఞాశించిన, 9. పృశుల జవిరివియైన, 10. ఏక జనుఖ్యము, 11 ఆనఘుడు జతుణ్యా కట్టడు, 12 ఆచంద్ర తారకం బగుచుకొ జచందుడు నడ్డులు లున్నంతవట కుండు నద్యాం, 13 అప్పసము జఎవప్క, 14 విరివి జనిస్తారము, 15 అండుకొని జాచేరి.

#### శ్రీరస్తు.

్రీమతే రామాజుయ నమ్మం

చక్రాళ్ మంజరి. [శీ—<sup>అ</sup>].

తాళ్ళపాక యన్నమాచార్యులకుమారుండు తిరుమలయ్యంగారు చెప్పిన చ(కవాళమంజరి•

(శ్రీలలనాధారు: 'జిన్మయాకారు: | గారుణ్యవర్హి వేంక టగిరిమూర్తి |
మూర్తితయశరీరు మునిజనోద్ధారు' | ధారుణీసంగు నుత్తమళోభితాంగు |
సంగుష్ఠభవసింధు యదులోక బంధు | 'బంధుర బలశూరు భ్రత్తవిచారు: |
జారుచ్రకాబ్లౌంకు సమరనిశ్యంకు | 'శంకుక ద్ధాధ్యక్షు జలజప్రతాక్షు |

\* నక్షుద్రగుణసారు నఖలసంసారు | \*సారూప్యకృతిసంధు శయనితసింధు |

\* సింధు రేశాధీను శీతలఖాను' | ఖానులోచను విష్ణు: బాలితకృష్ణు: ' |
గృష్ణు: గాస్తుభ హారు: గేశవు ధీరు | ' పిధరాపగుణములు దేసల: బేరుకొని |
కొనిమాడ విని యొక్కకొండుక ' కోమ్మ | కొమ్మలలో నెలకొన్న పూమొగ్గ!

\* మొస్టనిమరుదంతి మోహనవాణి | వాణీశసంస్తుత వరహావభాన' |

\* బావజయంత్రంబుపనిది పూచాగవాణి | పోడిమి గలమంచి పుత్రడిబామ్మ |

\* బామ్మజం కెనలచుద్భుతచందవదన | పదనంబు వంచి నెవ్వగ: జంత నొండి|

బాయందిలి సేకాంతముక తెలో నాడి! ' యాడిక కోడి యొయ్యన గుట్టుతోడ్!
దోడబుట్టు ' మొఱంగి తుంటవిల్కాని ' కానిపించనియంపగములచే: ' బారలి!
పూరలిచ్చి చిత్తంబు పాలుపెల్లు దక్కి | తక్కిన వన్నియు: దడవక మాని |
మానిసీమణి యున్నమతకంబులెల్ల ' | నెల్లగా సఖులెల్ల నెఱింగి యాచెలువ |

<sup>1</sup> చిత్ =జ్ఞానము, 2 ఉద్దారుడు = ఉద్ధరించుబాడు, 3 సంగం = కూడికకల బాడు, 4 సింధువు = ఏఱు (గంగ), 5 బంధుర = ఓ ఓ ఓ మైద్ మైన, 6 శంకుకర్ణ = గాడిద (ఖరాసురుడు) 7 అక్కుడము = ఆల్పముకాని, 8 సారూప్యము = సమానరూపము గలిగి యుండుట, 9 సింధువు = సమ్ముడము, 10 సింధుర ము = ఏనుగు, 11 శీతల భానుడు = చందుడు, 12 పాలికకృష్ణ = కృష్ణమ (దౌపదిని) రిటించినవాని, 13 దీ = బుద్ధి, 14 కొండుక = చిన్న తనళు, కొండికయని స్పాపీనక విస్తురాగము, "కొండిక"యని యుండుడు, 15 స్పాని = ముందుకు వాలని, 16 హావ భావములు = ట్ర్మీలసహజు చేస్టలలో గాన్ని, 17 భావజా = మన్మధుని, 18 శృత్తడి = అపరంజి, 19 బొమ్మ జంకెనలు = కనుబామ్మల బెదరింపులు, 20 ఒందిలి = దూఖము, 21 ఆడిక = నింద, 22 ముఱంగి = వంచించి, 23 తుంటవిల్కాని = మన్మధుని 24 అంపగములు = బౌణసమూహములు, 25 మరక ములు = మాయులు.

చెలువంబు వింత్రయై చెలు నొంచే నమ్మ । యమ్మదనా పేశ మడ రౌనో కాక। ి క్డా కె నది వనాంతకాతుకలీల। లీలావతీనిఁ ిజెంగలింపింత మంచు। నంచు ముట్టంగ నయ్యబలతో నిగుడి। ిగుడిగొనివనము గ్రక్కు నంజూచ్చునపుడు పుడమి వసంతంబు వాడమే నందంద । యందమై 'కారాకు లవనిజతతులు। తతులు దప్పక రాల్చెఁ డగఁ జిగుకొత్త!నొత్తైనమొగ్గల నొనరి కార్కమ్మఁీ। గమ్మనివిగులతోం గాయలతోడం। దోడనే ఫలియించి 'తొరంగు తేనియల। యెలమావిమొత్తంబు లీనిచెఁ బున్నాగ<sup>7</sup> । ీనాగరంగాళోకనాగ కేసరక । ేకేసరిక రవీరకింశు కాంకోల ।  $^{10}$ కోలజంబీర $^{11}$ లికు చపిచు మంద। మందారఖన్హూరమాధవీసమితి। మితిమాతె శాఖలు మింటితో రాసి! ರಾಳಿ = 1್ಕಿಸಯಟ್ಟರಾವಿಲ್ಲ ಶೆವಿ $^{12}$ । ಯಾವಿಂతಯುನು ಶೆಕ ಯುಂಪು= ಬಲುಕೇ =బలుకందువలనుండి<sup>13</sup>్భ మరముల్ మొకరు। కరుమునశారి కారావంబు లేనయు నయముగాం జలిగాలి నవ్యవాసనలు। నలువంకలం జరింవ నలినాడ్రు లంతే। నంతకంతకు మాతీయటు గుంపు గట్టి I కట్టినచీరలు కడుఁ బిరిచుట్టు 141 చుట్టుచుజంటై $\overline{v}$  సా $^2$ ది $^{15}$ నొండొక రు $^{16}$ క రులయానములనొక్కటఁగూరి వాఱీ $^1$ ರ್ವಾಣಿ ನಿಜಂಬು  $\mathbb{E}_{c}^{17}$  ಬರ್ಗಡನು ಕೆಕೆ $^{18}$  ।  $^{19}$  ಸೆಕೆನಲ್  $\mathbb{N}^{-1}$ ಟ್ಟೆ ಮುಗಾಗಿನಮಲ್ಲು ಸಂದಿ $^{20}$  । సందీక మెలఁగెడుళాభామృగముల । గములఁ జూచి హసించి కందరాళముల<sup>21</sup>! ములములమూఁగుచు మొనయుకొక్కెరలం! గౌరలంగఁ జేయుచుంగ్రీడం గరంగు। రంగు మీరాణినపావురంబులు వలుక్రం! బలుకరింపుచుం దమ్మపై ముద్దుం జిలుక్ । చిలుకలు బొంచి మచ్చికు జేసి పట్టి। పట్టిక తమతమపయ్యదల్ మూసి। మూసినముత్యాలమురువు" దొలంకి । లంకించి" మాధవీలతలడోలిక లఁి । కలసియాఁ**గుచు**ను వేడ్కలుగడుంబాదలఁ।బాదల తేనియలుస్గాంపులఁగోరియాన।

<sup>1</sup> కాక=వేడిమి 2 చెంగలింపింతము=విజృంభించఁజేయుదము, 3 గుడిగాని=గుమి గూడి, 4 కారాకులు=పండుటాకులు, 5 కార్ఛమ్ము=చీకట్లువ్యాపించు, 6 లోరగూ=కాటు, 7 పున్నాగము=మరపాన్న, 8 నాగరంగ=నారింజ, 9 కరపీరము=గాన్నేరు, 10 కోల=పిస్పలి, 11 లీనుచ=గజనిమ్మ, 12 ఏచి=ఆతిశయించి, 13 కందువలు=జాడలు, 14 పిరిచుట్టు=ెంనమైచిచుట్టుట, 15 సొరిదిక్ =క్రమముగా, 16 కరుల=ఏనుంగులవంటి, 17 సీపము=కడపచెట్టు, 18 కోకి=నెమలి, 19 కోకిసలు=ఈల, 20 మల్లునంది=్ కోలులుగుంపు, 21 కందరాళములు=కలజావ్వులు, 22 మురువు=అందము, 23 లంకించి=ెపెనమైచి, 24 డోలికలు=ఉయ్యాలలు.

నాననాంబుజముల హర్ష్ ముల్ ఇలయ । ఇలయడుగనివీరుల్ ఇస్వాస్ ఇరసి $^1$ । రసికతతో నొక్కరమణి గోరంట । గోరంటి గాంగిటం గూరిచెం బాగడం। బాగడ్డాపై నుమిసెను బుక్కిటిమదిరి I మదిరాజ్ర్ష్ యొక్కరామాతీలకంబు I తిలకంబుఁ జూచె నొద్దక నొక కాంత! కాంతాళమునో నశ్లోకమ: ఁ ద న్నైనొక తె! యొకతెఱంగునుడు గరం బొనర 'రసాల। సాలంబుపై జాడా' సకీయ లీక్తి। రీతి దప్పక సంచరించి వసంత I సంతతో <mark>త్సా</mark>హంబు సలుపంగఁ బూనిI పూసీటు గోరకంబులను నొండొంటి I నొంటేమై చేయుచు నొగి గ్రామునను!! ననుఁ జూడు మని కాంచనంపుఁబుటిక లఁ $^{10}$ Iగలక ల నగి **గు**ప్పి క న్ను లఁ జిమ్మఁ I ಜಿಮ್ಯನ್ಮ $\Lambda^m$  ಕುಲ್ಲ $\Lambda^m$  ಕೆರಿ ಕುನ್ನು ಟ । ನಿ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಲಮುಸ್ಸ್ ನಿಂವಿ ಮುದ್ದಿಕ್ ಸು । గనుగొనామెఆ సిబంగ్గరుకొమ్ము<sup>13</sup>లంది!యందియల్ మొరయనీరటుముంచిహోసి! పో సిగ్గు వడి తట్టువుణుఁగులు<sup>14</sup> విసరి । సరికి బేసికి వేడ్క సలిపి చేరువన । వనమధ్యమున సరోవర మటు గాంచి। $^{15}$  కాంచీరవాంచిత $^{16}$ గతి డిగి పొదివి। పొది $^{17}$  విచ్చ కటు జలంబుల స్ట్రీడులాడ్ 1 నాడ్య జరించురాయంచల నలమి $^{18}$  1యలమానములు బట్టి యట బోరవలను వలనుగా: 19గొంచక 19వంచి పై నెక్కి । యొక్కినమదముల నెనఁగి జక్కవల। కవలఁ జన్నుల గీడుగా బాపి స్టాపి గ్రాలి। భాలి తేఁటులు బాఱు జోఁపిికంజములుి ములు వాడిగోళ్ల , దున్కుచు బద్ధనాళ। నాళంబులి  $^{16}$  జలంబు  $^{15}$  నలిఁబీల్ప్ యుమిసి!మిసిమిఁ  $^{16}$  గొందఱుదమమి ఁదఁ  $^{17}$  గల్హార। హారముల్ ధరియించి యంబువుల్చల్లు। జల్లాగా జలకేలి సలుపుచుు జౌదరి। దరికి స్ లెంచి నూతనసమీ చీని! చీనాంబరములు దాల్చి ముదంబు గదురి ।

<sup>1</sup> లెరసీ కలసి, 2 గోరంట కెరిగోరు లాకునట్లు. గోరంటకు దో హదము కాంగిలింత, పాగడకు పుక్కిలించి యుమియుట, 3 మదిర కల్లు, 4 తిలకము బాట్టుగుండెట్టు, 5 కాంతా కము ఈర్వ్లు, 6 రసాలము అతియ్యమామిడి, 7 చాంచె కరముసాచె, 8 కోరకము అముగ్గ, 9 క్రము కర్పూరము, 10 పుట్టికలు అఫ్రిటికలు, 1I చిమ్మనంగో ఏ సిస్టు చెల్లడుగొట్టము, 12 అగ్లము అధికము, 13 కొమ్ములు అచిమ్మనంగో వులు, 14 తట్టు ఫుణుంగులు వాసన దమ్యము, 15 కాంచీ కెములనూలి, 16 అంచిత జప్పుచున్న, 17 పొడి పాదుంగు (గుంపు) 18 ఆలము అక్రమించు, 19 వలను గా కేర్పు గా, 20 కొంచక ఇంకో చింపక, 21 ఈడు గా జోడగునట్లుగా, 22 చోంపి అతుమి, 23 కంజములు తామరలు, ములు కాండి ములు పెలిక్కు మైన, 24 నాళంలుల గొట్టముల, 25 నలికొ అచక్కాగా, 26 మిసీమి సూతనకాంతి, 27 కల్పారము జేగుంధికము, 28 దరి కాట్టు, 29 సమాచీన అరిగిన, 30 కడరక్ అక్లుగు గా,

దురదుర సామ్కులు దొడిగి వేడుకలు | గలవీరుల్ కొప్పలు గై చేసి చెక్కి । చౌక్కిళ్ల జవ్వాది చిప్పిలి నదిమి। యది మూఱు గస్తూరి యలుది రమించి। మించినఁ జూచి యర్కిల్లి బాఱీ కవణి । వనరశ్శకులు వచ్చి వరుస నీకతలు। ి తలుకొత్త వినుపింపం ద**గువిను**క లెని<sup>6</sup> ! గలినిర్మథనుండు <sup>1</sup> వేంక టగీరీం<sub>[</sub>దుండు | ఇందుండు బ్రహ్మము నిరువంక నడవ। నడవడి గలపట్టి సాథుపై నమరి। మరిగీ యూడిగములమగువ లింపొండం! బొండై నభూషణంబులు దాల్ప్రిపబలి! బలిము. బీతాంబర్మహభలతో. దివిరి। విరివి. గోలీవనవీథి కేతెంచి। తెంచివేయనితరితీవుఁగోరికలు। ిగలకొన విహరించెఁ గాంతైక తగిలి।  $^{10}$  గిలిగింతవలపులఁ గీల్కొన్నరమణి। మణిమయ కేలిహర్డ్యమున $^{11}$  బంతానఁ। దానకం ి ైబె నగందంపు వేదికను । గనుపట్ట మరునిచొక్క పురూప్చవాస్ ! వాసితో $c^{13}$  బూజించి వరములు పేఁడి| పేఁడి $^{14}$ దీరఁగ| మొక్కి వెసఁబుష్పరసము|సముఖాన కి నర్నించి నరిఁ జెంచ నాస । నాసమీ పమున శేష్మాదీశుపసలు । సలువుఁ జూవులఁ జూచె  $\overline{s}$ ౌరియుఁ $^{16}$ గృపను1బనుపడ నచట నప్పడఁతీరూపమును1మునుకొని $^{17}$ చూచి $^{18}$ యామోదంబుడెమల $^{19}/$  మలగొన్న సంపం $^{16}$ బ్రహణకుల్మకిందఁ ్రిందటితమి నెడ్డగిలి యుండె నిచ్చ । యిచ్చట మదిఁ గుండు నింతి కేపార । ి నాఱనిమైకాఁక లగ్గలంబయ్యె। నయ్యెడఁ గడువిరహాతి రేకమును ి। [మొరసి మునుముెట్ట్లు గోయిలల్ మూఁకలుచూపి । చూపెట్టుకొనియలుల్ జుమ్మున మొరసిని వ్వాఱఓం చెమొనసికి శారిక లు।క లుగ్నుమాంతల నీలక ంఠ ముల్ పొదల। దలమైనమన్మథతాపంబుక తనఁ । దనమేనిచెమటలంతటను ति పాఱి । వారిజాతము" లగపడియె నూరుఫులు। బులకలు మించె నప్పడ కొప్ప వీడె।

<sup>1</sup> కై నేయు — ఆలంకరించుకొను, 2 చెప్పిలు — ఉబుకు, 3 ఆర్క్రెల్ స్టేమతో, 4 రవణక్ — ఓప్పూగా, 5 తలుకు — బ్రూకాళము, 6 వినుకలె — క్రవణానరాగము, 7 నిమంగధను డు — పోగరడుడు వాడు, 8 ఊడిగముల — సేవల, 9 కలకొనక్ — వ్యాపించుడా, 10 గెలిగింత — మనన్సును బ్రేదేమనట్టిని, 11 హార్క్స్ ము — మేడ, 12 తానకము — స్టానము, 13 వాసి — గౌరవము, 14 మేడి — బరహతాపము, 15 సముఖానక్ — ఎదుట, 16 శౌరి — బిస్టువు, 17 మునుకొని — హాచ్చిపించుకొని, 18 ఆమోదము — సంతోషము, 19 తెమలక్ — చెలింపంగా, 20 తమి — కుతూ హలము, 21 ఆజని — నేళింపని, 22 ఆతి రేకము — ఆధిక్యము, 23 మొనసీ — పూని, 24 డై వాటి — ఆతికయించి, 25 వారిజాతములు — పద్భములు, నీటి బిందువుల సమాహము.

వీడెంబు లడుగదు విరు లంటనోడు । నోడుగాఁ జెలులతో నౌరయు నింపార ! నారయం గంటిస్ రంటుచు గోర। గోరంబుగాం జిమ్ముం గోర్కు లానించి। నించిన వేడ్కుతో నిద్దురపోదు । బ్రోదులకును సిగ్గులో నాడుమాట ) ి మా টু నచెక్కుచే మగువ యిబ్బంగి। భంగింపఁబడిని నప్పటిచెలుల్ పేఁగీ। ే వేఁగింత యేల యీనావెలఁది కేర్పఱచి। రచిత్రశైతో్యపచారములు సేత మని। తమనిండువేడ్కలు దగుమావిచిగురు।గుఱుతుగాు బాదరింట $^7$ గుదిగొనుబఱ3ి। పరచింత లుడిగి పుష్పరసంబు వంచి। వంచించ కచట నవ్వామాడు నునిచి। ి నిచితానుర క్రిమై నిగుడి సగంధ । గంధహిమాంబు వంకరుహ 10కర్పూర ।  $^{11}$ పూర $\overline{\mathbb{Z}}$ త్యము $\mathfrak{G}$ డఁబాసఁగఁబుప్పొడులుఁ $|^{12}$ డులుచుచు $\overline{\mathbb{Z}}$ సురటుల $\mathfrak{C}^{13}$ జేరివిసర నరగుని మెగటయ్యె కైత్య మింతికిని! ిగినియుచిత్రజాచేతఁ గౌరలో దాపంబు ! పంబుచు<sup>17</sup> రవి<sup>18</sup> డాఁ గెఁబడమటికొండఁ! <sup>19</sup>గొండాటముగ నిండుకొనియోజీకట్లు! కట్లూడిచ $\pi$ వియోగమునఁజ్మకములు। ములుకు $\overline{v}^{20}$ మోడ్చెనంబుజములసికలు $^{11}$ కలువలువికసించాఁగడఁగియొద్దికలు। గలయ నడ్డుతముల్ గడు నిండె డెసల। సలలితగతిిినిండుఁజండ్రుండు వొడిచి। పొడిచీఁకటులుమా స్పెఁ బూర్డ చందికలు। కలుగంగం జెలికి నగ్గలమయ్యే జాలి<sup>23</sup>। <sup>24</sup>జాలించి నీరుబ్బెం జంద్రకాంతములు తము లాలనము సేయుడగునని గునియు!నియతితోంబి గైరవనికరంబుివిరిస్తే । విరిసెఁ<sup>27</sup>గావిరులంత వెనవేగఁబాద్దు|ప్రాద్ధునుం బాడిచి యప్పూర్వాడ్రి నలకె! నల రేయి విరహాగ్ని నలసినయబల। బలగాంబు ৃত నట్టికడుతులు ఔతలు ॥ దలపోసి సకియచి త్రములోన నున్న । యున్న తత్ర్రీవేంక టోర్వీధ రేశు । సీశుకవాణితో నెనయింపకున్న । నున్నమాటలు బోవ దోడకు డింకను ।

<sup>1</sup> బీడెము=తాంబూలము, 2 గోరము=భయంకరము, 3 బ్రోడులు=బ్రోడిచిలుకలు= పెంపుడుచిలుకలు, 4 మాటు=దాపతికము, 5 భంగింపుబడు=అవమానము నేయుబడు, 8 జేగి =అనుళయము, 7 గుదిగోన=దట్టమగునట్లు, 8 నిచిత=కూర్పుబడిన, 9 హిమాంబు=పన్నీరు, 10 పంకరుహ=తామర, 11 పూరము=బ్బాహము, 12 డులుచుచు౬్=రాల్పుచు, 18 నుర టులు=గుండిని విసనకఱ్ఱలు, 14 పరగునక్ జేనముగా, 15 కినియు=కోపించు, 16 కౌరతే విజృంభించె, 17 పంబు=ఆతిశయించు, 18 రవి=నూర్యుడు, 19 కొండాటము=సంతోషము, 20 ములుకులై=బాణా(గములై, 21 సికలు=కొనలు, 22 లలిత=ఇంపైన, 23 జాలీ=మనస్సా పము, 24 జాలించి=జాలుఖాఱీ=బహిమామకట్టి, 25 కైరవ=తెల్లకలుపలయుక్క, 26 నిక రము=సమూహము, 27 కావిరులు=ఆరుణకాంతులు, 28 కౌతలు=బాధలు,

ిగను గర్జియుండుఁ డిక్కడ నని వెడలి। వెడలినఁ గొందఱు వెలఁదు లానంద। .. నందను కడకేగి నలిఁ' జాగిి భువిని | వినియతీతో బ్రామిక్కి వినుపించి రోలి। నోలి వెట్రకమున్న యువిద దా నిన్న । నిన్నథికాం బాడగాంచె నిరతీ నో చేవ। దేవ యప్పటినుండి తివిరి కందర్ప। దర్పంబున వియోగతాపంబుచేతఁ। र्జేతనం অడరి నీచింతపాలయ్యె । నయ్యెలనాగఁ గల్యాణంబు గమ్ముఁ । ్రకమ్ము వేడుకలు నిక్కముగ నన్నంత । నంతరంగములోనియాసలు మున్ను । మున్ను గాం దనకును ముంచి నిండార। నారమణుల కిచ్చె నథ్యమల్ మేగ। ವೆಗನು ಗೌಠಿವಿ ಯಾವಲೀದು ಶೆಕೆರು ।  $^7$ ದೆರಗುತ್ತುವ ನಕೆಯ್ದು ಬಿ ದನರು । దనరాక గోరుకాంతామణి యలరు। నలరులపొదరింటి కరిగి చెల్వార । నారయఁ జేపట్టి యనుభవం బొనఁగి। సగియించుగతి ిఘర్మజల మార విసరి। నరిలేనివిరహంబు చల్లార్చి కలస్తి కలస్తిగ్గంఁ దేర్చి $^{10}$  వేంకట్ $^{\overline{g}}$ లవాస I వాసవార్చితుడు త్రీవామాతుతోడు। దోడు బ్రవేశించె దొల్లింటినగరు। గరుపరిపుసంభమగతుల సీసరవి<sup>11</sup>। రవికోటితేజోవిరాజి**తు**పేరఁ। ಶೇರಗುಷವರಾಲಿ ಪಾನಿಮಾಟಿಕೊರ್ರ। ಬೆರ್ರ $^{12}$ ಗ್ಗೆ ರೃಜ ಕೌರ್ಕಿ ಬರಸಿ $^{13}$  ಸಂದವರ। కరముఖ్యుడై భరద్వాజనంతాన। "తానకుం డన నెన్ను దగుు తాళ్ళపాక। ్ పాక్ శాసనుండు 🗟 భవముల నౌనరు। నరులలోం బూజ్యం డన్న యవర్యతనయ।  $^{i6}$  నయశాలి తిమ్మయ్య నవచతురతల $^{17}$ | దలఁచి మంజరి చెప్పెఁ దజ్ జ్లు లింపార |నారవితారాబ్జమ్ $^{18}$  యొప్ప జగతి । గతీయైనవిష్ణుమంగళమహా $(\sqrt[4]{2})$ ల $\|$ త్రీ, త్రీఁ జేయుక్ ॥

చక్రవాళ మంజరి సమా ప్రము

----

<sup>1</sup> కనుగిస్ట్లీ హాచ్చరిక గలీగి, 2 నలికో అయోగ్యమంగా, 3 చాగి అచాంగులుబడి, 4 ఓలి అఉంకువ, 5 తివిరి అహాని, 6 చేతనము అతోలేబిని, 7 తోరగు అవాహనమగు, 8 మైనతే యుండు అగరుత్వంకుండు, 9 ఘర్మజలము అచెద్దుట, 10 తేర్చి అహాంగాట్టి, 11 సరవి అక్రమము, 13 చేరు అగారవము, 13 చేరనీ అనిండి, 14 తానకుండు అప్పారించుకోయు హాండు, 15 పాఠశాస్త్రము అండు అండు అడింది. 16 నయశాలి అనీతిగల హాండు, 17 చతుకత జేస్పరితనము 18 ఆమ్ఞాండు ఆచండు.

#### త్రీంకుం. సీత్ శతకము.

#### (శ్రీమతే రామానుజుయ నమః

తాళ్ల పాక యన్నమాచార్యుల కుమారుండు తిరుమలయ్యంగారు . ఆనతిచ్చిన నీతి నీసపద్యముల శతకము

్ శ్రీ జేవి యురమున శీరసును దులసి భూకాంత వీస్తును బడ్కాగమున గంగ | కమలాననుడు నాభిు గాముండు మనసున 'సవ్యవామాక్షుల శశీయు రవియు| ధ్వజమున గరుడుండు తపసులు కాంతుల సకలవాయువులు నాసాపుటములి! జగములు కుట్టిని జలధులు తరులందు ఘనరోమముల దేవగణములెల్లు । గరిగి శోభిల్లు సీమూర్తి దలుచి సీకు ! సీసశతకంబు చెప్పెదు జత్తగించు ! కలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ్ ! విములరవికోటిసంకాశ్ వేంక కుశ్ ॥೧॥

భర్మంబు గలచోట్ దలగొన్నీ జయమెల్ల దయ్ గలచో సుకృతంబు నిలుచు! సత్యంబు గలచోట్ సమకూరు శుభములు నేమంబు గలచోట్ నిలుచు సీరులు ! పాడి 10 గల్లినచోట్ బంతంబు లీజేఱు డాత్కిణ్య మున్నచోం దగులు మైత్ర్లి ! భ్రక్తి చేసినచోట్ ఫల మిచ్చు డైవంబు మనసు నిల్ఫినచోట్ మలయు సుఖము! లితరమగుచోట్ పెదకిన నేల యుండు ! సొరిది 11 సీ డై నకృప గలచోట్ గాక ! కలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని పేశ ! బమలరవిగోటినంకాశ పేంక టేశ్ ! అ !! పరమనా స్త్రికునకు 13 భ్రక్తి పాదము లేల మండున 13 కేటికి సతులపోందు ! పాపకర్మున కేల పరపుకుపార్థంబు ధనలోభి కేల బాంధవముచింత ! మూర్టున కేటికి మొదల నేమొగమోట్ 14 మనృతవాదికిని మర్యాద యేల ! పెట్టివారికి నేల విమలవిచారంబు పరదూపకున కేల 15 పరముచింత !

<sup>1</sup> సవ్యవండి, 2 గరుడండు—మార్మక, 3 నాసాభుటములువున్ను రంభ్రములు, 4 కృష్ణిపాట్ల, 5 కలిత్వారిందఁబడిన, 6 నివేశమువడానికిపట్టు, 7 సంకాశవసనానమైన, 8 తలకొనుకావుడుత్నించువుకలుగును, 9 సేమంబువనియమము, 10 పాడివన్యాయము 11 సోరిదికొవుకమమా, 12 నాస్ట్రికుడువైదము లేడని పాదించువాడు, 13 పండు కుక్ వావుంసుకునకు 14 మొగపాటమువాదిక్షణ్యము, 15 పరమువైనాత్మము

సరసునకుఁ గాక వివరింప సద్దుణంబు । లెందుఁ జూచిన మూళున కేల కలుగుఁ। గలితలట్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ । విమలరవికోటినంకాశ వేంక టేశ ॥ 3 ॥

తపసిశ్ నేటికిం దలపోయ రోవంబు బ్రౌహ్మణునకు నేల పాపచింత ! బుద్ధిమంతున కేల పొనంగనినఖ్యంబు పరమయోగికి నేల ప్రజలరచ్చ ! మహి రాజునకు నేల బహుజనడ్వేమంబు కార్యవంతున కేల కడుంజలంబు కీ ర్హీకామున కేల కి కెరలినలో భంబు మంచివానికి నేల ిమంకుగుణము ! కీడు మేలును మతి వితర్కించి చూచి ! భవ్యగుణముల నినుం గొల్చి బ్రదుక వలయుం ! గలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరనికోటిసంకాశ వేంక లేత ॥ ర ॥

మరణు లేకుండ మందు చేం గలిగినం 'గాలున కేటికిం గలంగం బాఱం! బాయంబు చెడనియుపాయంబు దొరకిన నేయెడ ముదిమికి నేల తలంకం?! గామితార్థము లిచ్చు కామధేనువు గల్లం గఱవున కేటికి వెఱచి యొదుగ! వడ్ర దేహంబు గా వరము సిద్ధించిన శస్త్రామ్త్రముల కేల జలదరింపి! శరణుం జొచ్చినయుటువంటిజనుల కెల్ల! గావం బోవంగ దాతవు గలవు నీవు! కలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేళ! విమలరవికోటిసంకాళ వేంక టేశ ॥॥॥

కులమువారల <sup>10</sup>కియ్యకో లైన దిల్లాలు వరుస్తో రట్టించువాడు దండ్డి ! ప్రియముతోం జన్ని చ్చి పెంచినయది తల్లి తనకుం దోడగువాడు దమ్ముడరయ! నాపదం <sup>11</sup>బెడం బాపునాతండు బంధుండు పంచన సేయనివాండె భటుండు ! మాత్రమార్ధముసూపుముఖ్యండెయాచార్యం జాత్మకు నిషమానతండుస్థుండు!

<sup>1</sup> కామునకు కొ \_\_ కోరినపానికి, 2 కొరలిన \_\_ అతిశయించిన, 3 మంకు గుణము \_\_ మూర్హ గుణము, 4 కాలునకు కొ \_\_ యమునకు, 5 పాయము \_\_ నడు పతున్ను, 6 ముదిమి = ముసలితనము, 7 తలకు \_\_ భయపడు, 8 కామిత \_\_ కోరిన, 9 జలదరింప \_- భయపడుదాగు, 10 ఇయ్య కోలు \_\_ అంగీ కారమునకుండగినది 11 పెడ్టాపు \_\_ తొలుగించు.

ఎఱిఁగి ఏరలతోఁ బొందు 1 నెఱపవలయు ! గుఱు తెఱింగినసద్వి వేకులకు నాల్లు। గలితలడ్రీనైశ సర్వజగన్ని వేశ । ධ්ය බනාවේ රධ§ි සින්න මෙන් මෙන් මෙන් මෙන් මෙන් මෙන්න් මෙන්න් මෙන්න්න් මෙන්න් මෙන්න්න් මෙන්න්න් මෙන්න් මෙන්න් මෙන්න් శౌర్యంబు గలుగుట జన్మసాఫల్యంబుి శాంత మాత్మవివేక సాధనంబు'। మానంబు దనకును మహానీయసంపద సిగ్గుత్ బదుకు సజ్జీవనంబు ! సవీనయవచనంబు సర్వవశ్యకరంబు వెలయునాచారంబు  $^7$ వెనుబలంబు  $^1$ దానంబు సేయుట దన కది డాంచుట సజ్జనసంగతి సౌఖ్య మొసంగుం। గాన బుధు లీగుణంబులు మాన కెప్పడు। దగిలి మిము భజియింతురు దల్చచి తల్చి! కలితల శ్రీనైశ సర్వజగన్ని వేశ। విమలరవికోటి సంకాశ పేంక జేశ ॥८॥ ధర దేవ తాలయ్యదవ్యస్థ క్రుడు గాక తొడియడి బ్రాహ్మణ్రదోహి గాక । ి జరసి పత్రివతాజనకాముకుఁడు గాక వాడిమి<sup>10</sup>నగరఁ గొండీఁడు<sup>11</sup> గాక । గర్వంబుతోడ ని క్కెట మదాంధుఁడు గాక పరఁగ నవిశ్వాసపరుఁడు గాక । కుటిలవ ర్థనమునఁ గూరచిత్తుడు గాక సకలశా<u>్డ్</u>రములందు శకుఁడు<sup>12</sup>గాక 1 పులఁగ నేర్చినయట్టిధార్మికున కెందుఁ। గలుగు శుభములు మాకటాడుంబువలను<sup>13</sup> I గలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ । విమలరవికోటిసంకాశ వేంక శ్రీశ 🏽 🗸 🖟 గడుసరిం దాటోటుం $^{14}$ గమ్లు వేడుక కానిం గలహ్మపియాని ధూర్తుం గవటచిత్తు

గడునరిం దాటోటుం<sup>11</sup> గమ్ట్లు వేడుక కానిం గలహ్మపియాని ధూర్తుం గవటచిత్తు! సుంక రి<sup>13</sup>జూదరి జూటు<sup>16</sup>ననాచారి మునిముచ్చుం<sup>17</sup>జలపాదిముడియవిడువుం<sup>18</sup>! గుచ్చితు నవకారిం గుటిలాత్ము నవివేకిం<sup>19</sup>ైన లాటకానిం దక్కరిం దుటారి<sup>30</sup>! వేంటకానిం బిసాళి<sup>31</sup> విజ్ఞు నవ్పులహోంతు మాయదారిని జారు మద్యపానిం!

<sup>1</sup> నెజలు=చేయం, 2 రవి=మార్యుడు, 3 సాఫల్యము=(పయోజనములో గూడి యుండుట, 4 సాధనము=ఉపాయము, 5 మానము=గౌరవము, 6 మహసీయు=గొప్పడైన, 7 పెన—పాఠాంతరము, 8 లోడిబడ్ = బాధపడునట్లు, 9 జరసీ=ముసలియె (జరశి-ఘాతృక) 10 నగర=రాజానింటిలో, 11 కొండిడు=కొండెముచెప్పవాడు, 12 శకుడు= కుల్పికుడు, 13 కటాకుము=కడుగంటిచూపు, 14 తాటోటు=హెసగాడు, 15 మంకరి= మంకముతీయువాడు, 16 జాటు=మోసగాడు, 17 మునిముచ్చు=చూచుచుండుగోనే దోంగిలించువాడు, 18 ముడియవిడుపు=ముడివిచ్చుదొంగ, 19 కైలాటకోడు = జగడ ములు చేయువాడు, 20 తంటారి=పారువ్యముగలది, 21 పిసాళి=దొంగయెత్తుగలది.

జేరవలవదు మఱి పొందు సేయుదగదు। మానవున కర్గితోం గలలోననైనం। గలితలత్మ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ। విమలరవికోటిసంకాశ వేంక కేశ ॥॥

జలకంబు ' దాగుపాటిజపము దేవార్చన బ్రాహ్మణసేవ పురాణగోస్ట్రీ ! దానంబు చోరళాత్రవవిన్నిగహిచింత స్వజనగజాశ్వరశుణముగణన ! యా\_ప్తమంత్రిపురోహి తాలో చనంబులు రాజ్యాదిధనవిచారంబు భు\_క్తి ! సంగీతసాహిత్యసౌఖ్యానుభవములు గూఢచారులకొల్పు ' గు\_ప్తనిద్ద ! సలుపవలయును బతిదివసంబునందు ! నయ మేజింగినయట్టిభూనాయకునకుం! గలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక బేశ ॥ ೧೦ ॥

ఆసలు విడిచిన 'నలమటలే లేవు నిర్ధనికుం డైన నిర్భయంబు ! పరహింస మానిను బావంబు సెందదు భోగ మొల్లకయున్న బుద్ధి సెడదు ! వెసు బరాధీనత విడిచిన 'ముడిరాదు ధరు గోరకున్న బంధంబు లేదు ! మగువల రోసిన 'ముమబాధ లడరవు 'మమత మానిన విచారములె లేవు: ! గాన సకలంబుు దలపోసి ఘనత మొఱసి!

చెలఁగుపురుషుండె మిగుల నిశ్చింతుఁ డరయఁ । గలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ। విమలరవికోటిసంకాశ మేక ఓేశ॥೧೧॥

వలవనివైర మెవ్వరితోడు గొఱగాదు మెలుగి <sup>10</sup>ధూ ర్తులయిండ్లు మెట్టుడనదు। బుధుల<sup>11</sup>నుదాసీనబుద్ధిు జూడుగరాదు పాపంబు సొ మ్మని పట్టుడగదు। బంధువీరోధంబు పాటింపు జెల్లదు <sup>13</sup>ఫీలిక కెదురాడ నెవుడు వలదు। ఆత్మ నమ్మినవారి నపహరించుట గీడు <sup>13</sup>అనిమొన<sup>14</sup>నోడిన నడియ కొఱుత।

<sup>1</sup> జలకము=స్పానము, 2 వినిగ్రహా=నిరోధించుటయండు, 3 భు\_క్త్రీ=భోగము, 4 గుప్ప=రహస్యమైన, 5 నయము=నీతి, 8 ఆలమటలు=(శవులు, 7 ముడి=బంధము, 8 మరు=మన్మభుని, 9 మమత=నాయది యనుబుద్ధి, 10 ధూతంగాలు=జూదరులు, 11 ఉదా సిన=తిరస్కారముగల, 12 ఏలిక=రాజా, 13 ఆని=యుద్ధము, 14 మొన=వ్యూహింగ్రము.

పదరఁ బనిలేదు నీతిసంపన్ను ఇకును। బలమి నొయ్యన నానాఁటఁ టబబలవలయుఁ। గలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ। విమలరవికోటిసంకాశ వేంక ఓశ॥ ೧\_೨॥

వలుమాఱు 'శపథముల్ పలికెడునాతండు 'పూఁటలు వడునట్రిహ్బకాఁడు' । కూటసాడ్డులకును' గుతి యైనయాతండు నట యింటివారితో నలుగువాఁడు । విభునిరహస్యముల్ వెలిపుచ్చునాతండు పదులచే లంచముల్ పట్టావాఁడు ! కడుచునింటికిఁ జేటు గో రెడునాతండు మహి నుపకారంబు మఱచువాఁడు । కోరునకుఁ' బోయి బడిగంటుం' గూలుకరణిం । పడు నధోగతి నిహమునుం బరము లేక । గలితలక్ష్మీశ సర్వజగన్ని వేశ । విమలరవికోటిసంకాశ వేంక లేక్ ॥ ౧3 ॥

కోపంబు నడుచిన గురుతరాధ్వర<sup>1</sup>ఫల మింద్రియజయము ిమేహేంద్రపదవి ! చలము వారించుట స్మామాజ్యవిభవంబు చాంచల్య ముడుుగుట నకలసిద్ధి! వెస నహంకారంబు విడుచు టే భాగ్యంబు దైన్యవర్ధనమె<sup>10</sup>యు త్రమగుణంబు ! నిందు బాసినయున్కి <sup>11</sup>నిరుపవులాభంబు ఋణవిము క్తుం డౌఓ హృదయసాఖ్య! మింతకంటెను మేలు లే దెంచిచూడ !

మహితసీతిజ్ఞ లైనట్రిమానవులకుఁ । గలితలమ్మీశ నర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక మేశ ॥ ౧ర ॥

ఆచారవంతుం డౌనతండె విబ్రోత్తముం డఖలంబు రటించునతండు రాజు ! వరుసతోం గార్యనిర్వాహకుండే మంత్రి <sup>13</sup>రుచిరచర్తనుండ పురోహితుండు ! గడుందిట్ట్ర దీవింపంగలవాండె సత్కవి యమృతహమ్మండ వైద్యుం డఖలదిశలం ! బోటజ్ల<sup>13</sup> యెఆింగినపురుమండు దళవాయి<sup>14 15</sup>గణితజ్ఞం డగువాండ కరణమరయు!

<sup>1</sup> శపథములు బ్రామ్లోలు, 2 ఫూట జక్వడీయుడగిన ద్రవ్యమనకు మతీయొక్క డు ఫూచీ నిలుచుట, 3 ఫోటు కాడు జారుడు, 4 కూటసాత్యలు జధనమునకై యబద్ధము చెప్పసాత్యలు, 5 కోరునకు కొజాధాన్య రాశికి, 6 బడిగంట కొ జాత్యాన, 7 అధ్వరముజ యాగము, 8 మాహేంద్ర జేశేంద్ర, 9 చలము జవిడుపని కట్టుడల, 10 డైన్య వర్ధనము జ దీనర్వము లేకుండుట, 11 నిరుపమ జాంటిలేని. 12 రంచిర జబ్బాచున్న స్టాప్ జాత్రిక్స్లో పోట్యాల్లో పోటు, అజ్ఞ మాదుద్ధమునందు స్థానము, 14 దళవాయి జనేనాధిపలి, 15 గణిత జెక్కెట్లుకు అంది

పురుషరత్నంబు¹ లని యండ్రు బుధులు వీరి I నితరులెల్లను సామాన్యు లెంచిచూడు I గలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ I విమలరవికోటిసంకాశ వేంక మేశ ॥ ౧% ॥

తినం దిన జిహ్వాకుం దీ పైన మొగచాటి సారెకుం బలుకుట చప్పందనము కాంతలు పై కైడ్ గడువేన మై తోంచు నెంతనంపద గొల్లె నంతచింత ! గడువేండంపొచ్చినం గడంగు 'లాఘవ మెల్ల బాసలు దప్పినం బాటి చెడును ! ఇంటింటి కేంగిన నెడయుం బెద్దఱీకంబు తనవాసి విడిచినం దఱుగు వన్నా ! మట్టు మాఱక లోకసమ్మతము గాంగ ! గుట్టుతోడుత మెలంగినం గోటి సేయుం! గలితలత్మీశ పర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంకలేశ ॥ ೧೬॥

పరకాంతైకై ీసింహబలుఁ డట్లు మృతుఁ డయ్యె రాజ్యలోభమునఁ గౌరవుఁడుి వొలిసెఁ<sup>10</sup> ! బరుపోక్తులను శిశుపాలుండు హతుఁ డయ్యె

మహేని జూదమున ధర్మజుడు నొ $^{\hbar}$ లె $^{11}$ ౹

నలపాండురాజు పేఁటాడి శౌపము సొందె

మును రావణుఁడు చలమ్మునను సమాసిఁ ||గూరడండంబును గూలెను వేనుండు|3

జడి సెఁ<sup>13</sup> బౌనమున రాశుసగురుండు <sup>14</sup> I

ఘనవివేకులు వీరలగతులు దెలిసి !

వ్యసనములు మాని నడవంగవలయు నిలను।

గలితలమ్మీశ పర్వజగన్ని जేశ ।

ඛකාචරඛ§්ඩි හිට ෑම කිරු වේම ඹ යට ඹ

<sup>1</sup> పురుపరల్నంబులు=పురుషులలో కోషులు, 2 మొగచాటు—వెగటు, 3 వేనట వినుగు, 4 లాఘవమ—చులుకన, 5 పాటీ—న్యాయ్యము, 6 వాసీ—తారతన్నుము, 7 మట్టు —మిలి, 8 సింహాబలుడు—కీచకుండు, 9 కారవుండు—డుద్యోకముడు, 10 షావినెక్—చెప్పెను, 11 నాగిలెక్—నొప్పెను, 12 వేనుడు—ఒకరాజు, పృధుచుక్రవర్తి తృడి, 18 ఇండి నెక్—భయ్య పడియ్యే, 14 రాత్సగుండు—కుర్కాపార్యుడు.

తనపురాకృతముచేఁ దగులక పోరాదు బ్రహ్మచాంతకు మాఱు వలుకరాదు!

పేంచా స్రైన్ డ్ర్మముల్ పట్టిచూడంగరాదు ప్రకృతిస్వభావ మాపంగరాదు!

బెవికం బెల్లను దప్పింపంగారాదు కాల మెవ్వరికినిం గడవరాదు!

పోయినపాణంబు 'పొదెపెట్టి తేరాదు గతజలంబుల నడ్డ కట్టరాదు!

పమి సేయంగవచ్చు సర్వేశ్వరాడ్లు!

వరుస నెంతటివారికి వగవవలదు!

కలితలజ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ!
పమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ్ ॥౧౮॥

కామాతురత్వంబు గడు సిగ్గువడసీదు భూతంబు స్వాకిన బుద్ధి లేదు। ఆకట నలసిన నచట నెక్క-డిలావు రోగంబు బలిసిన రుచులు దలసుం। గడుగి శోకపువేళు గలుగదు హర్ష ంబు యాచ్హ కెంతయును సాఖ్యంబు దూర। మాండుబిడ్డలు గన్నుయపుడె పంతము వీడు నుత్సాహ మెడలిన నుడుగు బలిమి। యొందులకు నౌను సంసారి యేమి సేయుం!

గలిగినవి తొంటితనకర్మఫలము గాక । కలితలడ్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ । విమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ ॥ ೧೯ ॥

ఇలదొమ్మరిది జాతిహీనత యొంచదు పూటులంజయ మొగమాటపడదు ! జారకామిని తనచావు చింతింపదు మోటులంజయ మొగమోటపడదు ! విరహిణి మదిలోన వెటుపు పాటించదు చెలంగి దూతిక కడుసిగ్గువడదు ! పరగృహవాసిని పరనింద కోడదు ' బడి సంతబసివి' యొవ్వరిది గాడు ! ధర్మవిదుం డిట్టివారలు దగుల కెపుడు ! వెలయ సన్మార్గవ ్రేయె మెలంగవలయుం ! గలితలత్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ పేంక టేశ్ ॥ ೨೦ ॥

<sup>1</sup> పంచాన్పుడు=మన్కళుడు, 2 పొద**ెప్పి**=బంధించి, 3 లావు=బలను, 4 యాచ్హ<u></u> యూచించుట, 5 ఎడలీన<sub>హ</sub>పోయినచో, 6 జార**ామ**ని=వ్యాభిచరించు ట్ర్మే, 7 ఓడదు<sub>=</sub> భయాపడమ, 8 సంతబసివి<u>—</u>బజాఱుఱుంపటాలు.

కవితోడ నరిగినం గానిషద్యము¹ చెప్పుం ిగడుముచ్చుం ిదడవినం ీగన్నమెట్టు! ధనికుతోం బోరినం దను ీజట్టిగాం గొను బళుకర్ము నొరసినం బదరి బొడుచు! భట్టుతోం గీనిసిన బలు డెఱంగులం దిట్టు మూర్థునిం జెనకిని మురియంగొట్టుం! జేరీ యమాత్ర్యు మించిన భంగ మడరించు మర్మజ్ఞుం దొడరిన మద మడంచు! నట్లు గావున నసమాన మైనమైర ! మెట్టివారికిం దగవు గా దెంచిచూడం! గలితలక్క్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాళ వేంక టేశ్ ॥೨೧॥

పాయంబు గలనాడె పంతంబు లీడేఱు బలీమ గర్గినశాడె పరుగు జయము। సంపద గలనాడె జరగు సాఖ్యములెల్లు దనువు<sup>10</sup> గర్గిననాడె ధర్మ మెసుగుం! బిలుపు గర్గిననాడె బ్రియములు సిద్ధించుం బోడిమి<sup>11</sup> గలనాడె పోసుగు మాంట! మన్నన గలనాడె మనవి చేకూరును జనవు గర్గిననాడె సరస మమరు। మోసపోయిన మఱీ రాడు మొదలిచంద! మెఱింగి నడచినవాడె పో యొక్కు డెందుం! గలీతలట్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ। విమలరవికోటిసంకాశ వేంకటేళ ॥೨೨॥

ధరణి దార్చిద్యంబు దై న్యంబు నొందించు బహుభీతి కార్పణ్యపడఁగు జేయు! కంక యూరక రైమేన ¹²సరిందోడు వెదకించు బలులంపటత్వముల్ భంగపఱచు! దనసిగ్గు దను దానె తలవంచుకొనుజేయు. జేసిననేరమి చింత గొలుపు! వడిసీచకృత్యంబు ¹³వహమాన మొదవించు జెంది వృద్ధత్వంబు శిథిలపఱచుు! దనువికారంబు లేవియ ఫో దర్భ¹⁴ మడుచు! నవ్వినట్లనె యెట్టిమానవునినైను! గలితలజీ సైశ సర్వజగన్ని మేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ పేంశ బేశ ॥\_93॥

సంసారి 'కనుచరించకపోవ దధివుల నంగనాసహితున కడుగరామ! పుత్రవంతునకును బోదు యాచింపక భువి గృహస్థున కాడి బొంకరాదు! బుధుపోవకునకు భార మానకపోదు దేహధారికిం గాండు' ద్రిప్పరాదు! క్రూధితున కేమేనిం' నూడు బెట్టకపోదు 'జ్యేతవంతున కప్పు సేయరాదు! నరులకెల్ల వైరాగ్యంబు నడచు ఓట్లు! రమణతో నినుం గాల్పువారలకుం గాక! కలితలజ్మీశే నర్వజగన్ని వేశ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంశేటేశ ॥ అరి॥

సుముఖులీ డౌటకు నవ్వు జూపులే యిక్కువి యింపొంది మెచ్చుట కీసిసుఱుతు! కూడియుండుటకోర్చుకొనుటయ సూచన మన్ని ంచుటకు మంచిమాట యొఱుక! పెసనమ్ముటకుల జాడి విశకయుండు ఓ చిన్నె చేపట్టుటకుల బొరసినది సన్న "! దయ దలంచుటకును దప్పు మాను ఓ సాట్రీ లలి నేలుటకు నింపు లకుణంబు! స్వామి యగువాడు భటునకుల జనవు లొనంగి! మనుపలి దలంచినయట్టినన్మార్గ మిదియ! కలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ! మిమలరవికోటినంకాళ వేంక టేశ ॥ అంగి!

電ఱపరాని మనుష్యు జెల్లడు కోపింప వాడు చేణిక్కిన వదలఁజనడు। విశ్వాసి యగువాని విడుచుట యవిసీతి<sup>13</sup> ద్రవ్యాపహారిని దగడు మనుపం! బాపాత్కు డై నట్టిబంటు నేలంగరాడు ధర్మాత్కు నలంగింపం దగవు గాడు। బుద్ధి చెప్పినవానిం బోలడు భర్దింప<sup>14</sup> నవరాధరహితుమై <sup>15</sup> నలుక వలడు। వరుస నారసి యధిపులు వారివారి! గుణము లెఱుంగుచుం గార్యంబు గొనంగవలయుం! గలితలజ్మ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ!

<sup>1</sup> ఆనుచరించు=తోడుపడు, 2 కాంత.=కోరిక, 3 ఏమోనిక్ =ఏమైననుగొంచెను, 4 డే(త్యు=భూమి, 5 రమణ=ఓప్పిదము, 6 నుముఖుడు= పసన్నుడు, 7 ఇక్కువ= స్థానము, గుఱుతు, 8 ఈగి=దానము, 9 చాడి=కొండెము మాటలు, 10 పొరసినది= పొందినది, II సన్న=గుఱుతు, 12 మనపక్ =కాపాడుటకు, 13 అవినీతి=చౌడ్డనడపడి, 14 భర్జింపుక్ =తిట్టుటకు, 15 రహితుడు= లేనివాడు,

సము డై నశ్యత్తుతో సంధిసేయుట గార్య మెక్కు డై నను గప్పమిడుగవలయు!

1 డటి నల్పదళ మైన దండె త్తుగాం దగుం దొలంగి దాంగినను బోంద్రోలవలయు!

నిద్ద మైనను ఖేద బునుగం జేయుట యొప్పం గాక గగ్గోలుగాం గదుమవలయుం!

జనకున్న శ్రత్రువు శ్రత్రు కేంచుట్ లెస్టు యొండె ముట్టడి సేసి యుడుపవలయు!

రమణి సీరీతిం దలపోయ రాజసీతి!

యిట్లు నడచినవిభుం డిలయెల్ల నేలుం!

గలితలత్మీశే సర్వజగన్ని పేశ!

మిమలరవికోటిసంకాశ పేంక కేుళ ॥೨८॥

గరిమి నేలిక లేనికయ్య మేడకు నెక్కు హనానాజ్ఞ లేనిరాజ్యంబు జడియు!

బహుధనలులు లేక బల మేపనికి వచ్చు బలము లేనిధనంబు బిలాంటి గదు!

ధర్యంబు లేనియాస్థానముతయు వృథ సాము నేరనిపోటు సరవి గాదు!

నవరణ లేనివిశాలదుర్దం బేల గడ్డిదాణము! లేనిగడి! సశించు!

<sup>14</sup> లంకె లాకటికి నొకటి కీలాగు దెలియ। వరుస దష్పక ధర యేలువాఁడె రాజు।

కలితలజ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ।

බක් පර්බණිසි ත් මෙන් ම් මෙන් මෙන් මෙන් මෙන් මෙන් මෙන්

చెఱయు గొల్లయు 15లూటి సీమలో లేకుండ దం జె త్రవలయు శాత్రవులమ్యిడ్న గడ్డియు దవసంబు గడునీరు గల్లుచో టరసి పొందుగ విడియంగవలయు । గై కొన్నభూములు గాపుగా పాణెంబు లొనరించి మఱియవ్వ లొత్తవలయు ! గజముగుఱ్ఱము బంటు గాసిం బొందకయుండ లలిం<sup>16</sup> బోరి పగర గౌల్వంగవలయు! బుద్ధిం బదరక యెప్పడు భూవిభుండు ! మెల్లనే బాహుశౌర్యంబు మెఱయు టాప్పం ! గలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక కుళ ॥ అ౯॥

<sup>1</sup> తతి సమయము, 2ఎసఁగక్ = వృద్ధిపొండనట్లు, 3గగ్గో లు కలులు, 4 కడుమ వలయా = తెర్కొనవలయు, 5 రేయట = పురికొల్పుట, 6 రమణ = యు క్రీతో, చక్కాగా, 7 గరిమక్ = గొప్పతనముతో, 6 ఆ నాజ్ఞ = హద్దును ఆజ్ఞయు, 9 జడియుక్ = నశించు, 10 బ్లాంతి = గౌరహర్హాము, 11 సవరణ = తగినయే ర్పాటులు చేయుట, 12 గడ్డిదాణము = గడ్డియును నుజ్జుత్రవాణమును (సేకరించియుంచని) 13 గడి = దుర్గము, 14 లంకె = సంబంధము, 15 బాటి = కొల్ల కొట్టుట, 16 లలిక్ = చక్కంగా.

తనకుడా మును జెడ్డజనులను రత్సించి యిల పేలు గోరినహితులు బ్రూచి। వడి దోడు నవసినవారిని మన్నించి బడిం దిరిగినవారి బ్రభులు జేసి। మిగుల దూఱులు వడ్డమిత్రులు బోపించి సరి 'నర్థ మిచ్చినసఖుల మనిచి। యచట నుండి సహాయు లగువారి బ్రదికించి ప్రాంతవారలకు సంపద లాసంగి యెల్ల వారలు ఇయాపెట్ట నేలుచుండి। విశుతి కౌక్కి-నయధివుడు ఘనుడు దలుపు। గలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని పేశ। విమలరవికోటిసంకాశ పేంక టేశ్ ॥30॥

దయలోడ దీనునిదైన్యంబు వాపుట చెడినమానవుని రజ్మించుకొనుట ! పేదకు నర్ధంబు పిలిచి తా నిచ్చుటి కడలేనిమార్తునింది గాంచికొనుట ! శరణు సొచ్చినవానిం జన విచ్చి మనుచుట యొదుటం బడ్డయనాథు నేలుకొనుట! ఛంపం చెచ్చినవాని చావు మాన్పించుటి యగతీకుం డగుకోగి నరసికొనుట! లింతకం మెనుం బుణ్యంబు లెందుంగలవు ! ధరణిపతులకు నరయ భూతలమునందుం ! గలితలత్మీశసర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసం కాశ నేంక కుశ ॥ 30 ॥

పతికి మాతాడక వలుమాఱు సేడ్వక యలుగక మిగుల ిగయ్యాళి గాక । తనుం దిట్రికొనక ికాంతాళించి గాణంగక ముచ్చిలింపక పాపమునకుం జూరక। పొరుగింటి కేంగక పరు నాత్మం దలంపక ¹ికుపిత గాక పరానుకూల గాక । ¹¹యదువదాంపక మర్మ మవ్వలం జెప్పక బొంకక నిద్దురపోంతు గాక । కాపురము సేయుకామిని గలిగానేనిం । బలుకు లేంటికిం బురుషునిభాగ్యమహిమ । కలితలత్మ్మీశ సర్వజగన్ని పేశ । విమలరవికోటిసంకాశ పేంక టేశ ॥ 3\_೨ ।

<sup>1</sup> నవసిన=కృళించిన, 2 బడికారెంబడి, 3 దూఱులు—తిట్లు, 4 ఆర్థము—ధనను, 5 కడ్రేని—దిక్కులేని, 6 ఆర్థుడు—పీడింపఁబడినవాడు, 7 ఆగతితుడు—గతిలేనివాడు, 8 గయాక్ట్రి —ధిక్కరించి మాటాడునధి, 9 కాంతాళించు—కోపించు, 10 కుఫిత-కోపించు, చినది, II ఆదవ—రహాస్యమం.

దాణంబుతో 'లం కెపాటునీ తనసతి ధనఋణంబులలం కెతనముఁ డరయ ! సుఖదుఃఖములలం కె సారిదిం' దల్లియుఁ దండి పాలికి లం కెలు బ్రాత లెందు ! భువి మానరశుణమునకు లం కె మఱంది మెలుత నొనుగుం' లం కె మేనమామ! మేలు మిాఁదటిలం కె మిత్రవర్గం' బెల్ల హర్ష ంబునకు' లం కె యల్లుఁ డెప్పకు ! వారివారికిం దగినట్టివరున దెలిసి ! యరయవలయును యజమానుండే నవాండు ! కలితలట్ట్రీశ నర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ కేంక టేశ ॥ 33 ॥ ఇహము సాధించుట యిలు గీ ర్థివడయుట నర్యంబు దెలియుట చదువుకొనుట! యన్ల మార్జించుట యధికుతో సఖుడాట నుతి కెక్క బుతుకుట 'చతురుడాట! పుత్రులు గాంచుట పుణ్యంబు సేయుట <sup>10</sup>మురహరుం గొలుచుట ము.క్తి గనుట! యట్లు మెఱయనినరుజన్మ మేమిబాంతి<sup>11</sup>!

సజ్జనులు నేర్తు గీమంచిసరవిఁ డిరుగు ।

గలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని जేశ।

విమలరవికోటిసంకాళ వేంక ఓశ ॥ 3**४** ॥

శ్రేకిందగనిదుర్జనము<sup>13</sup> సేయంగరాదు చదువక తర్కి-ంపం జనదు సభల ! సేనుంగుతో వల దేలాట<sup>13</sup> మాడంగ <sup>14</sup> నెనయని బాంధవం బెళ్ళడు వలవ ! దాయంబు<sup>15</sup> లేనివ్యయము సేయం జెల్లదు <sup>16</sup>సోవ్యదవరుభూమి నుండంజనదు ! గడుసరిలోభిని నడుగుట గష్టంబు దైవంబుమికాందం బ్రగోధంబు సెల్ల ! దెంతమాత్రంబు దనశ్రేకి యంతమాత్ర ! మరసి యొనరించు నాతండే యర్హుం డెందుం! గలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ పేంక టేశ ॥ 3% ॥

<sup>1</sup> లంకొపాటుది = విడుపన బంధము కలది, 2 సారిదిక్ = క్రమమాగా, 3 పాలికిక్ = భాగమునకు, 4 ఒసంగగ — మాత్యక, 5 వర్గము = సమూపాము, 6 హర్ష ము = సంలో షము, 7 నిధులు = సంపదగల చోటులు, 8 పెట్టు = త్రోక్కు, 9 చేతురుండు = నేర్పరి, 10 మురహారుండు = విష్ణువు, 11 బాంతి = మానా ర్హాము, 12 దుర్జనము = చెడ్డ సామాసము, 13 పిలాటము = చేరలాటము, 14 ఎనయని = పొందికోలేని, 15 అయంబు = వచ్చుబడి, 18 సంగాధికమ్మ కష్టముతోంగా చేశనిని,

ఇల 'సేటిద్యమాని కెప్పడు జలనంబు నరనాథుపారునిల్లు నమ్మరామ। పాముతో నటుపొందు పాటింపుగా రాదు దుర్లనసంగతి మాఱుముట్టుు। గడుగి దయ్యముతోడికాపురం బద్ది నీడు మహీ దొంగతోం గొల్వు మరణ మొదవుం।

బర్కింప నోడ్డమై బ్రామకు సందేహాంబు ఘన్నతో గరసంబు గాదు జరప ! నరసి ికానివి వర్డించి యైనపనుల ! నరుడు వర్ధిల్లవలయు నున్నతి వహించి ! కలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాళ వేంక టేశ ॥ 3೬ ॥

ఫరికతోడుపా బేమియైనను మేలు దనయంత నున్న వచ్చినది మేలు।
గజ్జనగోష్టి సెచ్చట నిర్చినను మేలు పరఁగ నందఱతోడు బ్రదుకు మేలు।
నిజమాడ సెవ్వరు నిందించినను మేలు వినయంలు గలుగుజీవనము మేలు।
ధరమింద నిహపరార్థము చరించినమేలు చిరపుణ్య మెంత చేసినను మేలు।
దుష్టబుద్ధులు మెలు గెడ్డితోవ వలదు।
సియతవ రైన మెలు గెడు సేర్పరులకు ।
కలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ।
విమలరవికోటినంకాశ పేసక జేశ ॥ 32 ॥

మాసటీనికిని మైమఱవరా దెప్పడు నలయంగు గూడడు యాచకునకు! మేగులవానికి వేసటి చెల్లడు జోగికి ిగాణాచిచోటు వలదు! వెలిజాతివానికి ఏరు వా రన లేదు 11 వెట్టివానికి గూలి వేఁడుదగడు! జాజరకానికి సంకోచపడరాడు మొగమోట దూతకు దగవు గాడు! తగిలి తమతమవర్తను దగినపాటి! నేర్చినట్లను బ్రదుకుల నీతి యొవుసు! కలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ ॥ 30 ॥

<sup>1</sup> ఏటైదరి\_ఏటిగట్టు, 2 కానివి—కూడనివి, 3 గోస్టీ—సభ, 4 ఆర్థము—కొఱకు, 5 నియుత—ఏర్పడియుండునట్టి, 6 మాసటీనికికొ మల్లునకు, 7 వేగులవాడు—చారుడు, 8 వేసట—వినువు, 9 కాణాచి—చిరకాలచాసస్థలము, 10 వెలిజాతివాడు—మాలవాడు, 11 వెట్టివాడు—బౌనిస, 12 జాజరకాడు—వేషముకట్టియాడువాడు.

తనభ్తి నిజమైన డైవంలు మెచ్చును మన సాక్క మైనను మలయు ీసుఖము! మాట మంచిది యైన మగువలు 'వలతురు సాహసీ యైన నుత్సాహ మొనరు! బుద్ధి శాశ్వత మైన భువియెల్ల నేలును బ్రుదుక సేర్చినను శుభంబు లాదవు! సరి 'సీవి గలిగిన జగమెల్ల వశ మాను నుద్యోగపరుం డైన నొదవు ధనము! చతురుం డగువాని కెప్పుడు జగములోనం! జంచరింపక† మెలంగిన పకలజయము! కలితలత్ర్మీశ పర్వజగన్ని వేశ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ్ ॥ 3౯ ॥

నడుమం తమా యుది నరులుమాకర్మంబు సేంటిదా జగము వర్ణించిచ్చాడం! సెంచంగ వశములా యేం డ్లైవ్వరిక్సై సీ నుడిగెనా జన్మంబు లొల్ల మనిని! సాలీనిపోంగులా సంసారపాశంబు లల్పమా బ్రహ్మండ మరసి తెలియ ! సీటిపై వాంతలా నీరజాననుడాంత లెఱింగెనా తత్త్వంబు నింతలోని! సెంతవారికిం జెలియంగ సెట్లు వచ్చు !

స్ట్రీప్రభావంబు లన్నియు నీక కాక I

కలితలత్క్రీశ సర్వజగన్ని వేశ ।

మాంధాతి గొనిపోడుమహే చే రెండై ననుగొనిపోడురారాజు $^{1}$  కొలుచు $^{10}$ గొన్ని  $^{10}$  నలుడు గొంపోవడు నవరత్న మొక్కై న శివీగొనిపోడ డొక్క $^{11}$ చిన్న మైనం  $^{10}$  గొనిపోడు $^{12}$  ఖచరుండుగో వునొక్కటి సైనవ $(\underline{x}_0)$ ంబుగొనుచుడుకోవడుయయాతి $^{13}$  సహుమండు గజముం గొంపోవడొక్కటిని డింక నేరికి  $^{13}$  సతము లౌ నెల్లసిరులు  $^{13}$  డా నొనర్చినధర్మం బెదక్కుగాక  $^{13}$  కలితల త్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ  $^{13}$  ములరవికోటినంకాశ వేంక కేశ్  $^{11}$  రం  $^{11}$ 

<sup>1</sup> మలయుక్ = హ్యాపించును, 2 వలకురు = కామింకురు, 3 ఈవి = దానము, 4 నడుమం త్రమ = నడుముల్టినది, 5 ఏం డ్రౌవ్యర్కైనను — (మాలృక) గణభంగము, 6 పాలీండు = పాలె వాడు, 7 త త్ర్యంబు = పరమాత్క శ్వరూపము, 8 మాం ఛాత = కృతయుగమున నొకరాజు, 9 రారాజు = దుర్యోధనుడు, 10 కొలుచు = ఛాన్యఫు పాట్లు, 11 చిన్నము = చిన్న మెత్తు బం గారము, 12 ఖచరండు = గంధర్వుడు (జీమూతవావానుడు,) 13 నహుమండు = సూర రాజ్యము పాలించిన యొక రాజు, 14 సగరుడు = మార్యవంశ చక్రవ రై, 15 సతములు = శాశ్య తములు. † సంచలింపక = యనియుండుడగు.

సుఖముఖముల నుబ్బుసుక్కులు బారలక కేవనధికై వడి నుండువాడు యోగి పంచేందియములపాల్పడి చలియింపక గగనంబువలె నుండుఘనుడు యోగి ! రుజ్ఞానరహితుడ్డై యంధకారము బాసీ యాదిత్యువలె నుండునతడు యోగి ! పరిపూర్ణుడై యుండి భావింపు జోద్యమై పవనునివలె నుండుబలుడు యోగి ! బహువిధంబుల సీపాదభ్తక్తి గలిగి ! చెదరకుండినయతడ పో సిద్ధయోగి ! కలితలత్మీశ నర్వజగన్ని వేశ ! పిమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ్ ॥ ప్రం ॥

ఆత్యలనత యెందు నంటసీయడు సిరీ గుణము లన్నిటిం బోఫుం గోపబుద్ధి I కిసిండితనం బది కిమ్మటం దిట్టించుం గడునహంకారంబు కప్రపఱచు I ముదిమి యెవ్వరికైన ముందు దోంచంగసీదు బాల్య ముద్దండతం బబలంజేయుI ధనకాంకు మిక్కిలీదయతోడం బెడంబాపుం జలము కార్యవిచారనరణింజేఱుచు I ఘనులు దలపోసి యిటువంటిగతులు మాని I బదుకుడురు చాము సన్మార్గపథమునందుం! I గలీతలత్మ్మీశ సర్వజగన్ని పేశ I విమలతవికోటిసంకాశ పేంక టేశ్ II రె3 II

తగిలో తాం జేసినధన్నంబు తలంగాంచు దేవింబుం గాలేచినం దన్ను మనువు ! జితకామునితపంబు శీయ్రమే ఫలియించు సత్య మెక్కడ్డైన జయము చూవుం! బియవాక్య మందఱం బెనచిచుట్టముం జేయుమఱీతన్ను బూగడించు మంచితనము! కడిగండ మణంగించుం గలితాన్న దానంబు జపము పాతకముల 'సడలం జేయు! నెఱింగి నడచిన సిద్ధించు నిహముం బరము ! సులభ మిన్నింట నినుం గొల్పుసుజనులకును! గలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ను వేశ ! విమలరవిళోటినలకాశ పేంక టేశ ॥ రర్జి

<sup>1</sup> (సుక్కులు = హాడుటలు, 2 కనధి = సమ్మదము, 3 సిసిడిశనంబు = లోభము, 4 ఉద్దం డల్ = తీడాన్లు, 5 పథము = మార్లము, 6 లేగెల్ = ఆసవడి, 7 జిల్ కాముడు = కోరికలు ఇయించినవాడు, 8 కడిగండము = భోజనము లేని కష్టము, 9 సడల  $E^{-}$  = పదలునట్లు  $F^{-}$ .

బహావుణ్యు డగువాన్మిలమ కది మంచిది మనసు দెల్చినవానిమహిమ మేలు। జ్ఞానంబుగలవానిజన్మంబు సఫలంబు దప్పఁ జెప్పనివానితగవు<sup>1</sup> లెస్స । సమబుద్ధి గలవానిచరిత్వబు సమ్మతి ియుపమరి యగువానియునికి బాగు। వావిి గ్రీనవానివర్తన శుభమిద్పు మే లెఱింగినవానిమెద్పు మెద్పు। భువికి నిటువంటిమనుజుండు భూషణంబు \ గలుగు నీకృప నీరీతి ఘనుల కెపుడు। కలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ। విమలరవికోటిసం కాళ వేంక శ్రీశ ॥ ర౫ ॥ చాడికాండగువాడు 'సటలెల్ల భోధించు నందున కొరుల్లపై నలుగవలదు | పాతకుం డగువాఁడు పరులను దూపించు వెఱ్లియే తా నవి వినఁగవలదు। వెడదొంగ యగు నాడు విత్తంబు లీవచ్చు బ్రమసి యాసల నవి పట్టడగడు। మాయావి యగువాడు మందుమంత్రము నేర్పు మఱచి తప్పియు నవి మరుగ క ర్వయగువాఁడు కపటులగతులు దెలిసి ! **్**వలదు। యేమఱక రాజ్య మెప్పడు నేలవలయుఁ। గలితలజ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ 1 విమలరవికోటి సంకాశ వేంక <del>ఓ</del> శ ॥ ৮ ॥

మాపరి<sup>7</sup> యెంతెన మోవ వేసార్య సారిది నాదాయమె చూచుడాని! మహి గృహస్థుం డలమటలకు నోడ్యు సాలవ<sup>10</sup> కేపనికైన్ జొచ్చుడాని! <sup>11</sup> కాలారి నర్వుడు సుఖంబులు గోర్యు పరువుచే మే <sup>12</sup>నలవఱచుడ్ గాని ! యటమటీ<sup>13</sup> డెప్పుడు నప్పలు దెగి తీయు <sup>14</sup>సుసరాన దిద్దక <sup>15</sup>జుణుడుడాని! కడడి మీరల కీయోజ<sup>16</sup> కర్మవశము !

కర్మములు:నిన్నుఁ గొలిచినఁ గాని తెగవు।

। కలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని పేశ।

<u>ධ</u>ిమలరబీకోటిసంకాశ వేంక চাঁষ ॥ ধ2॥

<sup>1</sup> లేగుల్లాన్యాయము, 2 ఈ పమర్షి ఉపాయశాలి, 3 వావి=20ంధుమర్యాద, 4 చాడి కాడు=కొండేములు చెప్పుపాడు, 5 సటలు=మ్గాములు, 6 మాయావి=మాయలు పన్నుపాడు, 7 మాపర్=మూయువాడు, 8 అలమట=క్ష్మము, 9 ఓడడు=భయపడడు, 10 సాలవక=మ్మములవక, 11 కాలారి=దరిడుడను గొప్పవాడు, 12 ఆలవటచు $\mathbf{E}=$ ఆలవాటు పడునట్లు గార జేయును, 13 ఆటమటీడు=మూసగాడు, 14 నుసరాన==శ్రీమమాగా, 15కాబుగు==3మడీయును, 16 ఓజ=విధము.

ఒక డు దాంచినయర్థ మొక్టండు భుజియించు నొక సతీమగండు వేతోక తెక గును! గాయంబు నిలువడు కడు బ్రహ్మకై నను జాయం గొన్నాళ్ల ది జవ్వనంబు! పదివినచడువులు సరి శరీరముతో ని తలంపులు ¹మఱచినండనుక నుండుం! గులము దార్మిద్యంబు కొంచెంబుగాం జేము వలపు వేసటయైన వదలీ విఱుగు! నేల భమయంగ నెవ్వరి కిది నిజమ్ము! చౌలంగి మిముం గొల్పువారిది చెడనిపదవి! కలితలత్క్మీశ సర్వజగన్ని వేశ! విమలశవికోటిసంకాశ వేంక టేశ ॥ రూ ॥

శ్రత్రులమాటలు 'సత మని నమ్మక కాంతలకును గుట్టు గానసీక! సమయగాండ్రకు మఱి చనవు చెల్లింపక 'తోడుడుబోతుల నిల్లు దొక్కసీక! ఘనతర్వదోహాం గొల్పునకు రాసీయక మొదలి వంచకునకు మొదము గాక! పిఱికిం బోట్లాటకు <sup>7</sup>బెన పెట్టుకొని తేక ీదొరయనిహీనునితోడ నగక! వదల 'కెచ్చరియుం డౌమవాడు రాజు!

జగతి వర్గిలు నిట్టివిచారపరుఁడు। కలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ।

విమలరవికోటిసంకాశ వేంక కేసేశ ॥ ४৮ ॥

మానం బె యెక్కుడుమఱీయు బాణముకం లు దనక్ ర్తి యెక్కుడుధనముకం లే! సాహాసం<sup>10</sup> బెక్కుడు సాము సేయుటకం లు బంత మెక్కుడు ప్రతాపంబుకం లే! నిలలో <sup>11</sup>నుదారత్వ మెక్కుడు సిరికం లే <sup>12</sup>బీర మెక్కుడు దనబీరుదుకం లే! సమరం బె<sup>13</sup> యెక్కుడు సంధిమాటలకం లే దైర్య మెక్కుడు <sup>14</sup>దొరతనముకం లే! వెలయ నిటువంటిగుణములపీరవకుడు <sub>1</sub> గలుకు వేయింటి కొక్కంకు <sup>15</sup>గడమ లేదు ! కలీతలక్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక లేశ ॥ 3ైనం॥

<sup>1</sup> మఱచిగర్గుక్ ముంటానంతదాడ్, 2 సత్యు కాశ్వత్య, 3 గాండ్లకును జనవు— మాతృక, (గణభంగము) 4 తోడు బోడులు దెవ్వడు దొంగ, 5 మొదలి మాల భవయ విషయములో, 6 పంచకుడు మాసగాడు, 7 పెనెపెట్టుకొని జనడము పెట్టుకొని, 8 దొరయని జసహనముకాని, 9 ఎచ్చరి జగాగత్తపడి, 10 సాహసము జుత్తాను, 11 ఉదా రత్వము జానాగుణము, 12 మీరము జిక్కౌర్యము, 13 సమరము జయుద్ధము, 14 దొరతనము జు ఏలు బడి, 15 కడమ జిత్యం వ.

నయకోవిదులు దప్ప నడచి రేనియు వారివరుసి గా దది కర్మవశము గాని | ధనికులు భోగించు డలచుజాలమి వారిబాగు గా దది జన్మఫలముగాని | పుణ్యులు పాపంబుపొంతు హీయిన వారిగతులు గా వవి డైవిక ములు గాని | సుజనులు లోకనిమ్దరు లైన నది వారిజాడ గా 'దుత్పాతనరణిగాని' | యొఱ్టిగి నడవుగ వారలయిచ్చ గాడు | ధర్మ దేవత మెలుగుచందంబుగాని | కలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ | విమలరవికోటినంకాశ వేంక లేశ ॥ గం ॥

చెలులు సంగడి నున్న ్రత్తలు చలియించు గనకంబు బొడుగన్న గడుగునాని! సురియు బేణుట్టిన ళూరత్వములు ిరేగు సీచవర్రనుపొందుి నింద గాలుపు! పలికతో 10 మేల మెప్పడు విషమించు బడుచుతో నవ్విన భరగపఱచు ! సభలోను జొచ్చిన 11 సడియెల్ల ( 12 బై కొను విటులుగూడినను వివేక మెడయు13! నెఱింగి యిన్నియు 14 వర్దించి యేక తమున15! నిన్ను దలపోయునాతండు నిపుణు డండు ! కలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ ॥ స్ట్రం ॥

కొన్ని భూముల నెండ కొన్ని భూములు జలి యొక్కనీమేలు వేఱోకనీకీడు! వెలయుజుక్కలు రేయవేగులబొద్దున గాయుగొంతకాలముకల్నికొంతలేమి! కప్పమేఘముముంటు గో గడపటబయలోను ఆడవ్వనంబగు మేను ఆడిసిముదియు! గాయలై యున్నవే కడపటు బండ్లైను గడుహీను లధికులై కానువింతు! రెంచిచూచిన వెనుకముం దిటుల నుండు!

కలితలడ్డీశ్రేశ సర్వజగన్ని వేశ ।

విమలరవికోటిసంకాళ వేంక లేశ ॥ %3 ॥

 $<sup>^{</sup>ii}$  గలఁగ వలవదు సహజంబు కాలగతులు f I

<sup>1</sup> కోవిడులు=పంశీతులు, 2 వరుగు=రీతి, 3 దైవిక ములు=దైవము చే ేర్పటుపుబడినవి 4 ఉత్పకము=ఆరిష్మము నూచించు భూమకేతువు మొదలగునవి, 5 సరణి=విధము, 6 సంగడి= స్నేహము, 7 నురియు=చూరక త్త్రి, 8 రోంగు=విజృంభించును, 9 పొండు=చేరిక, సహవాగము, 10 మేలచూ=పరిహాగము, 11 సడి=నింద, 12 పైక్ నుక్ =తనమాఁదికి వచ్చును, 13 ఎడయుక్ = కొలంగిపోవును, 14 పర్జించి=పిడిచి, 15 ఏకతమునక్ =ఒంటరిగా, 16 చక్కలు=నడ్ తములు 17 వేగుండబోడ్డున=ఉదయనమయమున, 18 మింటక్ =ఆకాశమునండు, 19 జవ్వనము= చూపనము, 20 జడిపి=చెడి, 21 కలంగక్ =కలంతచెందం

భుజియించినప్పడే పోవు నా జ్ఞ రముల్ పూ సినగందంబు పాళ్లు రాలుం!

గట్టినప్పడేమాయుఘనవ మ్రై చయములు మడిచినప్పడైవాడు మడింగివిరులు!

గలసినప్పడే పీడం గాంతలలో ఉమి తొడిగిన (వేంగులై కి తోంచుస్తామ్ము)!

లేక్కి నం గడు నలయించు వాహనములు నేపనము గానిధనంబు వట్టిత్ డుసు!

గలుగేనేర్చు నే నిత్యసాఖ్యంబు లిందు!

శమ్మం గాలిచినసుఖములు శలుచుంగాక!

క లీతలత్రీశైశ సర్వజగన్ని వేశ!
విమలరవికోటినంకాశ వేంక లేశే ॥ ఇరే॥
తన కాప్పు లగువారి దండి నున్నంగుడగు నధిక శూరులదండు అంపందగును!
మఱిధనాధ్యులకును పోహిమణివంబు లీందగు హితుల వాకలిం గావ నిడంగండగును!
ఘనకార్యపరుల దుర్గములు కే బెట్టంగండగు నివుణుల హినడిగల నిలుపందగును!
పముచితజ్ఞులో వాయనము బాయుం డనందగు మాయావులం డలా ర్లం జేచుంం మఱచి యల్పులం దా నమ్మి హిమనువవలను!

[దగును]

17 గరిమ ధరమెల్ల నేలెడుఘనున కెప్పడు।

కలితలమ్రీశైశ సర్వజగన్ని వేశ।

విమలరవికోటిసం కాశ వేంక **ఓశ ॥** %% ॥

ఏనుగులా. వెంత యిలమావటీఁ డెంత <sup>18</sup>తిమిరంబుబలి మెంత దీప మెంత ! ఘనసమ్ముదం బెంత కణ్కాధారకు<sup>19</sup> డెంత బహుకానగం<sup>10</sup> బెంత <sup>11</sup>పరశు వెంత! ఫాత్రెప్షస్ రెంత పర్వకం బది యెంత హరుఁడెంత <sup>18</sup>మృదులపుష్పా<u>ున్త</u>) <sup>13</sup>మెంత! భీకరఫణి <sup>14</sup>యెంత <sup>15</sup>వాకట్టువే రెంత బహురాజ్య వెంత భూపాలుఁ డెంత! యెప్పటికి దొడ్డు <sup>16</sup> గొంచెంబు లెంచరాదు! నడచు నిటువంటి వెల్ల సీనాటకములు! కలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేళ ॥ ఇట్ల ॥

<sup>1</sup> చయములు=సమూహములు, 2 ముడిఁగి=ముడుచుక్గాని, 3 విరులు=పూవులు, 4 తమి= ఆస, 5 ైనేఁగులు=ఖరువులు, 6 ఆలయించు౯ె=ఆయాసెపెట్టును, 7 వసము=వ్యమమన కురయోగించునట్లు తనకళము, 8 తొడుసు=సంబంధము, 9 ఆఖ్తలు=కావలసినవారు, 10 దండ౯ె=సమీహమున, II ఆడ్యు = పూజ్యాలు, 12 మణివము=అధికారము, 18 దుర్గములు= కోటలు, 14 ఈడీగలు=పేవలు, 15 వ్రాయసము=్వాంత, 16 మనప్కొకాపాడ, 17 గరిము=గొప్పతనము 18 తిమిరము=మీకటి, 19 కర్ణభారకుఁడు=ఓడనడాపువాండు, 20 కాననము= ఆడవి, 21 పరశువు=గండ్ గొడ్డలి, 22 మృదల=మెత్తని, 23 పుష్పాడ్యము=పువ్వహిణము, 24 ఫణి=పాము 25 వాకట్టు=మొరుబంధించుటు, 28 దొడ్డు=గొప్ప.

సరసులు పుతములో సభలోన నాడరు ప్రీగరు రణమున వీరవరులు 1 కలుగ రేపట్టుని ఘనవివేకులు మది దప్పరు నియతి యుత్తములు పనులा। దలఁపరు పాపముల్ ధన్యులు గలసైన ీనలయ రాచారంబునందు బుధులు 1 నిందింప రొరులను నిభ్రణులు వాకిచ్చి తలఁపరు పరులకాంతల సుజనులు | వదల రెప్పడు దమయిలువరుస**గు**ణము I వసుధ వీరలు గ్రీప్రభావంబుకతని 1 కలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని చేశ । విమలగవికోటిసంకాశ వే:కేటేశ ॥ %2 ॥ పే లెన్ని ప్రట్టినఁ ఔద్దగా బ్రదుకవు చీమలు వొడమి నశించి పోవు। చేదలు ఫుట్లలు వెట్రి శ్రీఘపు యడ**ుసను** మిడుతలు వైళమే మించి మడియు । స్ట్రీగ్లు వడి మూగు సీడేఱ¹⁰ వెం ైత్రేన నల్లులు జనియించి నవసి పోవు। దోమలుద్భవ మంది తోడానే పొలిమును "గణుడుర్లు" తుెల్టులు గట్టి సమయుం! బరంగ నీరీతి దుర్హనుల్ బ్రబలు లైనం। బరులు బీడించి చెడుదురు పాపములను! గలితలడ్రీనైశ సర్వజగన్ని వేశ । [ನೌಕಟಿ 1 విమలరవికోటిసంకాశ వేంక **కేుశ ॥ ౫**౮ ॥ మలసి<sup>13</sup> యాంకేంటం బల్నఱునుం<sup>14</sup> గూనలు ఔట్టుం గంటిమా థరం బిల్లికదువు<sup>15</sup> ವಾಮುಗ್ರಜ್ಞಂ ಔಟ್ಟುಣದಿಯು ನಿರ್ದವಿಯುನು ಬದಿ ತನ್ ಭಾಮಿ ಪ್ರೀ ಪ್ ಚಾಡಿಲಗು ಮೇ। బులులు పిల్లల సీను బొస్తగ నాల్గును నైదు నున్నవా మందలే యుర్వియందు। <sup>17</sup>మకరంబు లెనైన మడుఁగులలోఁ బుట్టు నెగడెనా<sup>18</sup> గుంపులై నేలమీాందఁ I ్రాగారసంతతి వెలయునే కొంచెపడక్ 19 । విరివిగా ి ధర్మసంతతి వెలసినట్లు (

కలితల& స్టిశ సర్వజగన్ని వేశ।

విమలరవికోటిసంకాశ పేంక శేసేశ ॥ ౫౯ ॥

<sup>1</sup> సరనులు జరెపికులు, 2 పంతముల్ జభతిజ్ఞలు, 3 ప్రగుతు జగర్వపడరు. 4 పట్టు జ స్థితి, 5 నియతి జఫీర్పాటు, 6 ఆలయరు జావినుగు చెందరు, 7 కతన జకారణము గా, 8 జైళ్ మే జీశ్ఞమ్ మే, 9 మడియు జా జచచ్చును, 10 ఈడేఱు జబ్బడును, 11 హెలియు ను జ చచ్చును, 12 కణుఁడుర్లు జకడుఁడురింగాలు, 13 మలసీ జహ్యాపించి, 14 పల్మఱు ను జమా టీ మా టీకిని, 15 కడాపు జానంపు, 16 హాంజులు జహారులు, 17 మకరంబులు జహుసళ్లు, 18 మెగడు జతిశాయించు, 19 కొంచెపడు జక్కు మగు, 20 విరివి జంధికము.

ెబంచంగం బెరిగెనా పృథివి మైం గొండలు వి త్రిరా ' యడవులు వివిధగతులం ! గాలువల్ వెట్టిరా ఘనసముద్రములకు నేతంబు లెత్తిరా యేఱులకును ! మేంతలు వెట్టిరా మృగముల కెందైన మఱియాంత నేర్పిరా మత్స్యములకుం! బెండ్లిండ్లు సేసిరా బెరయం బక్షులకును బూసిరా వాసన పుష్పములకు ! నెవ్వ రెవ్వరిం బోపించి రెంచిచూడం! దలడు గీ దైనర శ్రక్త త్వమునం గాక ! కలితల జ్రీస్టిళ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటినంకాశ వేంక టేళ ॥ ౬ం ॥

అధమునిమొఱ యైన నాలకించుట యొప్ప వినకున్న నానాజ్ల్లి విఫల మగును! మెట్టి చూచుట యొప్ప మితిలేని రాజ్యంబు పోకున్న ినలజడిఁ బొందుచుండుఁ! దనసొమ్ము పలుమాఱు దలఁచిక న్లోను టొప్పు గాకున్నఁ బెలియడు కలిమిలేమి! కలయు టొప్పను గులకాంతల వరుసతో మానినఁ బాపంబు తోనే కలుగు! మత్తుడై యున్నఁ గార్యంబు మట్టువడడు'! మలసి' యొల్లమి సేయంగవలదు పతికిఁ! గలితలట్ట్మీశ సర్వజగన్ని వేశ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక లేనే ॥ ఓ౧॥

పతి సేయుకార్యంబు భటులచేం గూడదు భటులకృత్యంబు భూపతికిం దగదు। మగనిస్పతం[తంబు మగువకుం జెల్లదు మెలంతవిధంబు పెన్కిటికి వలదు.! మంత్రియున్నట్లు సామాన్యుడుండంగరాదు సామాన్యుగతి<sup>7</sup>నుండంజనదుమంత్రి! కరణంబుతోం బగ కాంపువానికిం గాదు కాంపుతోం బగ గాదు కరణమునకు! నధికకృత్యంబు లధమున కమర మెందు! గధిమకృత్యంబు లధికున కమర మెందుం! గలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ!

<sup>1</sup> ని త్రి రా= ని త్రగములు చల్లి రా, 2 ఆన+ ఆజ్ఞ= హద్దు నాజ్ఞయు, 3 ఆలజడి=ఆపద, 4 మట్టుపడు= మదురుపడు, 5 వలసి=ఆక $)_{-}$  అక లిగి, 6 ఒల్లమి= ఇష్టపడకుండుట, 7 గ 2 = నిధము, 8 ఆమరవు= మదురవు.

పదుగు రాడినమాట పాటియై ధర్య జెల్లు నౌక్ల డాడినమాట యొక్ల దొందు।

¹నుఱకయుండినవాని కూరెల్ల నోపదు² నిజముముందఱు గల్ల నిలువ దౌవుడు।

చేసినచింత డాచిననుు బుట్టకపోదు దేవతలకునైను దీర దాస।

రాజు చేసినది ధర్మం బై ప్రవ్వర్తిల్లు గపటాత్కుతోం బొందు కడకు గీడు।

ప్రడమి లోకులు మెచ్చంగ నడవవలయుు।

ఇలము సాధింపుజెల్లదు సభలలోను।

గలికలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ।

విమలరవికోటినంకాశ వేంక బేశ ॥ ఓ3॥

పరువంబు మాతీనబహుపుష్పజాతులు పదను డీసీనయట్రిపరిమళంబు ! నలువదియేండ్లో మై నరసినవనితలు 'హోతం జల్లాతీనభోజనంబు ! మిగులం బెక్కుదుకుల మాందటివ్రప్పంబు పెలయం దొంబదియేండ్ల వృద్ధగజము ! పాంతపంచారమై పరంగెడుగుఱ్ఱంబు పెనం గార మెడలినవీడెములు,మీ ! ఘనుని కివియెల్ల భోగయోగ్యములు గావు ! (వరున నెంచినపరిపాటి వారి కగును!) కలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని నేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక బేశ ॥ ఓర ॥

నిర్మలు నొకధూర్తు<sup>11</sup> సించించుం గాకేమి త్రోవలం గూయదే తొఱ్ఱపులుంగు<sup>13</sup>! అధముండు సత్కవియండ నుండిన నేమి తొరలదే<sup>13</sup> విరులతోం దుంగహోంచ ! కడంగి యల్పుడు ధునుం<sup>14</sup>గాఱించుంగా కేమి కఱవదే యొకదోమ గంధగజము! దొరతోడ నీచుండు దొడరం జూచిన నేమి మాంక దే బలుమేడ బల్లిపిల్ల ! యూడు గాకుస్నపను లవి యేల యొంచ ! సందులకు నేమి తారతమ్యములు లేవె ! కలితలమ్మీనే సర్వజగన్ని వేశ !

<sup>1</sup> ఈ ఆక్షలక్కు పెట్టిక, 2 ఓపదుహాలదు, 3 పరువముహ్మ పాయము, 4 పదనుహ ారమా, 5 పై ేకరమామొదలగునట్టియంగములలో, 6 నరిసిన తెల్ల సైన పెండుకలుగల, పోరే ఈ తిరుగుడులోత, 8 ఈ దుకులమాడటి ఈ తికియుతికి చివికినట్టి, 9 పంచారమై మానరలి 10 విడెములు హెంబూలములు, 11 భూర్తు జదుర్జనుడు, 12 తొఱ్ఱపులుగు ఈ కవిధమగుపక్కి, 13 కొరలదే కలసియుండదే, 14 కాటించు హాధంచు.

దుక్షు సూర్యునిచెన దుప్పైత చల్లిను దన్మైన పముగాక దాని కేమి ! కొండతో దగరు దీకాని యెంత దాంకిన దల దక్క లనుంగాక దాని కేమి ! మిడుతలు చిచ్చు పై వడి నెంత యొగసిను దామె 'పొక్కెమంగాక దాని కేమి ! వలుబడ్డమా సెంతవడిం దాంకు బొరలిను దను జుట్టుకొనుంగాక దాని కేమి ! యొదురు సత్త్వము తననత్వ మెఱుంగలేక ! పోరువాం ఉందు నవివేకబుద్ధి యండు ! కలితలత్మీశే సర్వజగన్ని వేశ ! మీమలరవికోటిసంకాశ వేంక జేశి ఉట్టి

చెలంగి రామక్కానిం జెఱిచినవానిబ్రమకును గ్రూరుండై బలిమం జేకొన్న పెండ్లి! కల్లలు 'వచరించి 'గడియించినధనంబు దూఱులం' బడునట్టిదొరతనంబు ! కపటవృత్తికిం జొచ్చి కైకొన్న రాజ్యంబు దయలేక యుంజెడుతపసితపము ! ఆసతోం గైకొన్న యట్టినన్యానంబు కపటాత్కుదేవాధికారవృత్తి ! మనుప సెంతైన నేరదు మరలి మరలీ ! తొలంగనియ్యకడుగ౯తిం ద్రోచుంగాని ! కలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని పేశ ! మమలరవికోటిసంకాశ పేంక టేశ్ ॥ ఓ౭ ॥

ఎలమిఁ జత్మీతత నెవ్వండు గోరిను జెద లంటునే నిష్టు సీమలోన ! ఘనజితేంద్రియుని నేకాంత డగ్గ తీనను గలుగునే జలరాశ్ కప్పచేత ! ధర్మవర్తకునింీ జాతకు లేమరించిన నేఱు నీదించునే యొద్దునై న ! ధీరాత్కు నితరుండు తెమలించం గడంగిన గాలీ యొక్క నిచేతం గట్టువడునె ! యొందులను ధార్మికులకుం<sup>10</sup> గీ డేలకలుగు ! నిజగుణంబులు బలిమిమై నీలుచుంగాక ! కలీతలక్ష్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! మీమలరవికోటినంకాశ చేంక టేశ్ ॥ ఓరా ॥

<sup>1</sup> తగరు = పాట్ట్లు, 2 పాక్కడు౯ = కమలిపోళును, 3 మాను = చేప, 4 సత్వ్యామ = బలము, 5 పచరించి = కూర్చి, 6 గడీయ ంచు = సంపాదించు, 7 దూ అుల౯ = నించలను, 8 ధర్మ వర్ధనుని — ఆనియుండుడగు, 9 తొమలింప౯ = కదరించుటకు, 10 ధార్మకులు = ధర్మ మార్డమున వర్తించువారు.

పుచ్చకాయలు దిన్న బోయెడిమంత్రంబు లిచ్చునే ఫలము లెం దేరికైన I గడప దాంటంగలేనిబడు గైనగుఱ్ఱంబు లెక్కునే పాంజ్మై సెందునైన I నాంకలి యుడుపనియట్టియాహారంబు బలియించునే మేను 'పలువుగాను I దగ విరజానది' దాంటనిదేవర లొసంగుదురే మోకు మూర్కైన I భరణి నన్నిటిసామథ్య మరసిచూచి I బలువు గల జెల్లం జేపట్టి పెలయవలయుం I గలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని పేశ I విమలరవికోటిసంకాశ వేంక కేశ ॥ ೬೯ ॥

జీలువు పెంగిన మాలెకంబము గాదు గొడ్డు బెంచిన బాడిగోవు గాదు ! ధర బంచితం బెంత డ్రచ్చిన నేయి గా డెండమావులును నీ లైవుడుగావు ! కరగ నుల్కలు నూఱు బండి మో కీలు గాదు కూర యెంతై నను గూడు గాదు! ఎనుబాతు ఘనమైన ఇెద్దుతో సరి గాదు కడ ననుద్ధవువాంగు గంగ గాదు! తొండంబు గలిగిన దోమ యేనుంగు గాదు కోడి కోవిల గాదు కూలత లిడినం! బ్రబలీ చూపట్టినవి యెల్లం బనికిరావు ! ధీరు డగునాతం డొక్కండె వీరు డరయం!

గలితలత్మీశ సర్వజగన్ని వేశ । విమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ ॥ 20 ॥

గోడమై సున్నంబు గో.కిను జనికిరా దొడలిమై పాసన యూర్చరాడు ! చేతుబట్టినయట్టిజిడ్డు లెక్కకు రాదు కోకు బెట్టినగంజి కూర్ప రాదు ! విసనక జ్ఞులవెన్నె విడిచిన నిల్వడు బచ్చెనగచ్చు చోప్పడదు తివియి' ! ముగ్గు వెట్టినపిండి మొనసి యట్లకు రాదు మూనలమై తేనె ముంగరాదు ! మాడు జూపట్టాసిరులెల్ల జూబులగుచుంటి ! గొలుది వేట్టిను దొంటెబాగులకు రావు ! కలీతలక్క్మీశ సర్వజగన్ని వేళ ! విమలరవీకోటిసంకాళ వేంక టేశ ! 20 !!

<sup>1</sup> పాజా సేనలాని గుఱ్ఱపు పంక్షి, 2 పటువు ఇదృడ్లము, 3 విరజానది పై మంఠమం దుండునది, 4 జేలువు హొందు బెండు, 5 మా లెకంబము హాగృ స్థాంభము, 6 ఊల్క హ మంటలేనిక టైనిప్ప, 7 తివియం బాలాగి నేయుటకు, ఆకర్హించుటకు, 8 జూబులు మాలనములు,

కనకంబు బెం చెక్క-గతిగానే భావించి కామంబు గ్రోధంబు గట్టె పెట్టి ! తిట్టినతిట్టులు డీవనల్గా వినీ యలశ్యతు మ్మితుంగా నాత్మం దలంచి ! యట భూమి హేమపర్యంకంబుగాం బండి భిమ్రాన్నత్న ప్రేమెం బెంపు మిగిలి ! కాషాయవ్యప్పంబు కౌశేయముగం గట్టి నిరతీ బ్రహ్ముడ్యాననిపుణుం డగుచు ! నేకతమ్మున మానియై యిలం జరించు ! నతండు సన్యాసి యని యొంచ నర్హం డగును ! గలితలక్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ ॥ 2\_೨॥

బలుమాలవాడలో బౌపని ల్లుండునే నిర్ణయులో నేల నిలుచుఁ గరుణ ! కప్పకా కొందునుఁ గల దని వింటిమే పిఱికివానికి నేల బీరుదు గలుగు ! బాగ్గునఁ దైలంబు ఫుట్టంగ నేర్చునే యిలమాఁద మోఁడు సీ గ్లేల తలఁచుఁ ! గౌరలింప ఱాతికి గిలిగింత గలుగునే కఠినచిత్తుం డేల కరఁగ నేర్చుఁ ! గలరు మఱియిట్రివారలు కప్పజనులు ! సరవిఁ దప్పింపవచ్చునే జన్మఫలము ! కలీతలత్మ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విములరవికోటిసంకాశ వేంక కేసేశ ॥ 23 ॥

గాడిద యెఱుకగడు గందంబువానన లే దూరుబుదికి లీల కొంత ।

ీవాడకోడికి నాదివారంబు వలవడు కోంతికి మఱి తాళిగోణి మేల ।
భిఱుతని కేంటికి శ్రీలవంతులయున్కి యె ద్వమకులచని యొఱుకగలేదు ।
పరుసతోం గుక్క 10 దేవరబోన మెఱుంగదు మొసలికింబడి సెంబు మొదల లేదు ।
సహజమూళులు నిటువంటిజాడవారె ।
మారిగుణములు దిద్దంగ వలవ దెవుడు ।
కలితలత్రీశైశ సర్వజగన్ని వేశ ।
నీమలరనికోటిసంకాశ వేంక లేనే ॥ 2ర ॥

<sup>1</sup> పెంచు=పెంకు, 2 దీవనలు=ఆశ్రావ్రములు, 3 పర్యంకము=మంచము, 4 కాశ్ యము=పట్టుబట్ట, 5 ప్రీకతమ్మనక్ =ఇంటిగా, 6 మాడు=స్థాణువు, దిగంబరుండు. 7 కొరలింప=విజృంభింపంజేయుగా, 8 వాడ=ఇండ్లవరు, 9 తాళి, గోణము=పతకము, గోచి, (జలతారుగోచి యని యర్థముండును) 10 దేవర హోనము=దేవతా నీవేదనాన్నము.

¹ప్టాలియించి దయ్యంబు ఫుణ్యంబు లెంచునే భయపడ్డవారలఁ బట్టుఁగాక | పాఱునే జేతి వెంబడి దంచనపుగుండు తనసూటి దప్పక తాఁకుంగాక । చి చ్చెంతఁ బోయిన సింగార మెంచునే తనగాలివై పున దాఁటుఁగాక। తొలుకరివానలు దొరతనం బెంచునే తగిలి బయట నున్నఁ దడుపుఁగాక ! సీవు నెఱపినమహిమలే నిఖలమెల్ల । నెట్లు గావలె నప్పటి కట్ల యుండుఁ। గలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ। విమలరవికోటిసంకాశ వేంక జేశ ॥ న్ని ॥ మచ్చరించినవాడు మంచిమా టాడిన వెం నెమై ' తో చును పెగటు వోవ । దవనమ్మి ైకైనవాఁ డటు ీమడ్డువట్టిన మందుఁ లందురుగాని మనసుగొల్ప ! దొడ్డబాటుగానివాఁ డూర్ కే బ్రామక్కిన సందేహపడుఁగాని సహజ మెంచఁ | డనుమాన మైనవాఁ డర్థంబు లిచ్చిన వళుశుగా కెంచువిశా్విసపడఁడు । ఏమి సేసిను గపటికి హితవు గాదు। మాఱుమలసినఁ $^{7}$  బను లెల్ల మట్టుపడును $^{8}$  ! గలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ । విమలరఏకోటిసంకాశ వేంక శ్రీశ I ટ⊾ II అపవాదిి యొగువాని నటు చంపవలవదు తా సాడుకల్లలే తన్ను కెఱుచు ! సర్వకంటకు $^{10}$  నొండు సాధింపవలవడు వసుధ వారలగోడు $^{11}$  వానిఁ జెఱుచుఁ  ${\sf I}$ నతీమూళ్లు డగువాని నదలింపవలవదు తనలోనికోప్పే తన్నుఁ జెఱుచుఁ। గడునహరకారిని గా దనవలవదు మేనిపై గర్వంబె మిగులు జెఱుచు। నిర్ణయుం డగువాని నిందింపవలవడు చేయునిష్ఠూరమే చెఱుచుఁ దన్నుఁ ! జెప్పవలవదు బుద్ధులు <sup>12</sup>చెనఁటులకును I సత్యవిదులకు ధర్మమే జయముగానఁ ! শহীৰ্ভভঞ্জী বুৰ গ্ৰহ্মসমূ ইৰ । విమలరవికోటిసంకాశ చేంక కేస్తి ॥ ८८ ॥

<sup>1</sup> ఫాలియించు చెప్పట్టే, 2 జేల్ జయించు వాడు, 3 దంచన పుగుండు ఛిరంగి గుండు, 4 పెంగెము ఆత్మీలయగమాట (ఆసభ్య పచనము), 5 మడ్డు = (ఆహారముగల) పళ్ళెరము, 6 పళుకు ఈ గళ్ళు, 7 మాఱుమలసిన ౯ = ఎదురుతిరిగినయొడల, 8 మట్టుపడు ను మడిపోవును, 9 ఆపవాది పాత్రపవాదములు చెప్పెడువాడు, 10 సర్వకంటకుండు పాతందఱకు విరోధ్, 11 గోడు పాదురవష్ట, 12 చెనటులు పామార్టులు.

కామిసీరతులి లోకమువారు నమ్మరు పతితులి విశుతురు బంధుజనులు । గుణవిహీనుల వివేకులు మెచ్చ రెంతైన వేడుబో రర్థులు విగతయశుల ! హింసాపరులతోడ 'నెనయరు సాధువుల్ పురుషార్థములపొంతు బోరు బుధులు! విద్యారహితులను విద్వాంను లొరయరు నృవులు చేపట్టరు చపలమతుల ! నుర్విమిందట మత్తము లొక్కరాశి ! యధము లొకరాశీ యాంగాదే యరసి చూడు! గలితలజ్మీశే సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక బేశ ! ఎరా !!

కోరి దవ్వులు జూడు గొండలు నున్న న చేరి డగ్లతీనను జెట్లు రాళ్లు ! బూరుగు ఫలవేళు బుట్టించు నానల నెక్కి కోసిను బండ్ల నెగయు దూది ! మిమగురుబురువులు మెఱుంగులై యుంమను గరుచిచూచినను బంగారుగాదు! కప్పచిప్పలు జెండికరణింగాంతులు మించు బుటము జెట్టించిన బూది చిక్కు! నెదుటివారలసంపద లెన్ని యైన ! నడుగు బోయిన ఫలియించ వధములకును ! గలితలత్రీ సైశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాళ వేంక బేశ ॥ ೭೯ ॥

అపవిత్ర మగునట్టియన్నంబు గొనుకంటే నడవిలోం దినుబలుసాకు లోస్స్! హితశ్రత్తువై ియెలయించుచుట్టముకంటే <sup>10</sup> గైవసం బగుళునకంబు లోస్స్! బహిందుర్గతులు ద్రోచుపరధనంబునకంటే న్యాయార్హితము. <sup>11</sup>తార మైన లేస్స్! యపక్తీర్తిభాజనం బగుభోగమునకంటే జిత్తంబులో నాత్మచింత లేస్స్! నజ్జనులు మెత్తు రిటువంటిసరవు<sup>13</sup> లెల్లం! దక్కినవి యెల్ల రుచు లగుం చామసులకుం<sup>13</sup>! గలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ! విమలరవికోటిసంకాళ వేంక టేశ ॥ ౮ం॥

<sup>1</sup> కామినీరతులు మ్రీలయందే ఆస్తిగలవారు, 2 పతితుల ఆచార్థమ్మల, 3 ఆర్థులు దూచకులు, 4 ఎనయరు పొందియుండరు, 5 రహితులు పోనివారు, 6 ఎగ యుఖ్ పేరును, 7 కరంచి కరంగించి, 8 బూది జబూడిద, 9 ఎలయించు ఆరు కలిగించి యూకర్వించు, 10 కైవసము పకము, 11 తారము జచిన్న వెండిగా బెము, 12 సరవులు జకము ములు, 13 తామనులు ఇముందమతులు.

భూమియే దేవాంబు హోలించి చూచిన రాజు ప్రాణంబు శౌర్యంబు శీరము ! గడియించినధనంబు ఘనతరాయుష్యంబు మతి సత్ప్రధాని ధర్మంబు జోడు ! కరచరణాదులు కరితురగంబులు ఘనవిచారము నీతి కరుణ దేవి ! బలు పైనదుర్గముల్ పంచేంద్రియంబులు సరవిఁ జైతన్యంబు సర్వబలము ! కాలవురుషుండ్ మై నీవు ఘటన మొఱసి ! చేయుచుండుదు రాజ్యంబు చెలఁగి చెలఁగి ! కలితలట్ట్మేశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటినంకాశ వేంక టేశ ॥ రాం ॥

ఇచ్చకం బౌడిన హీత మాను విభునికి మతి ిదినం తడచిన మనసు విఱుగు ! నొడిగి వర్డించిన నొడ్డబడి దయపుట్టు పంతంబు మెఱసిన్ బగలు రేంగు ! నోర్పుతోం గొలిచిన నొచ్చగుజూచుధనంబు లడుగుగోరిన వేసటగును మిగుల! తలుపులో మెలుగీన వెలయు సంతోవంబు లెర వెర వై 'యున్న నెడయు భ క్రే! మంత్రి యుగువాడు కార్యక్రమమున నిట్లు ! లెలిసి నడచిన శుభములు దేటపడును ! గలితలమ్మీ శైశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ ॥ ూ \_ 9 ॥

అడును చేతులు దివియుగవచ్చు నొక వేళ బలిసి యెండిన గడ్డపార వలయు ! నాకటివేళ నేయన్నంబు రుచి యగుు దనిసెన్ నోకిలింతలు గడంగుు ! దఱితోడ విత్రిను దఱచుగాు బండు జే నెళ్ళడైన విత్రిన సీచపోవు ! బంటు నాయావేళ పనిగొనవలు గాని యలవాటు దష్పిన నడిచిపడును ! వేళ వేళలు గార్యముల్ వెలయుజేయ ! వలయు నొకయింత దష్పిన వళము గావు ! కలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాళ వేంక టేశ ॥ ూ 3 ॥

<sup>1</sup> పోలించి ... పోల్సీ, 2 మైత్న్యమం ... మాణసంచారశ క్రి, 3 దిసంతు ... నింద, 4 ఎర వౌరవు ... మిక్కిల్ ట్ర్ త్రవారివలే నుండుట "నెస్పైరవు సేయకుండే కవులాం (మొక్కెడ్" శేతన, 5 తని సెనేక్ ... తృత్తియైనచో, 6 ఓకిలింత ... నాంతి, 7 ఈ చహివు ... బలము కోక [వేలాడుచుండు, 8 ఆడిచిపడు ... తొందరపడు.

అడవిలోపలిరాజ్య మది యొల్లమనరాదు బలువుండు ైకొన్న బాధసేయుం! గూరవర్రనునైనంగూర్చి యేలుట దగుం 'బగఱంగూడినవాండు భయమొనర్చు! గడి' నున్నవానిలోం' దొడరుచుండుట యొప్పు నూరకుండిన నతం తొత్తంజూచుం! బలుమాఱు బంటులం బౌజం జూచుట మేలు గర్వెంతు రిటువలెంగాకయున్న! నృవుల కేమఱియుండుట నీతి గాదు! బహువిధంబుల నెచ్చరి బ్రదుక వలయుం! గలితలత్రీశైశ సర్వజగన్ని వేశ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక కేళ ॥ రార ॥

దానపాత్రుల కిచ్చుడవ్యంబు ఫలియించు విటుల కొ సంగీన విఫల మగును ! మంత్ర పూతాగ్ని మాలామము జన్ను రత్యేమ బూడిదలో వేల్మె ప్రణ్యమిందు ! కాలోచితం బగుకర్మ మిండేఱించు వేళ దక్పిన సంధ్య ీవిఫికి వెలితి ! యొరులకు నుపకార మొనరింప శుభ మిచ్చు. బరపీడ చేసిన నరక మొదవు ! నెఱింగి చేసినధర్మంబు లెవుడు మనుపు ! నెఱుకి మాలినకృత్యంబు లేమి బ్రాంతి ! కలితలమ్మీశ నర్వజగన్ని వేళ ! విమలరవికోటిసంకాళ వేంక బేశ ॥ ూ% ॥

హితబుద్ధి యడుగుమహీళుండు గలిగినఁ దెలిపి బోధించువ.ంత్రిమునుఁ గలుగు! వెఱ పేమియును లేనివీరుండు గలిగినఁ దగుండి వారంబుఁ దానె కలుగుఁ! బొందు సేయుగ నేర్చుపురువుండు గలిగినభునుండై నచేలికాఁడుఁ గలిగియుండు! ఘనరనస్థితి యొజింగినవాఁడు గలిగిను గడుమెచ్చుఁ జెప్పెడుకవియుఁ గలుడు! వేసరక 10 మంచివారిని వెదకవలయుఁ! దలంచి చూచిన నివియొల్ల దైవభుటన! కలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ!

<sup>1</sup> పగఱ=శ[తువు, 2 గడి—దుర్గమన, 3 తొడరు—ఎదిరించు, 4 హాత=పవ్రత్మైన, 5 వేర్మి—హాహమమాచేయుట, 6 విధి—శాయ్త్రమ, 7 వెరితి—బహిపాడ్డారము (లాపము), 8 ఎఱుక—తెరివి, 9 పొండు—స్నేహమ, 10 వేషరక—విసువుచెందక,

తొల్లి పెట్టనిమేలు దొరలి యిప్పడు రాదు కావలసినపన్ల గాకపోవు ! చేసినకర్మంబు చెందక మానదు రాంగలయర్థంబు రాకపోదు ! దైవసంకల్పంబు తప్ప దెంతైనను దనువిశారంబులు దగులు సౌవుడు ! లోకధర్మమునకు ిలోను గా మనరాదు తగినభోగంబులు తామె కలుగు ! 'వేగిరించంగవలవదు విమలమతీకి ! సకలమున కోర్చియుండిన సౌఖ్య మొదవుం! గలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంశాశ వేంక లేస్ ॥ రాండి ॥

నిక్క-ంబువలె నుండు గ్రామం సారంబు మొలచినయ ట్లుండు ముంచిసిరులు కాయుబు ీదక్కినగతీనుండుందలపోయు దనది యైనట్లుండు నొనరి గృహము సతము లై నట్లుండు సరసాన్న పానముల్ పాయనియ ట్లుండు బౌంధవంబు లమరినట్లుండుదు రటం బుత్రపౌత్రులు చేం జిక్కిన ట్లుండుం జిత్త మెవుడు ! నింద్రజాలంబా స్వప్నంబా యిదియు నొక్క ! సిద్ధవిద్యయొ కంటి సీచేంతలెల్లం! ! గ్రామితంటీ స్టేశ సర్వజగన్ని వేశ !

ధరలోన నావులు తమదూడలకునెల్లఁ బెబ్బెనా వాములు బ్రియముతోడ ! బొక్కలు ద్రవ్విచ్చిపోయెనా నక్కలు తమపిల్లలకు నిరంతరము నుండఁ ! దలంచి దప్పికి నీళ్లు దావం గూనలకును గొట్టెనా చెఱువులు కప్ప లెల్లం ! బియముతో రతి సల్పి బిడ్డలం గను మని చెప్పెనా సింహంబు శిశువులకును ! వట్టిభమతలం దమపుత్రవర్గమునకుం ! దల్లిదండులు దలంతురు ధనము గూర్పం ! గలితలక్ష్మీశ సర్వజగన్ని పేశ ! విమలరవికోటినంకాశ పేంక కుశ ॥ రాగా ॥

ముగిమి తీఁగలువాతి ముంచినైకై వడి కడుమేన నరములు గానుపించుఁ । దనమేను గనుంగొని తానె నవ్వెడుక్రియ మాసలు గడ్డంబు మగుల నరయుం<sup>1</sup>! బంచేంద్రియములకుం బరంగ నోడితీ నని వేన్ను చూపినపోల్కి మీపు వంగు! నువృతిల్లి నమద ముబ్బు దీసినరీతి నేర్పడు బుడుపులై 'యెమ్ము' లెల్ల ! నిట్టిజరచేతం' జిక్కియు 'నెడ్డైనరుండు ! మనసు దనియక భోగించు మనసుపెట్టి ! కలితలత్రీశైశ నర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాళ వేంక శ్రీశ ॥ ౯ం ॥

కల్పవృత్,ము నెంచి కలివిచె ట్రెంచుట తర మొఱుంగనివారితగవు గాక ! కావేరినది నెంచి కాలువ లెంచుట పురుషులయవివేకబుద్ధి గాక ! కాస్తుభమణి నెంచి కాచుబు నెంచుట జడులయజ్ఞానంపుసరవి గాక ! మందరాచల మెంచి మఱితిప్ప లెంచుట <sup>7</sup>తప్పు దెలిసినవారితగవు గాక ! ఘనుల నల్ఫుల సీరీతిం గలయం గూర్చి ! కలుకుచుండెడిపారలభాంతిగాక ! కలితలత్మీశే సర్వజగన్ని వేశ ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ ॥ ౯ం ॥

సత్సంబ్రవాయుడ్డై **శా** స్త్రుపారీణుడ్డే యాగమజ్ఞం డైనయతడు గురుడు! పరమదయాళుడ్డై పాపనిర్కుక్తుడ్డే యాచారవంతుు డౌనతడు గురుడు! భూరిసుజ్ఞానియై బోధింప శక్తుడ్డై యతిశాంతచిత్తుు డౌనతడు గురుడు! కడు దహోనిష్టుడ్డే ఘనమంత్రసిద్ధుడ్డై <sup>10</sup>యధ్యాత్రువే త్రయానతడు గురుడు! తెలీసియిటువంటిగురు: జేరి పెలయవలయు! సుజను లగువార లీడేఱు జూచిరేనిం! గలితలత్ర్మీశ సర్వజగన్మివేశ! విమలరవికోటిసంశాశ వేంక శుశ్యాలు ॥

<sup>1</sup> వరయుక్ \_నరసిపోవును, 2 బుడుశులు ుంటు 8 ఎయ్యులు ఎమకలు, 4 జర≕ ముసలీతనను, 5 ఎడ్డ్ మూడుడ్డాన, 6 కాచంబు ాగాజు, 7 తప్పఁడెలియు ఐహరఁబాటు గా గాహించు, 8 పాఠీణుడు \_ గట్టుచేరినవాడు, పూర్ణమాగా జదిశినవాడు, 9 ఆగమజ్ఞాడు ... దేవఖాశావిభానకాడ్డుమును దెలిశినపాడు, 10 ఆధ్యాత్యము అత్త్వజ్ఞానము.

అర్థంబు దేహంబు నాచార్యసా మ్మని ¹యానాజ్ఞ దప్పక యాస్థ గల్గీ । తగినళ్ళుళూపుకుం దను వలవడం జేసి మతి గల్గి యేబాద్దు మఱఖు విడిచి । యుపడేశ మిచ్చిన ట్లూహలం దలపోసి యాహారన్మిదల కాసపడక । వేసర కాత్మలో విశ్వాస మెడలక పారిభ క్తి గురుభ క్తి నధికుం డగుచు । నున్నయాతండె శిష్యుం డీయుర్విమాంద ! బరంగు శంభమూ\_ర్తి యతిలోకపావనుండు ! కలితలట్రీత్రిశ సర్వజగన్ని వేశ । విమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ్ ॥ ౯3 ॥

డై వంబు గురుడును ధరం గల రని సమ్మి తలపోసి మనుట యుత్తమవుతంబు! కలదు వేదము ముక్తి గలదు ఫుణ్యుల కని మఱి భ్రిక్తిసేయాటే మంచిమతము! యజ్ఞాదికర్మంబు లఖల్చపంచంబు సత్యంబు లనుట నిశ్భలమతంబు! హరిమాయచేం జిక్కం డాతండె సర్వజ్ఞుం డని భజియించుట యాదిమతము! చదివి తెలిసిన పెద్దలసమ్ముఖమున! నెఱుంగువారికి సఫల మా నీమతంబు! కలీతలత్ర్మీశ సర్వజగన్ని వేశ! విమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ ॥ ౯ర ॥

ఉచితకార్యంబు రా జొకవుతి వినకున్న మతియుఁ జేప్ప గఁడగు మాన్యునకును దగ 'మెచ కేలిక తన్నుఁ గోపించిన నెగ్గు పట్టుగరాడు హితున కెపుడు। తనవిభుం డొకకానిపని తప్పి చేసిన నమరఁ జేయుగవలె నాత్ర్మనకును। మఱచినయధిపతి మనసులోపనులెల్ల నెచ్చరించుగవలె నిమ్టునకును। పచివునకుంటి బోడు పతి కెన్ని చండములను। హితవు గోరక నీతి ననేకగతులు। గలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ। విమలరవికోటిసంకాశ వేంక టేశ్ ॥ ౯%॥

<sup>1</sup> ఆనాజ్ఞ =ఆజ్ఞ ( $(\pi - \infty) m$ , ఆన+ ఆజ్ఞ,) 2 ఎడలు=వదలు, 3 ఆత్లాకపావనుడు=మీక్కిల్ పబ్రిత్రమైనవాడు, 4 తగవు=శ్యాయ్యమ, 5 సచివుడు=మంల్లి, 6 పోడు=తీరదు.

ఆఁకలి ¹వహమాని యై యుండనిచ్చునే పిండియైననుఁ దినిపించుఁగాక । శీతోష్లములు కడుసిగ్గుతో నిల్పునే బ్రేమం గంబళము గప్పిం**చు**ంగాక । సరసం గామము బ్రహ్మచర్యంబు నిల్పునే పొంచి యొక్క తెం దగిలించుంగాక। కోరి యాసలు మంచిగుణములు నేర్పునే పాపచర్వకు నొడంబఱచుంగాక। యొంతవారికిఁ బంతంబు లెట్లు జరుగు ! మాంకు శర ణని బ్రజుకుటే మిగుల నేర్పు 1 కలీతలజ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ। విమలరవికోటిసంకాశ వేంక కేస్త 1 ౯౬ 1 కుళ్లుం 🖀 ప్రతిమం జేకొని తీర్చన**గు**ంగాని తనరూపు చక ႕ దిద్దంగరాదు। మగువల వలపించ మందు గలడు గాని మతిమర్దుణము మాన్న మందు లేదు! క్రొత్తగా నొకజన్మ మెత్రంగఁదగుఁగాని మహిఁ బూర్వచేహంబు మగిడిరాదు। కొలుచులు కృషిచేసికూర్చుబన్నడుఁగాని భుజియించినవి గాడెఁ బోయరాదు! దై వకృత్యంబు లివి యేల తప్పనిచ్చు | నుఱక లోకులు భాంతి సేయుడురుగాక । కలితలమ్మ్మేశ సర్వజగన్ని వేశ । విమలరవికోటిసంకాశ వేంక కేుశ ॥ ೯೭ ॥ సరకులు గొనవచ్చు సాధించి తేవచ్చు. గోరి సుజ్ఞానంబు గొనఁగరాడు । తపము సేయఁగవచ్చు ధనము చేకొనవచ్చు భువి న్యగజన్ము 🔠 పుట్టరాదు। కాశిక్రిం జోవచ్చుం గ్రమ్మఱ రావచ్చుం చెలిసి సుషుమ్మ ి భేదింపరాదు । హాని గావచ్చు నేమములు చూపంగవచ్చు. బాత్రాడుమనను నిల్పంగరాదు! র্নিচ্চ্য ਰੈਮ ਹੈ ਜ਼ਡ੍ਹਿਲ ਤੀਹ੍ਹ ਨੂੰ ਨ।

సరవితో బ్రహ్మ వే త్తలసరికి రారు I

ವಿಷುಲರವಿ ಕ್ಟ್ ಟಿಸಂಕಾಕ ವೆಂಕ್ಟ್ ಕ್ಟ್ ॥ ೯೮ ॥

కలితలమ్మీశ సర్వజగన్ని వేశ।

<sup>1</sup> వహామాని=శాంతుడు. 2 చర్య≘నడవడి. 3 తీర్పు≔చక్కౖదిద్దు. 4 కొలుచు≘ భాన్యకుబాట్టు, 5 సుషుమృ=శరీరములో నొక నాడి.

కాంచనపాదముల్ గజ్జెలు నందియల్ గడుమించుములు జంద్రకావిదట్టి। పీతాంబరము మాఁడ బిల్లలమొలనూళ్లు బిగియించి కట్టినపెనుకటారి! వరదానకరము నుజ్వలకటిహ స్త్రంబు పటుశంఖచ్యకోరుబాహుయుగము I నొఱ్హ వనాభియు నుదరబంధ మురంబు నలపేాలుమంగలో హారములును ١ శిరసు మకుటంబుఁ దిరుమణి చిత్రమకర। కుండలంబులు గలమిమ్ముఁ గోరి తలఁతుఁ! కలితలడ్రీశైశ సర్వజగన్ని వేశ । ವಿಮಲರವಿಕ್ಟ್ ಟಿಸಂತಾಕ ವೆಂಕ್ ಕುಕ್ 🏽 ೯೯ 🗳 మాధవగో ఏండమధు సూదనాచ్యు తవామన్మపద్వు మ్మ వాసు దేవ । కృష్ణదామోదర కేశవ(శ్రీ) భరహరివిష్ణుపురుపో త్రమానిరుద్ద । సంకర్ష ణాధో శ్రీ జుత్రివిక్ష మపద్మనాభజనార్ధననారసింహ । శౌరిహృషీ रेंबेंबर करळालां పేంద్రతాలాంక ముఖనామ తాళ్ల పాక। యన్నమాచార్యసుతతిమ్మయాహ్వయుండం 1 ్రబణుతి చేసితిం జేకొమ్ము పద్యశతము । కలితల మీ, శ్రేశ సర్వజగన్ని పేశ । ವಿಮಲರವಿಕ್ ಟಿಸಂಕಾಕ ವೆಂಕ ಕುಕ ॥ ೧೦೦ ॥

త్రీ కృష్ణార్పణమస్తు ॥ మంగళమహా త్రీ త్రీ, త్రీ, జేయు ॥ ॥

నీతిశతకము సమా ప్రము.



I చంద్ర కావిదట్టి పిందూరవర్లపుదట్టి, 2 కటారి కై, 3 ఒఅమైన సందరమైన, 4 ముకుటము కిరీమను, 5 తిరుమణి పాక్టునుంచుకొనుధవళమృత్తక, 6 చుకరకుండలములు జ మొసలీరూ పముగలపోగులు, 7 తాలాంకుడు బలరాముండు,

## <u> </u>శ్రీరస్తు

# త్రీమతే రామానుజాయ నమః

# త్రీవేంకటేళోదావారణము.

్రీతీరుపేంగళనాథ దేవునికిఁ దాళ్ల పాకయన్న మాచార్యుల కొమారుండు పెదతీరుమలాచార్యులు విన్నపముచేసిన యుదాహరణ.

#### ह की ह

మతీయు ీనెఱుక ల కెల్ల <sup>7</sup>నె ల్లగుమహితహితజనక ల్పభూజము । మెఱుపు లొఱుపులుు జెలుగు వెలుగుల మించుమించులి మొదలితేజము ! మడుగు వెడలని <sup>10</sup>చిలువచెలువము మాయు జేయుమహానుభావుడు । జడధినడుమను <sup>11</sup>దెరువు విరివిగ జరపి పఱపినదేవదేవుడు । కరము లురలుగ<sup>12</sup> బాణుపాణము గాంచి యేంచిననాంటినేర్పరి । సారిదిబీరుదులయనురవిసరము<sup>13</sup> సుక్కాం<sup>14</sup> ద్రాక్కినవేల్పుందీర్పరి ! పడగ లడారడుళయ్య నెయ్యపుభామం బేమ రమించుచెలువుడు ! <sup>15</sup>జడికి గొడుగుగం గేల<sup>16</sup>ై లముచాటు పీటికిం<sup>17</sup> చేయుబలువుడు<sup>18</sup> ॥ \_ ॥ ॥

## க் தடி இ த

దురితవిరహిత<sup>19</sup>గురుడు వేదవు | శరధి<sup>20</sup> నురుతరశా<u>చ్</u>రవాదవు | నగము సుగుణవుగుణముు <sup>21</sup>జుట్టుడు | హొగడుదగుసత్వమును<sup>23</sup> బట్టుడుు | గౌరలి<sup>23</sup> తరువుగ<sup>24</sup> నరుడు మూఱుగ | సురలదొరలకు నోరు లూరుగ | నంది పొడమినయమృతసారము | <sup>25</sup>నందవనితానందపూరము<sup>26</sup> | 3 |

<sup>1</sup> ఆకరుడు ప్రానమగువాడు, 2 ఆసీకము సమూహము, 3 సీరజూ తుడు ఇబ్రహ్మ 4 తాలే అండి. తాతుడని యుండడగు, 5 నుక్లోకుడు చక్కైని పాగడ్గలవాడు, 6 ఎఱుక జ్ఞానము, 7 ఎల్ల కాద్దు, 8 ఓఱ ఫులు అందములు, 9 మించులు కాంతులు, 10 చిలువ పాము, 11 తెరువు జారి, 12 ఈ రలక్ కాలంగా, 13 విసరము సమూహము, 14 మ్మక్ల జాడు, 15 జడి జాగ, 16 తెలు జాదేయి, 17 పీటికి స్థానమునకు, 81 బలువుడు జబియుడు, 19 విరహీత లేని, 20 శరధి సముదము, 21 గుణము అండ్లొతోడు, 22 సత్వముడులు బలము, సత్వగుణము, 23 కెరలీ పిజ్బంభించి, 24 తరువుగ జాటలకంగా, 25 నండవనితే జయకోద, 28 ఫూరము బ్రహాహము.

ఉం వ్రటికి వేల్పులార ¹చదలేటికిం బోయొద రిందు రండు కో। నేటికి వచ్చుం దీర్థచయి మేంబదిలకులతోడం గూడంము। కోడ్రాటిము నంచుం బల్కుమునికోటులమాటలు నేర్చి కీరముల్। ³చాటుతటాటవి 'న్నటన సల్పెడువేంకటభర్తం గొల్చెద౯॥ ర॥

#### ៩ ខ្ ៩

మతీయు నెతిఁగినబుధులిమనసు ీలెనసినవాని । మెఱుఁగులకు గుతి యైనమేను పూనినవాని । గొల్లెతల నెల్లెడలఁ గూడిమాడినవాని । <sup>7</sup>మల్లులను విల్లు నటు మట్టి కొట్టినవానిఁ । ఇకమున నకముమీ జడియి నడిచినవాని । శుట్రు డొకవక్రగతి<sup>10</sup> చూపు జోంపినవాని<sup>11</sup> । మీరు డగుకారవుని వీడనాడినవాని । శూరు డగుసీరితో<sup>12</sup> జోడు గూడినవాని ॥ % ॥

## **ఉ త⊱** ళి క

మేడెములు $^{13}$  గూడుకొని | వాడలను దాడిగొని $^{14}$  | యుట్టులను జట్టులను $^{15}$  |  $^{16}$  డెట్టలుగు గొట్టి చని | యాటలను బెటలను | జోటులను $^{17}$  మాటుకొని $^{18}$  | కలసి మెలసినవానిం | దులసి వలసినవాని $^{19}$   $\parallel$   $\trianglerighteq$   $\parallel$ 

<sup>1</sup> చదారేటికి అంకాశ గంగను, 2 చయము సమూహము, 3 చాటు చక్క గాగు చెలుతు, 4 తట అంటవికొ తెల్లు పదేశమునందలి యడవియందు, 5 లుధులు అజ్ఞానులు, 8 ఎనయు అపాందు, 7 మల్లుల అంజెట్టులు, 8 నక్రము పెలుసలి, 9 చడియు అచచ్చు, 10 వక్రగతి అవంకరదారి, 11 జో (పు అంకొలుగించు, 12 సీరి అలా ముడు, 13 మేజెములు కుంపులు, 14 దాడిగాను అదం జెల్లు, 15 చట్టులు అనందచట్లు, 16 తెట్టలు కేర్పులు అవరుసలు, 17 జోటులు అవనితలు, 18 మాటుకొను అతగులు పడు, 19 'వలచినవాని' యని యుండును.

డి. తీఱు నఘంబులెల్ల నిలుఁ దీథ౯ము వచ్చినయంత సంపదల్ । మూఱు సుఖంబు గూరు¹ మతి మిక్కుటమై ¹శ్రసిశివీధిం దూఱు వే। నూఱులుఁ జెప్పెనేల ³సుమనోవిభుచేం దిరువేంక లేుశుచేం। జూఱలుగా⁴ వరంబు లీలం జొప్పడం గొందము రండు మానవుల్ ॥ २ ॥

#### క 🛭 క

మతీయు వఱలు సుజనభజన మానలేనివానిచేత ! వెఱపు మఱపు లేక జోకో విడువ కడరువానిచేత ! శ్రుతులగతుల నడువ నుడువఁ జొక్కి చెట్టు, వానిచేత ! ి యతులమతులఁ జెలఁగి మెలఁగు నట్టిగుట్టువానిచేతి ! సగముమెగముచాయ<sup>10</sup> దాయఁ<sup>11</sup> జదియ<sup>12 13</sup>నడుచువానిచేత ! బాగులుమగువ<sup>14</sup> వలువ<sup>15</sup> లాలువఁ<sup>16</sup> బ్రోచి కాచువానిచేత ! జాతినాతిఁ<sup>17</sup> జేసి వాసి<sup>18</sup> అట్టు<sup>19</sup> పెట్టువానిచేత ! వాతజాతుఁ<sup>20</sup> బనులఁ గొనుచు వసుధ నెనంగువానిచేత ॥ ఆ ॥

### **ఉ త్రా** 🕈 క

పురము<sup>31</sup> <sup>32</sup> లెఱియుశర మనంగఁ । బరగి దురము<sup>33</sup> పురికొనంగఁ<sup>34</sup> । బగతు లగల <sup>33</sup>మిగులఁ గొట్టి । <sup>36</sup>నగజమగఁడు పొగడునట్టి । గెలుపు నిలుపు తలఁపు లెంచి । బలము చలము కలిమి మించి । జనుల మనుపుఘనునిచేత । <sup>37</sup>వనజతనుజుజనకుచేత ॥ ୮ ॥

<sup>1</sup> కూరుకొ కలుగను, 2 కుత్ పేదము 3 సుమమావిభుడు... దేవలలకు భర్త, 4 చూజలుగాకొ కొల్లలుగా, 5 వఱలు ఇచ్చు, 6 బోక ఉత్సాహము, 7 చోక్కి.... మొక్కైన కాడు... 10 నగముమెగురు చాయకొ వరసించామా 6 రూపులో, 11 దాయ క్రుపు 12 చదియకొ చెప్పటగా నగనట్లు, 13 ఆడుచు కొట్టు, 14 పాగులు మగువ మండు బిలిచామకిట్టి ట్ర్ (డౌపది), 15 వలువలు మడ్డలు, 16 ఓలువ ఇవిడిపించుగా, 17 జాతీ వాతీ కారాయిగానుండిన ట్ర్ (ఆహాల్య) 18 వాసీ కొరవము, 19 ఆట్లు కాటులు, 20 వాతజాతుకొ మానుమంతుని. (వాతజాతకొ అని మాతృక), 21 పురములు (తిపురములు (తిపురసంహారకాలమున శివ్వకు ఓమ్లువు బాణాగనముగా నుండెను,) 22 ఎతియు కాల్పు 23 డగము కాయుద్దము 24 పురికొను ఉత్సహించు 25 అగలకొ చీలిపోవునట్లు, 26 నగజ కాల్పి 9, 27 వనజతను అండు కామరలాన బట్టినవాడు... బహ్మం.

డి. ి భావజుతండ్రియై కిసుమబాణునిమామమఱందియై ిచకో। రావరి మిత్రుం గన్నతనియల్లుడు हై జలరాశి నాత్యమా। యా వటప్రత్య నఖలాబ్జభవాండవుగ్రుడ్లు బెట్టునం। మై విలసిల్లు పేంకటవిహారున కై ి ినుతు లే నానర్భెడ్లా॥ ೧०॥

#### క భీ క

మఱీయును ¹¹గొఱగలవుడమికి ¹²నొడిక పుమగ్రడ్ నెగడెడునఖలేశున్న ।
కఱకఱీ¹³ మెఱయ సృగాలునిఁ¹⁴ గాలునిఁ గనుంగొనఁ¹⁵ బనిచినవిడితాశున్న కే ¹ ।
కన్నల వెన్నేల యెండయు మెండుగు గాయుగు జేయుగు గలవిమ్లన కై ¹ ।
జన్నము¹¹ లెన్నుడు చదువులపదవుల¹ీనరణులు దిరిగౌడువర్గి మ్లాన్ కై ¹ !
జగములమగుటిమిఁ³⁰ గావుగు బ్రోవుగు జాలీనయేలిక ¹¹ యాగుమూ ర్తికినే ।
తగులమి³ మిగులు ¹³బుషన్నులసన్ని ధిందరలక ి మరంగినవరకీ ర్తికినే ।
నరులకు సురలకు ముంగిటు ²⁵ జెఎగట నమ్మినసా మృగు ⁴ంనగధీరున కై ।
యురమున³¹సిరి గడుం జెలుగుగ మెలంగెడునున్న తనన్ను తమణిహారున కై ॥౧ం॥

### # 원 호

ధారుణిభారనివారణికి కలకై । శోరికివిహారవిచార మనెడికై । తవముని జవముని బవిరికి తీరుగుకై । దువుకి గాని వివిధసవిధి చానవికి కై । కి కసరు ? రి సేసలల మెసఁగ విసరి కై । వసముగికి సురవిసరముకి నేలినకై । లాసనివాససతీ 'ివంద్యు నకై । ' హాససమున్న తబుధనంద్యు నకై ॥ ౧\_೨॥

<sup>1</sup> భావజాడు=మన్మధుడు, 2 కునుమబాణునిమామ=చండుడు, 3 చక్రములు=
బెన్నెలపులుగులు, 4 ఆకల్=సమూహము, 5 జలరాశి=సముడ్డము, 6 జటబ్రేము=మట్టి
యాకు, 7 ఆఫిలాబ్జర్గవాండపు గ్రుడ్ల=సమ్ స్ట్రెమ్న, బ్రహ్మండములు, ఆనుగ్రుడ్డులను,
8 ఆంచ=హంస, 9 వేంకటబిళ్రుడు=వేంకటమన పర్వతమన విహరించువాడు, 10 నతం
లు=స్కేతములు, 11 గొఱగలు=యతులు. 12 ఓడికము=మనొబ్జైము, 13 కఱకఱ్లే-బాధ,
14 సృగాలుక్=నక్కను, కాలుడు=యముడు, 15 పనిచిన=పంపినట్టి, 16 బిజీతా
కుండు=దిక్కుల జయించినవాడు, 17 జన్నములు=యజ్ఞములు, 18 పదవులు=స్థానములు,
19 జర్హిష్టువు=పృద్ధినొండువాడు, 20 మగుటిమ=శౌర్యము, 21 ఏలిక=ప్రభువు, 22 తగు
లమి=సంబంధము, 23 ప్రపన్నులు=తెన్నెయాక్యులుచినవారు, 24 తరలు=చలియించు,
25 చెంగటక్=డగ్లు, 28 నగము=కొండ, 27 ఉరము=అొమ్ము, 28 నివారణము=పోండ
గొట్టుట, 29 కైశోర=బాల్యమనంజేయు, 30 కైతవము=వ్యాజము, మీమ, 31 జవమున=
బేగముగా, 32 బవరి=గుండ్రము 33 కైడువు=ఆయుధము (చక్రము) 34 సవిధ=
సమిపమంచల, 35 దానవులు=రాత్సమల, 36 కైకస=శవసంబంధ మైక. 37 రుధి
సము=సెట్తరు, 38 కైపసము=స్వాధీనము, 39 విసరము=సమూహము, 40 సతి=దాఖాయణి.
శివునిఫాక్య, 41 హాసము=నవ్యం.

ఉ. కొండలవంటిసంపదలు <sup>1</sup>కొం డని వేగమె ిచాగ మిచ్చుచో గండరగండ డై <sup>3</sup> పసిఁడికంబమునం ీబడ గౌత్తి యుల్లస ీత్కుండలిమండలాధిపతిగోత్రివిచిత్రనివాససాఖ్యముక్ దండిగం గాంచువేల్పువలనకా సుఖ మండెద మెల్ల కాలముకా ॥ ౧3 ॥

र्ड १ र

> 22 లెకుంగు లెకుంగనిబండి 1 వితిగి యొకుంగుగు జెండి 1 23 యుద్దిమద్దులి చ్రాల్చి 1 గుద్ది యెద్దులు 27 గూల్చి 1 23 భూతం బూతనం దీర్చి 1 చేత నేతులు గూర్చి 1 యున్న బెన్ను నీవలన 1 నున్న తోన్న తువలన 11 ౧% 11

<sup>1</sup> కొండనీ – తీసికొండని, 2 చాగము — దానము, 3 గండరగండడు — శారుల కెల్ల శార్యడు 4 పడగ — ధ్యజ్ఞము 5 కుండలీమండలా ధిపతి — శేషుండు (సగ్సరా ప్రయునకధిపుండు) 8 గోత్రము — కొండ (కైష్ శైలము) 7 పేల్పు — దేషత్ 8 మణులు — కల్పములు, 9 ములుగు — దాంచతీకము 10 పెటులు గులు — హెనములు 11 గతిపలన — దిక్క గుహానీపలన 12 గురు పరునీ — సాందీపుని 13 గత — పోరులును 14 పురహారుండు — ఈ శ్వరుడు — శ్రీత్తున్న 16 పోరు — యుద్ధము చేయు 17 నమిళ — నమస్క రించిన 18 నలు ప — బ్రాప్టులు 19 శెలవు — చోటు (సత్య లాకము) 20 కలు పచెలిచెలియలు — అత్యీ (చండిన నితో బుట్టు) 21 బిత్తరి — శృంగార చేష్టల కోర్పుగల పురుపుండు 22 తెలుంగులు — (యుద్ధక్రీడానిపోర) భేదములు 23 బండి — శకటా సురుని 24 చెండి — నఱకి 25 ఉద్ది — జత 26 మద్దుల — మద్ది మాంకల రూపముతో నుండిన రాశ్యమల 27 ఎద్దు — వృష్ణ ఫానురుని 28 ఘాత — దెబ్బచే 29 తీర్పి — చంపి.

డం.  $^1$ మానిసిదిండ్ల మొత్తు నెఱమంటలపిల్లలి  $^1$  త్రే చేల్పు పె $^1$  బోనపుముద్ద నిద్దములో పొల్పు  $^1$ దొలం కెడుసంకుం గల్గు నె వ్యానికి వానికి న్న తభవానికి  $^1$ వేంక ట $^{\overline{g}}$  లశృంగస న్మానికి  $^{10}$ భ క్ర $^{11}$ సంపదభిమానికి $^{12}$  నే శర ణంచు మొక్కెద $^{\overline{g}}$   $^{\overline{g}}$ 

#### **៩** ខ្ញុំ ន

మతీయు నెఱయుమంత్రంతమర్మధర్మకీలకునకుం<sup>13</sup>! జఱుతయుఱుత<sup>14</sup>భ క్రిశ్ క్రిం జెలంగ మెలంగుపాలకునకు! 
<sup>15</sup>సోమధామనూత్మరత్మ సుకరమకరకుండలునకు<sup>16</sup>! 
<sup>17</sup>సామ<sup>18</sup>భూమగానమాన<sup>19</sup>స క్రభ క్రమండలునకు! 
<sup>10</sup>లితనుజుననుజుబండి నుండుమాధవునకు! 
<sup>23</sup>లంతయింతీగంద మంది చక్క నెక్కుభూధవునకు! 
<sup>23</sup>రాజీతాజి<sup>24</sup>కుంభి<sup>25</sup>కుంభర క్రిస్ క్ర<sup>2627</sup>భీకరునకు<sup>28</sup>! 
భోజరాజపుత్రమైతం <sup>29</sup>బాదలి మెదలు శ్రీకరునకు ॥ ೧೭॥ 
ఉత్పంతి క

ిభువని సువశఫలము లలమి 1 33జవనపవనబలముకలిమి 1 పియొదలుపొదల మరఁగీ 36తిరిగి 1 37చదలతుదల కరిగి పెరిగి 1 రేపుమాపు మించి పోంచి I రూపు చూపి సంచరించు I యోగరాగకీరమునకు 1 రూగభాగసారమునకు 1 ౧ు 1

<sup>1</sup> మానిసిదెండ్లు...రాత్సులు, 2 ఎఱ=ఎఱౌనన 3 పిల్లల = (జ్వాలల) చిన్న \$ఖలుగల 4 కట్టె-చ్రకము లేక నందకము 5 వేల్పు పెక్స్ మెక్స్ మాద్ద చేపతలకు బెద్ద యాహిరపుముద్ద (యగు చంద్రమని) యొక్క 6 నిద్దముల=స్పీగ్ధ (మగు మైన) కాంతులయొక్క 7 తోలంకు = చల్లు 8 సంకు = శంఖము 8 నతభవానికి = నమస్క రించిన పార్వతిగలవానికి 10 భ క్రీ ఇక్తుల నెడు 11 సంపత్ = సంపదయో 12 ఆభిమాని = ఆల్మ్ గౌరవము గాఁదలచువాఁడు 13 కీలకుఁడు = మర్మముగలవాఁడు 14 ఈ ఱుల్ = ఈ డుల్ 15 సోమ థామము — చండ్రునివంటి కాంతి ్రపమాణమునందు 20 బంతి—వరున 21 గొంతి—కుంతీదేవి 22 జరతయుంతి— నేర్పుగలట్రీ (కుబ్బ) 23 రాజితే ప్రకాశించిన 24 ఆజి ముద్దము 25 కుంభి – ఏనుంగు 26 సిక్షము ఈ డిసి గణి 27 ఖీ=భయముతోఁ గూడిన 28 కరునకు=చేయుగలవానికి 29 పొదలి—నృష్టిపొంది, సంతోషించి 30 భువన…లాకములను, నీళ్ళు 31 సువన…జన్క్రింపఁ జేయుట, మంచి యడవిలా ఁ బుట్టిన 82 అలమి=పుచ్చుకాని 38 జదన=వడిగల, పవన=గాలియొక్క, మాణాయామమును బాణవాయువు జయించుటయండు 34 కలిమి సంపద, ఆధిక్యము 35 ఎదలు చ్రాదయములు, పట్బుక్రములు 36 మరగి=పరిచిత్మై 37 చదలు ఆకాళము, సమాధిలో (గనుగొను చిదాకా ళము 38 కీరము = చిలుక, రాజయోగమునను శృంగారమునను మొలుగొడు పరమాత్మ.

ఉ. కోరి పదాఱువే లయినకొమ్మలి నెమ్మది. బెండ్లియాడియుకా ధారుణి బ్రహ్మచారి నని తప్పక పల్కి పరీశ్వీతుకా మాహా దారత: బాణ మెత్తుచు: బ్రాతాపము మింఱుగు బ్రూచుమోహనా కారునియిందు వేంకటశిఖామణియందు' మనంబు నిల్ఫెదన్ ॥ ೧೯ ॥

క 🛭 క

क्ष छि- १ इ

భువీయుఁ బవనంబు<sup>13</sup> | <sup>20</sup>దివియు భువనంబు<sup>21</sup>|

రుచులు<sup>22</sup> నచరంబు | <sup>23</sup>ఖచరనిచయంబు |

<sup>24</sup>నలరుబలుసొంపు | గలుగుచెలువంపు |

<sup>25</sup>ధరణిధరునందుఁ | బరమగురునంమ | \_೨೧ ॥

<sup>1</sup> కొమ్మలు=త్ర్మీలు 2 ధారుణి=భూమి 3 పరీశ్వీత్తు=చంద్రవరశాఖరాజు 4 ఈ దార్ల కొన్నిందనముతో 5 శేఖామణి=(శేష్ట్రమైనది (తలమింద ధరించు మణిఎంటిడి) 8 కోళ్లి ప్రకాశించు 7 అభిమాన=గౌరవము 8 నాళ్లిజ=బహ్మాచే 9 అభిధానము=పేరు 10 శత ప్రత్యు=తామర 11 గోత్రము=కొండ 12 శతకోటి=వ్వాయుధము 13 క్రతువాటి=యజ్ఞ భూమి 14 రిశ్రు=శ్రతుత్రలమిందు 15 భుజనము=పాము 16 సాంద్రద=దట్ట్రమైన 17 రజసీంద్రద= రాత్ర్యభువృ-చందుడు 18 గోతజాని=వరశములాం బట్టినవాని 19 పవనము=గాలి 20 దిని=స్వర్గము (ఆకసము) 21 భువనము=సీరు 22 రుచులు=కాంతులు 23 ఖచరులు=ఆకాశమునసంచరించువారు (దేవతలు) 24 ఆలరు=ఒళ్ళు 25 ధరణిధరుడుత్తు=భూమినిధరించినవాడకు - (ఎత్తినవాడకు)

ఉ. ివాలినస్ట్ ప్రభావములు వర్ణ నసేయుగ రావు కీలికి हా । ళూలికి దమ్మి చూలికిని సాలికి నున్న సురాలికిం ్బ్రూ । మాలికి నాకు నెన్న వసమా యసమానగుణాడ్య ధన్యగో । పాలక బాలకా నిగమభాషణకీలకి వేంక కేశ్వరా ॥ \_\_\_\_\_॥

#### इ है इ

మతిముఁ దఱ చగుసీరు' లవురుల కొసఁగెడుదాత<sup>10</sup>!

118 ఆశువితి నెతి<sup>13</sup> విఱుచు ఘనజనకజామాత<sup>13</sup>!

38 ఓ సఫురక ఓ సుల వేఁచి<sup>14</sup> కాఁచినవాఁడ<sup>15</sup>!

16 యు క ఓ ఱఁగ<sup>17</sup> న**క** ఓడలి<sup>18</sup> యుబ్బు<sup>19</sup> <sup>20</sup> గిబ్బీన ఱేఁడ!

విదురుఁ ఔదురుగఁ జేయువిందుపోందులజాణ<sup>21</sup>!

ముదురు మెదురున<sup>23</sup> బాట మూట గట్టినగాణ<sup>23</sup>!

21 లేటి శరకోటి నెడలించి త్రుంచినరావు!

యేటి<sup>25</sup> నాఁగేటిఁ గదియించి<sup>36</sup> చించినరావు<sup>27</sup> ॥ \_93 ॥

ఉ త ఓ ళి క

ಭುನವನಧಿ ಯನುವಾದು । ನನು ಿಮನು ಬಲು ಹುಬ್ಬಬ್ ದು । ಬಲರ ಮುಲವಿನ ಮುದಲು । ಕಲಿಮಿ ಪಲುವಲು ಬಿದಲು । ಭಮದ ಸುಮಮುಲಂತಿ ದಿಲ್ಲಿ । ಯಮರಿ ಸರಮಾವಲ್ಲಿ  $^{32}$  । ಹಲು ಸುನಿ ನ್ ಮಲು ಹೆಚ್ಚು  $^{34}$  ಕಲಿಕಿ ತನುಮಲ ಮೆಟಿ ॥ ೨೮ ॥

<sup>1</sup> వాలిన=ఆతిశయించిన 2 కీలీ=ఆగ్ని దేవుడు 3 హాలీ=శివుడు 4 తమ్మిచూలీ=
బ్రహ్మీ 5 సోలీక్=నడుతతో 6 డ్రభామాలీకి=కాంతులవరున కలవానికి (నూర్యునకు)
7 విగమావేదము 8 కీలక=ఆధారమైనవాడా 9 నీరులు=సంపదలు 10 దాత్ల
దానమునేయువాడు 11 కఱకువిఱీ=పట్టువైనవింటీ యొక్క 12 నెఱీక్ =ధర్మమును, చేపను
13 జనకజామాత=జనకమహారాజునకు ఆల్లుడు 14 వేడచి=తపింపడేసి 15 కాడచు=
కాడడేయ లేక (విఫీపణుని) రజీంచిన 16 ఉక్కు=బలము 17 ఆఱగ=నశించునట్లు
18 కడలీ=సముద్దము 19 ఉబ్బు=పాగరు 20 గిబ్బీన=తోలుగించిన 21 జాణ=నేర్పరీ
22 ముడురుకుడుకు—పిల్లంగ్ వికి వెడురు ముదిరి యుండుదనును 23 గాణ=పాటకాడు
24 లేటీ=జింకను (మారీచుని) 25 ఏటీ=నదిని (యమనానదిని) 28 కదియించి=చేర్పి
27 రామ=బలరామావతార మెత్తినవాడా 28 పనధి=సముద్దము 29 మునుడబలుకులు=వేద
ములు 30 బ్రోడులు=అభివృద్ధులు 31 సుమములు=ఫూలు 32 రమావక్ట్ =లజీత్రియనుతీంగ
33 ఎలడేడటి=కొదమతుప్పొద 34 కలికితనముల=మనోమోహనములను గుణనిశేషములు.

శా॥ సీ వీశుండవు నిన్ను ఁ గాల్తు వళముల్ సీచేతఁ గై కొందు నేఁ।

¹ দై వారం బొనరింతు సీకొఱకు నంకల్పింప సీడేఱె³ మ।

తేస్త్రవల్ సీవలన౯ మహాయశము నిల్చె౯ సీకు సీయందు ల।

తీస్త్రవాల్లభ్యము గంటి భక్తవరదా త్రీవేంకటాడ్రిక్వరా॥ ౨౫॥

ఉ॥ ఆరవితారకంబుగి నుదాహరణంబు రచించే భ్రిపి। స్తారతఁ దాళ్లపాకపురశాసనుం డన్నయతీమ్మనార్యు డిం। పారంగం జక్రీనందకగదాంబుజిధారికి త్రీవధూీమనో। హారికి వేంకటాచలివిహారికి శౌరికి సంకితంబుగాక ॥ ೨೬॥

మంగళమహా్త్రీ ్శ్రీ, జేయు౯ 1

శ్రీపేంక బేశోదాహరణము సమాప్తము.

<sup>1</sup> కైనారము<u>ాస్ట్ లేము 2</u> ఈడేఱు=సమకూరు 3 నాల్లభ్యము=ఆధిపత్యము 4 ఆరవి తారకంబుగ్ = మార్యుడు నడ్డల్లములు నుండువఱకు 5 పురశాసనుడు = ఈశ్వరుడు — ప్రభుపు 6 నందకము=విష్ణఖడ్డము 7. ఆంబుజ=పద్మము లేక శంఖము 8 పధుపు=్ర్మీ 9 మెనాహారికి = మహనస్సుహరించునానికి 10 ఆచలము = కొండ 11 శౌరికి = విష్ణుపునకు.

# ్శ్రీరస్తు.

## ్రీమతే రామానుజాయ **న**మః

తాళపాక యన్నమాచార్యుల కొమారుండు తిరుమలయ్యంగారు చెప్పిన

# సుదరృవరగడ.

#### <del>~∞;•;∞</del>~

- ి ఓంకారాజ్రయు క్రము చ్యక్రము !
- ి సాంక మధ్య వలయాంతర చ్చక్ర ము ।
  - సర్వఫల్షపదనహజము చ్యకము |
  - పూర్వకోణసంపూర్ణము చ్వకము।
  - హర<sup>3</sup>విరించి దివిజాశ్రమచ్రకము 1
  - గురుగతి రెండవకోణపుఁజ్మకము !
- ీ స్రావనిశాచరసంఘము చ్యకము!
- ్ కోవిదతృతీయకోణపుఁజ(కము ।
  - రణభయంకరవిరాజితచ్చకము ।
  - గుణయుతచతుథ౯కోణవుఁజ్మకము 1
  - హుంకారరవమ (ెవాూ)గ్రాపుడ్వము 1
- <sup>7</sup> కొంక నిప**ంచ**మకోణపుఁజ్మక ము ।
  - భట్కారపర్మబహ్మముచ్మకము 1
  - షట్కో డాంతవిశాలఫుడ్మకము।
  - బహళ్ పటహరవ భై రవి-చ్యక్రము।
- <sup>10</sup> మిహిర <sup>11</sup>తుహినకరమిళితము చ్నకము । కఠిన<sup>13</sup>పవినికరకల్పితచ్యకము ।

<sup>1</sup> ఆ + ఈ + మ్ = ఓం (బ్రహ్మము) 2 సాంక = చిహ్న మాలతో గూడిన 3 విరించి = బ్రహ్మ 4 దివిఞ = దేవకలకు 5 [సావము = కాఱునది = (పా టీపోవుగటి) 6 కోశద = సగ్వ మెటింగిన 7 కొంకు = మెమడీయు 8 పటహము = తెమ్మెట 9 భైనవ = భయంకర 10 మిహిర = నూర్యుని తోడను 11 తుహినకర = చండునితోడను 12 పవి = వ్యవాయుధము

ిశరమతఖండనచతురము చ్వకము 1 ిదంభోళినఖర<sup>3</sup>దారుణ చ్యకము ! గంభీర⁴సమరకలితము చ(కము ! చండమారుతవిసారితోచ్చకము । ీకుండలీశముఖహోషిత<sup>7</sup>చ్చకము ! ీకాలదండశతకాండము చ్వకము! ిజ్వాలానలముఖశౌర్యము చ్యకము! <sup>10</sup>విస్ఫులింగచయ<sup>11</sup>వి్భభమచ్మకము 1 13సాస్పాలితభుజహారము చ్యకము | <sup>13</sup>విద్వుతో ఓటిని వేశము చ్వకము I 14 ప్రద్యాతనమణిబంధము15 చ్యక్రము 1 సంభామసంభృతి $^{16}$ సహజము చ్యకము  $^{1}$ <sup>17</sup>బంభామితవిదిక్పటలము చ్వకము |  $^{18}$ భ్భదగజ్మపభుపాలనచ్యకము  $^{1}$ రుడై ) కాదశరూపము చ్యక్రము। ర్మోగణగళి10 క్రము చ్యకము ! ిళ్లు తీదున్హ్రవాణము చ్యక్రము ! కంఠనాదఘనగర్హిత-చ్యక్రము | ి లుంఠితతిమిరవిలోక నచ్చకము ! ిిరోదసినిబిడసురోచిశ్చ్వక్రము !

<sup>1</sup> శరమత మంగ్రామ్రల మతములను 2 దంభోళి మ్ జాయుధము 3 నఖరము మంగో రుక్షాన్ పెంటి 4 సమర మంద్రముతో 5 విసారిత పాబ్రంభించిన 8 కుండరీశముఖ మండి హుద లాగవారిచే 7 ఈమోషిత మాగడంబడిన 8 కాలదండశల్ కాండము మాఱుయమదండముల వంటి మూలభాగము కలది 9 జ్వాలానల మంటలతో గూడాడినవిష్వయొక్క 10 విష్ములింగ ఇనిష్మకణ ములయొక్క 11 చయ కాసమాహమయొక్క 12 ఆస్ఫానిలీ ఆకష్టళించుబడిన (చక్కాగా కొత్తబాడిన) 13 విద్యుతో ఓటి మాట్లులయొక్క 14 ట్రహ్యాతన స్ప్లాను మండి బంధముల మండికట్టు 16 సంభృతి పామ్మ 17 బంభ మిత్ ములమొక్కిలి తిరిగిన దిక్కుల సమాహముకలది 18 భ డాభ్రవజాతిదియగు (గజపతి) 19 గళ పొడలోని 20 భక్తిత మారించిన (తినిన) దుష్ట ముఖ్య మండు ప్రామ్య కాశముల నడిమిచోటు. నివిడ మంట్లు పైనం రోచిస్ కాంతులుకల,

వేదరాశిగణవేల్లిత¹చ్చకము । ప్రభయకాలయమభావము చ్యక్రము। ిదళిశ్రవాతకవితానము చ్యకము | వ్రజాయుధబహువర్స్ క $^3$ చ్చక ము 1వ్యవహా\_క్తిక సువణకా పుఁజ్మక ము 1 బహాక్ట్రిదిదివిజపాలనచ్చక్రము 1 'జిహ్మాగభూషణజీవితచ్చక ము। పోడశ్భజసంశోభితచ్చకమా । ి బాడబసహ్మసబుధురచ్చకము | ్[ పేంఖత్పరశు'విభీమణచ్చ×ము | శేంఖచ్మక శేరచాపము చృకము। అసిగదాత్రీశూలాంకుశచ్చకము। ముసలపాశ్ఞహలీమోహనచ్మకము! అగ్ని ఖేటివ్యజాయుధచ్యకము। <sup>11</sup>లగ్న్ కుంత<sup>11</sup>శుభలశ్రణచ్యక ము I 13 నేత్రతయవణికాతగురుచ్చక ము I 13 రాత్రించరవి్రదావణ14 చ్యక్రము । 15జ్వాలా కేశవిశాలవు(జ్మకము। కాలకూటనిభ 16 కౌంతులచ్మకము। <sup>17</sup>ఘూణ౯మానమదగుంభిత<sup>18</sup>-చ్చకము | పూణకాభ క్రజనపోషక చ్రకము। ినిమ్న బాణికరనికరము చ్రకము । విఘ్నా పహరణవిభవము చ్యక్రము। ివిహ్వాలిత\*నరక వీరముిి చ్వక్రము 1

I బేల్లికమ = చుట్టబడిన 2 దళిత = నఱకఁబడిన 3 వమ్మక్ క = బర్నీ ంచునట్టిది 4 జిహ్మన్ భూమణ = పాపే (కేషుండి) భూమణముగాగల శివ్వనకు 5 బాడబసుహ్మాల జేయు బడబాగ్నుల కంటే 6 కేంఖత్ = చెలించునట్టి 7 పరశు = గం(డొడ్డలిచేత 8 హల = నాఁగలివంటి యాయుధము 9 ఖేటము = డాలు 10 లగ్న = కలసిన 11 కుంతము = ఈఁటె 12 శ్వీ త్రత్రయ = శివ్వని చే 13 ర్వాతించిం = రాక్షులకు 14 విడ్రావణము = యుద్ధమునుండి పరుగౌత్తి చు 15 జ్వాలాకేళ = అగ్ని వెలె 16 నిభ = సమానమను 17 ఘూస్లమాన = తిరుగుచున్న 18 గుంభితము = కూర్పంబడినడి 19 నిఘ్న = చంపిన (హకించిన) 20 బాణ = బాణాగురుని 21 విహ్వలిత = దుశిఖపఱపఁబడిన 22 నరకవీరము = పీరుండగు నరకాశుకుంగలడి, \* త్వామహ్మళ్యమన చింహ్వలిత్ యని యున్నది. "సైహింకేయ" శబ్దముతోం బాంస్ట్రిస్తు చేరుటకు వింహలితయని మాన్నిసియుండు శేమా. వింహ్వలిత కూపమలు సాధువులగు నాయని సందేహాము కలగుచున్నది.

్డిసెంహి కేయగళసంహరచ్చకము। ిముమ్క–ర<sup>3</sup>పౌం<sub>(</sub>డ\*నిమూలనచ్మకము । దుష్కరక మకా విధూననీ చ్యక ము | ీన్మక కంఠదళ్ న<sup>7</sup>్షక్ర మచ్చక్ర ము 1 ిధిక్కృతదనుజాత్మిక మచ్మకము । ిదువా౯సస్సంస్తుత్యము చ్యకము ! ¹ºశవ౯రీశశతసంచయ¹¹చ్చకము! ్తితురవిజయకరతీవ్రము చక్రము । విపులనవరసనపీనము చ్వకము ! <sup>1</sup>'మంతాధిరాజమానితచ్మకము ! యంత్రపీఠమధ్యాసితి 13 చ్యకము! 14కుంజరపాలనగుణయుతచ్చకము I 15రంజితవుష్పపరాగము<sup>16</sup> చ్యకము సంధ్యారుణపటసంవృతచ్చకము ! 17వం क्रुंతరగవ౯స్పటచ్రకము। 18మిథ్యా వాదతిమిరహరచ్చకము | తథ్యామృతసంతర్పితచ్చకము ! 19కల్హారమాలికాధరచ్చకము I ిసి ల ధూపసంశ్లీ ప్రము 1 చ్వకము 1 అ కా కా నలదీ పాంచితచ్చక ము । మాక కాండేయనమస్కృతచ్వకము 1 ిహవ్యకవ్యవివిధాశని చ్యకము ! దివ్యమునివర ధ్యేయము भ చ్చక ము।

I సైంహికేయ=రాహువుయొక్క 2 ముష్కడ్ మొక్కలుడగు 3 పొండ్ ఇస్పొండ్)క హాసుదేవుని 4 నిమాలన=నశింపఁజేయునట్టి 5 నిధానన=తొలంగించునట్టి 6 నక్ ముసలియొక్క 7 దళన=నఱకుట 8 ధిక్కృతదనుజాతి(కమ అతిరస్కరించునటిన కాత్రనుల మితిమాఱుటకలది 9 దుర్వాన్న అలం బరీవకథలో దుర్వానామహర్షి చే 10 శర్వనీ, ఈశ్ చండ్రుడు 11 సంచయము—నమాహాము 12 మండ్రాథరాజ—అప్టాకురీమంత్రముచే 13 మధ్యా సిత్ వడ్డమ ఆసిత్యమ కూర్పుండినది 14 కుంజర గజేంద్రుని 15 రంజిత = ఎఱ్జ్మైనైన 16 పరాగము పుప్పాడి 17 వండ్యే తర ఇవించునట్టి 18 మధ్యా వెద పావ ండవాదముల నెడు 19 కల్షార ఇంచుక యొరుతును దెలుపును నూడిపరిమళ్ మైనకలు వ 20 సిల్హి ధాప పిల్లమడి ధూపముతో 21 సంస్థిస్ట్రమ ఇ నిండియుండునది 22 హవ్యకథ్య = శుభాశుభహా మముల పేల్చినట్టి 23 అశన = ఆహారముగల (అగ్ని కంటిదగు) 24 ధ్యాయము = ధ్యానించుదనినది.

<sup>1</sup>వలయముమీాదఁట<sup>2</sup> వలగొను<sup>3</sup> చ్యకము। బలవదష్టదళపద్మవుఁజ:ౖకము । ్ఎడలా గేసరము లేనసిన చ్వకము। వడి నందుమాఁది వలయపుఁ జ<sub>ເ</sub>కము ! జూడశదళముల సొంపగు చ్వకము। వీడనికీసరోవితతులచ్చక్రము 1 <sup>7</sup> మొగిమూఁడువలయములుగలచ్చకము ! తగుభూగోళముఁ దనరినచ్చకము। ీఅంగమంత్రముల నధికళుఁజ్మకము ! ్డింగిలిపదాఱుస్వరముల చ్యకము I అనఘచ్చక గాయ్పతిక చ్చక ము । తననిజమంత్రము దగిలినచ్చకము। నరసింహామంత్రనామవుఁ జ్మకము ! ధర నత్తురముల ¹ºదామెనచ్చకము I మహ్ $^{11}$ సుద౯శనమ $_{0}$ లము చ $_{0}$ కము  $_{1}$ <sup>1</sup>ివిహారిత<sup>13</sup>వ్యజవిధముల చక్రము ! అంబరనరసింహా శ్రీ రచ్చక్రము। <sup>11</sup>సాంబుజాత్రపాశాంకుశచ్చకము। <sup>15</sup>మానితదిక్పతిమంత్రము చ్వకము I నానావీధహరినామపుఁజ్మకము ! వేయువిధంబుల వెలసినచ్చకము । చేయంచులు¹6గల ¹7విశ్వవుఁజ్మకము | భావించు సుజనపాలనచ్చకము। (శ్రీ) వేంకటపతిచేతిది చక్రము।

<sup>1</sup> కలయము=స ప్రర్టి మండలము లేక చ్రకవాళము 2 మిందట=అవ్వరి (పదేశమున ఆని యర్థాంతకము 3 వలగొను=క్రవడీ అముచేయు 4 ఎడల=మస్యభాగముల 5 కేసరములు=మధ్యకత యమమింద చ్రకవళములు తిరుగుచుండుననియర్థము 6 కేసర=తిత్తిలోనగువాని లోపరిపార 7 మొగి=కరుసగా 8 అంగమంత్రములు=క్రుధానదేవతామంత్రములం దంగములుగా వచ్చునవి 9 జంగిలి=క్రుశువులసమూచాము 10 దామెన=పెక్కుమడులుగల నిడిబిత్రాడు 11 సుదర్శనము=పిష్టుచ్రకముపేరు 12 విహారిత్ ఇమించిందుడేయుబడిన 13 వ్యజ=మంత్రమిళ్ళము, వజాంత్రియుభము 14 సంకూడుకొన్న అంలుజాత్, ఇష్టువు 15 మానితము=గౌరవింపబడునది 16 అంచులు=థాగలు. 17 విశ్వము=సమ్మమ్మమ్మ

#### శుభమస్తు.

### త్రీమతే రామానుజాయ నమః.

## రేభఅకారములు.

తాళే పాక యన్న మాచార్యుల కుమారుండు తిరుమలయ్యంగారు కవి త్రామము మొదలైన పూర్వప్రు గవీశ్వరుల ప్రబంధములలోని రేఫఱకారము తేర్పరచి లక్షణ్మగంథముగా నానతిచ్చిన రేపఱకారముల పద్యాలు.

ళ్ళీ వేంక టేశ నీకుం। గావించెద నంకితంబుగా తారేఫల్। <sup>1</sup>వావిరినేప౯ఱచినకృతి। (శ్రీ)వనితానాథ రామ చేగొను కృష్ణా 🛭 0 అచ్చులు హల్లులు వరుసనె వచ్చిన రేఫలును తాలు వణికాంచెద ముకా। మెచ్చుగ నాదికవీశ్వరు ిలచ్చుపడం గృతులఁ జెప్పినటువలెఁ గృస్టా 🛚 ఇచ్చిరి తెచ్చిరి యనియెడి యచ్చ్ తెలుంగులఁ గ్రీయాపదాంతంబుల్లపె | వచ్చినవియెల్ల రేఫలు ిరచ్చల జడ్డలవి తాలరచనలు కృష్ణా 🛚 3 ఇల ఘోపాక్షరముల్లపై 🕯 🗇 గలుగవు తెలుఁగునను తాలు కడఁగును రేఫల్। తలఁపఁగ సంస్కృతపదములఁ గరిగినవియు రేఫలయ్యో గనుగొను గృష్ణా 🛭 ೪ ఎఱుక యెరవనుట మొదలగు ్మొరసెడి యెత్వములు నిత్యములు తెలుగున నే I పైటిగి యకారములుగావు పెంపుగు గృష్టా 🛚 X

I వావిరికొ=(కమముగా 2 అచ్చుపడక్ =ఏర్పడునట్లుగా 3 రచ్చ?లు=రాజమార్గములు 4 ఘోషాక్కరములు=పర్గతృతీయ చతుర్థపంచమాక్కరములును య ల ల వ హ లును ఘోషములు 5 మొర సెడి=శబ్దించు.

ఆరి యనఁగ నప్పనంబ**గు**¹ నరిగౌద రరదముని నరయ నరగ న్ననఁగా।  $^3$ నరిది  $^4$ **య**రనాయిగొన క ట్రరగలి యన వెలితి రేఫ లనఁదగుఁ గృష్ణా ॥ ಆರಸಿ ಕಲ್ಲಾರೇಗೇ ಗ স্কু రంగ నా రెండు ననంగ నారంగ ధమకాం। బౌరంగాఁగీనపా లన ీనారంశూర నన రేఫలయ్యైను గృష్ణా॥ S <sup>1</sup>ఆ రెకు లనఁగాఁ దలవరు లారాటము నారటంబు నారయ నటు బొం। గా రెడు నారని యనలం బారంగా ననఁగ రేఫ లయ్యెను గృష్టా ॥ J ఇర యనగఁ నెలవు చెప్పట యిరువురు నిరువదియు నిరవు నిరవారంగా। ినిరుఁగెలుకుల ినాలం బో యిరి యనగా రేఖలయ్యే నెయ్యేడు గృష్ణా 🛭 10 ఈరిక లొత్త మనంబున <sup>11</sup>నీరస మీరారెలుఁగు<sup>12</sup> దాన మీరారె యనంగా 1 <sup>13</sup>నీరనఁగ, మిమ్ముఁ జెప్పట "యీ రేఫ లయ్యే ఇన్మంగం గృష్టా॥ റഠ ఉరులొడ్డి యురులు ద్రోయుట<sup>13</sup> యురవడితో ¹ీనురవణించు టాత్తుట డెందం I <sup>1</sup> బురియఁగ<sup>18</sup>నురియాడుట యన ింగురుళింప ననంగ రేఫ లానరెను గృష్ణా॥ 00

<sup>1</sup> అప్పనము=అర్పణము 2 అరదము=రథము 3 అరిది=అపరూపము 4 ఆరవాయి గొను = అడైర్యపడు 5 ఆరగలి = సందేహము 6 ఆరంగూరు = లూ ర్తియగునట్లు రుక్కు 7 ఆరెకులు=తలార్లు 8 ఇరు గెల్కులు = రెండు పక్కాలు 9 ఒల్లింబోవు =మూ్ఫ్లిల్లు 10 ఈరికలు = మొలకలు 11 ఈరిశము = ఈర్ష్ట్ర్లో 12 ఈ రెల్లుగు = హీనస్వరము 13 ఈ స్ట్ర్లో మూడు = పదువాలు 14 ఈరోడు = పదువాలు 15 ఉరల్పు దోయు =దొరలించు 16 ఉరపణించు వేగిరపడు 17 ఉరియు కాచలించు 18 ఈరియాడు = ఊగులాడు 19 ఉరుళించు =దొరలించు.

ఊరకయుండుట యనుగా నూరార్చుట యనఁగ దుశిఖ ముడువుట భువిలో। మా రశఁగ<sub>్ర</sub>గామనామం ిబూరట పుచ్చుకొన రేఫ లొక్కటఁ గృష్ణా 🛚 ೧–೨ ిఎరగలిచిచ్చున నెరియఁగ ন্নరగా నాహార మవఁగ సేరికిఁ జి తం ಿ ಔರೀಯ ೧೯ ಕನ್ನೆ ನರ ವಿಮ್ಯಾನ నెర వనాగా లాతి రేఫ లెస్నాగా గృష్టా ॥ റ3 ఓరు' లోరసేసి రన మి న్నారయంగా నోర లేక యోరీయారా। ಹುಂದಿನ್ನಡ ಹ್ಯಾಡು ವಡ ನೌಂ కొరు లనఁగా రేఫ లయ్యే నున్నతీఁ గృష్ణా ॥ ೧४ కర మిష్ణము కరణి యశు ీగరువును బోసిరి యునంగు గరుగి రనంగాం। <sup>7</sup>గరిసన మనఁ గృషీ **యగు** నొ క్రారుఁ డన నివి రేఫ లగుచుఁ గనఁబడెఁ గృష్ణా 🛭 KO ికో రవ్సన మసుగాం జే కూరుట యను దక్కి రనుగు గోరిక లనుగా గూరిమి యనఁగా నతనికిఁ గూరుతు నన రేఫలయ్యె గుణనిధి కృష్ణా 🛚 ೧೯ కో రనఁగ గీన్నే యమ్ములు గూరంగా నాటె నగుగు గురిసెను వానల్। <sup>10</sup>గారింప ననుట నొంచుట 11 కారాకులు రేఫ లగుచుఁ గన్నబడుఁ గృష్ణా ॥ SO

<sup>1</sup> ఊరట=తృ పై 2 ఎకగలి=కార్చిచ్చు 3 ఎరియు=మండు 4 ఎకళు=ఇతరులయొద్ద నుండి తెచ్చుకొనునస్తువు 5 ఓకేసయు=(పక్కకు నెట్టు 6 కరువు=పోత 7 కరిసనము=కృషి 8 కోర=గెన్నె 9 ఆశ్వులు=బాణములు 10 కారించు=నొప్పించు 11 కారావులు= పండుటాలు.

కారుకొనె మొగులు¹ శ్వతులు ³గారులు కల్లలు కజ౯ము కారియ మన రేఫలమ్యెఁ గలచుఁగఁ గృష్ణా ॥ ೧೮ ⁴కరకరిఁ గర మొప్పఁగఁ దొ ల్కరివాన లనంగు দৈరలి కరకరు గాలం। గరవాడియమ్ము లేసిన గొర్భాణము లనఁగ రేభగుణములు కృష్ణా ॥ ೧೯ కూరలుగాయ లనంగాం ోగారాటముతోడ నొక్క గర్ గోర్ రస్ట్రం <sup>7</sup>గూరుకుట న్నిదపోవుట కూరుట పొగులుటలు రేఫకులమ:లు గృష్ణా 🏾 ೨೦ గారవము గలిగె గరువము గారామున మ్గ్లీ రనఁగ ిగరుసెడి యన బం । గారముగు(ముశ్చీరుగులు గరితలుి గోరది యన రేఫ లయ్యె గుణనిధి కృష్ణా 🛚 ഉറ గురువు లన గతివి శేషము <sup>18</sup>గరుదాల్చను <sup>11</sup>మీ ననంగు గడుగి రను గాः। 13గరు వన గభ౯ము ఘనతయ ిగరువతనము రేఫ లగుచుఁ గడఁ నెను గృష్ణా ॥ و\_و <sup>14</sup>గురుసులు కూడంగా వే గిరపడి <sup>15</sup> జేగురున గోరగిరగిర వాయ 🗉 । <sup>16</sup>గ**రనులు దాట**ుగు దాఁకీన గరుసింగారి మన రేషగతు లివి కృష్ణా ॥ \_93

<sup>1</sup> మొగులు=మబ్బు 2 కరువల్=గాల్ 3 కారులు=అబడ్ధములు 4 కరకరి=ద్వేనము 5 కాల్-ఆత్రిశయించి 6 కారాట్యు=వ్యాపనము 7 కూరుకు =నిద్దహివు 8 గరు =గగుర్బాటు 9 గిరితే = మ్రీ 10 గరుదాల్పు = ప్రలకల గొను 11 మేయ = దేవాము 13 కరువు = పోటే 13 గరువల్నము = గొప్పుదనము 14 గురుసులు = జీపస్థానములు 15 జేగురు =ఎఱు ము 18 గరు మలు = మర్యాదలు 17 పింగారము = శృంగారము

చేరువఁ దొచ్చిరి చెచ్చెర చేరిరి **య**చ్చారువు చొరక చెరువుట చీరల్ <sub>I</sub> ¹చీరికిఁగొన కచ్చెరియము చూరే యన<sup>్</sup>ఫలయ్యె సొంపుగు గృష్ణా 🛚 \_೨೪ ిచిరుఁగనిచీరలతో వ చ్చిరి యచ్చర లశఁగ జరగీ జరలందగ ని! ల్బిరి చేరుపు టగఁ జేమ౯ట ిచారు వనుగా రేఫ లయ్యె సొంపుగు గృష్ణా ॥ \_೨% <sup>4</sup>తర్శితాడు తరువ తర**మి**డి ీ తిరుగుట తీరియుటయుీ దిరముీ తెరలుట తెరువుం I దరలుగు దరతరమును ిమా తు౯రు నెత్తురు రేఫ లయ్యే రూఢిగం గృష్టా **!!** 95 ితోరంబు తెరయుఁ దొ**రుగు**ట<sup>10</sup> తేరా భూషణము లనఁగు దౌరతేరయు నే। తేరఁగ నేతు౯రు తారును¹¹ ದೆ ರಕ್ಕು ಮನಂಗ ಕೆಫ ಕಾಲಿಯೇಗೇ ಗೃಷ್ಣ ॥ \_<u>\$</u> 12 తర పెుంచక చను దెంతురు తొరలినపలు దెరువులందుం దూరుపుదెన వ ! త్తురు తీరనికోవముతోం 18దరఁగ లనఁగ రేసలెమ్యాఁ దప్పవు కృష్ణా 🛭 \_94 **ভি**రలం <sub>[</sub>గాఁగిన నాయి క స్తురివంటిది మంచి దనుగు దాలితాలి కడుు జి ! త్తురు బ్రాయంగ నుద్యోగిం కురు వేడ్క ననంగ రేఫ దూకొని. గృష్టా 🛚 96

<sup>1</sup> చీరికింగాను అత్యు పెట్టు 2 చిరుగు = షేలికలగు 3 చూరువు = చోక్కాను 4 కర్యతాడు = త్రామైడు[తాడు 5 తరమిడి = వరుగు పెట్టి 8 తిరియుట = మిచ్చ మొత్తుట 7 తిరము = ష్ట్రీర్ ము కి మార్జురు = శర్రువులు 9 తోరము = దట్టము 10 తోరుగు = కారు 11 తారు = తాము 12 తరము = ప్రభుమారతరము 13 తరగ = = అల 14 దూకొను = పొందు.

ిదరిగొని కుదురుగ జూదరి	
దొర ిదొరకోల్ ిదురము నెదురు దురుపిల్లుటయుక్ 1	
దొర యన సరిగాఁ డనునది	
దరిదొక్కుట రేఫలయ్య తలుపఁగు గృష్టా॥	30
దొరకోన్నయపుడె చెంతకు	
దొరగొల్పుట మే లనంగ 'దూఱులు వల్క్డ్ !	
దురదుర నేల కడంగెదు	
ిదొరసినచో రేఫ లయ్యెఁ 'దొడిఁబడఁ గృష్ణా 🏽	30
ేనీరిమి నరములు నరలును	
నారలు నో రె <u>త్</u> తి నీరు 'నారసమున మును గ।	
న్నారము నెరయఁగఁ జల్లుఁడు	
సేరక నురువు లన రేఫ నికరము కృష్ణా ॥	ھ_3
నే రేడుఁబండ్లు ి నెరసులు	
నేరుపుతో వింటినారి నిగిడింపుచు ను !	
న్నా రహితులు ికదనంబున	
సీరై రని పల్క రేఫనెలవులు కృష్ణా ॥	3 <b>3</b>
పరఁగఁ బరికింపఁ ¹⁰బరువడి	
పురు డిడనగు సూతకంబు పురుఁ డగుఁ బరిమా	
చి=ారి <sup>11</sup> దెప్పర మిప్పరుసన	
ఖౌరయక యన ేరఫలయ్యే బొలుపుగు గృష్టా ॥	3೪
పొరిఁబారి పరుసన పొరిగాని	
ఖరపురఁ జూక⊩ంగఁ బెరుఁగుఁ ¹³జూంపిరివోవం Ι	
బెరుగుట వధికాల్లుటయగుం	
బారు గన నివి రేఫలయ్యెఁ బొందుగఁ గృష్ణా ॥	3%

<sup>1</sup> దరికొను=మండు 2 దొరకోలు=(పయత్న మ 3 దురము=యుడ్ధము 4 దూఱులు=నిందలు 5 దొరసిన=అంటిన 8 తొడిబడు=చరించు 7 నారసము=బాణము 8 సెరసులు=దోషములు 8 కదనము=యుద్ధము 10 పరువడి=పర్యాయము 11 దెప్పరము=ఆపద 12 పొంసిరిపోవు=అతి శయించు.

<sup>1</sup> పరిగొని పరిచనుడెంచుట	
పరువము పెనపరియు నేరుపరి పురిగొలుపం ।	
ిబొరపొచ్చముఁ జప్పరముసు	
బారరితి మన రేఫలయ్యెఁ బొండుగఁ గృష్టా 🏽	3⊱
వరపు గలచాేట పరువులు	
వరుసములును ఔరడుబద్ద పరి పరిగోలల్ ।	
చరఁగించి8 పొరిగడుగఁగ <sup>°</sup>	
'పరిసరవతు౯ లన రేఫ పాల్పడెఁ గృష్ణా ॥	3%
ఫోరితము <sub>.</sub> పోరు <sup>3</sup> పిరిగొనఁ	
పే రగ నామంబు తేనెముర పేరురముం।	
బేరడి పరవుట నించుట	
హోరచి యన రేఫ లయ్యెఁ బాలుపుగఁ గృషా ∥	35
పేరిన నేతికి నైకడుం	
భోరాటము లేల వలదు ఫోరా యనినం।	
హోరం ిబెనఁగకు మింకను	
ీహోరామి యొనవు౯ రేఫ పొలుపగుం గృష్ణా ∥	3F
<sup>7</sup> బూరటిల బౌరిసమరెక్	
హోరగిల౯ ీబరవసంబు హోరని ౖమాెను౯ I	
బారిఁబడ ిజెరసి పరిమెయి	
బీరము నిబ్బరము రేఫ్లు బేవ౯ డౌంగృష్ణా ॥	ಳಂ
™బురజ లనంగా గజ్జలు	
బ్రిరుదులు పాదములఁ గట్టెపెట్టఁగ వలె నా	
బురబురఁ బొంగినచల్లలు	
11బరు లుబ్బఁగఁ ద్రావు రేఫ పనుపడెఁ గృష్టా॥	<b>ಳ</b> ೧

<sup>1</sup> పరిగొని = చుట్టుకొని 2 పొరపొచ్చేము = మిక్క్ లిన్యూవత 3 పిరిగొను = మెనుగొను 4 పరివరము = చుట్టు బక్కు పదేశము 5 పెనుగు = కలియు 6 పోరామి = ఆపద 7 మెర్స్ ఫ్లాన్స్ ఫీల్ కాస్ట్స్ ఏట్న్ 8 బరవనము = ఛైర్యము ఓ వెరస్ట్ = నిండి 10 బురజలు = చిన్న గజ్జెలు 11 బరులు = (పక్క్ గ్రామ్మణ్లులు మండు

మురిసెం దొండము దంతికి మరలుట మరిగించికొనుట మది మెరమెర సు మ్ముర మొరపరాళ్లు తేఁటులు ిమొరెస్ట్ నన౯ రేఫ్లయ్య్లె మురహర కృష్ణా ॥ <u>೪\_</u>೨ మేరలు దప్పిన శృతుల ిమారిమసంగుటలు <sup>3</sup>మొరడు మరియాద యగు౯ I మారలు దెండా యీమరి మారేళ్లన రేఫ లయ్యె మాధవ కృష్ణా ॥ ૪૩ మురియ లనంగాఁ దునియలు <sup>4</sup>మిరియము లని పల్కు-చోట ీమెలఁతలమనముల్ | ಮರುವೇಗವರ ನನೇಗಾ ದಾ మర లనఁగా రేఫ లయ్యె మహిలోఁ గృష్ణా ॥ 요요 ముర్జుములో నిలిచెను గ మ్మర మారట విగ్రహంబు మది వేమారు । మురముర యని యడికోపపు మరు లుడుపుట రేఫలయ్యో మానుగఁ గృష్ణా 🛭 ೪೫ రూపించి రేయు రచ్చయు రూపును ర మ్మనుట రిచ్ఛ ీరోయక రెండు౯! రూపును రాలుట<sup>7</sup>రంకులు సీపగీది౯ రేఫ లయ్యే నెన్నుగు గృష్టా॥ کائے రాయంచ రిత్త రక్కసి రాయుచు రాచుటయు రాదు ీరాచూలి యన౯ । రేయెండ రేకు రూఢియు ిరాయిడి రుచి యనఁగ రేఫరచనలు కృష్ణా ॥ ઇટ

<sup>1</sup> మొకరాయా - మోకియాయు 2 మారిమనంగు -మరూరికాకోగముగలుగు 3 మొకడు - మోకిడు 4 మురియాలు-తునుకారు 5 మొలుతలు - స్ట్రీలు 6 రోయక - వెదకక 7 గంకులు -జింకాలు 8 రాచూలి - రాచలిడ్డ 9 రాయిడి - ఈ ప్రదాము,

రారు రమణ నటు రోఁజుచు రారా రాగిల్లి రమ్ము రాసి యొకట నే। ేనేరా మాటలు వినరా యీరీతుల రేఫ లయ్యె నెన్నంగం గృష్ణా॥ ರ≎ వారించుట యెవ్వరికిక్ వారికి ¹వారకము ²విరులు వారక యెసఁగ౯। <sup>3</sup>వారువములు పల్వురకును వీ రనఁగా రేఫలయ్యె వెలయఁగఁ గృష్ణా 🛭 ರ್ಜ 'వరటము 'వరవు ై్లేవురు విరియుటయు౯ వరుస వేరవు విరవిర మనఁన ١ 'ల్సురు నవ్వరె యనఁ బురిగొన పెరవిడి యన రేఫ లయ్యె వెలయగఁ గృష్టా॥ ೫೦ వారకుల నెక్కియావు౯రు  $^7$ వేరము తలవరులు  $^8$ వెరసు విరియం జలై $\digamma$   $\mathbf i$ వారని యోవరి దేవర ివారాశి యనంగ రేభవరుసలు కృష్ణా ॥ 20つ నరబడి నేసిర్సెరణ  $^{10}$ నురిగితి రవ సరి యవంగ  $^{11}$ నూరె లనం గ $\digamma$  I సిరి యనఁగ లట్ష్మీ చేసిరి నరకు లనకా రేఫ లయ్యో సతతము కృష్ణా॥ 22\_9 <sup>19</sup>సురియలు <sup>13</sup>స్తారణగండులు సారిది౯ వేసరుల నిక్కి సాకటాసారెల్। సరేకేమియుఁ జేయకు మన సరు లనఁగా రేఫ లయ్యె సతతము కృష్ణా ॥ 23

<sup>1</sup> వారకము=గుఱ్ఱపునడ 2 విరులు=పూలు 3 వారువములు=గుఱ్ఱములు 4 వరటము=ఆడు ' హంస 5 వరువుళ్లు=దాసిజనులు 6 కాల్పురు=కాలుబంట్లు 7 వేరము=విరోగ్గము 8 వెరసు= మొత్తము 9 వారాశి=సముడ్రము 13 సురుగు=తిరిగిపోవు 11 నూరెలు=పార్శ్వములు 12 సురి యలు=కత్తులు 13 సోరణగండులు=గవాక్షములు.

ిమోహరమ్మ్ చొచ్చి యెడ నెడ నోహరిగా <sup>3</sup>మలసి మలసి యొక్కొక్టేడెస్ I నాహిరి గొన నుప్పొంగెడి ిబేహారు లనంగ రేఫ పెంపగుం గృష్ణా॥ 20 పుట్టిరి తిట్టిరి కూలిరి त्रधूत భూపాలు రనఁగ నెయ్యురు లేరే। గట్టిగఁ గంద**రు**లెప్పము त्रिध्तर బోటరియు రేఫనెలవులు కృష్ణ ॥ xK ఆకారములు ీఅఆవఆలై యఱుకట ను క్క ఆ యఱీముఱీ యఱచుననఁగ ీనఱువుడుజో हूँ। పఱ నఱుమెడలక పొల్పఱి యఱువదికోట్లనఁగ తాల నమ రెను గృష్ట్గా 🛭 C అఱపొఱఁడుగుజ్ఞురూపఱ నఱపులు బిట్టఱ యనంగ నఱచేతికింగాం। దఱుగుడుఁగుబుసము సిగ్గఱి  $^{7}$ యఱుముట యన తాలయోజ లనిశముఁ గృష్ణా  ${}_{\parallel}$ 9 ి**అ**ఱలేనివాని ికఱుగును నఱకాలం దన్ను దన్ని  $^{10}$ యఱుకమ్ముట నా $\,$  I <sup>11</sup>నఱగొఱ లేక యనఁగఁ బెం పఱయనఁగాఁ బెద్దతాలయనువులు కృష్ణా ॥ 3 19ఆటడి యన నడలాఱఁగ 🛂 నాఱువులును నాఱుచవులు నాఱని తేజం । బాఱమ్ములఁ బాపములో టాతె ననఁగ తాలు కృతుల నమరెను గృష్ణా ॥ ૪

<sup>1</sup> మాహరము=ఫ్యూహము 2 మలసి=వ్యాపించి 3 దెస=దిక్కు 4 బేహారులు=వ్యాసారులు 5 ఆఱవఱలు=చిన్న తునుకలు 6 ఆఱువుడు=శిథిలము 7 ఆఱుము=ఆ(కమించు 8 అఱ=గతి 9 ఆఱు=చెడు 10 ఆఱుముట=ఎదురుచూచుట 11 అఱగొఱ=న్యూనత 12 ఆఱడి=వ్యర్థము 13 ఆఱుపులు=మారతల

ఇఱికికొని ¹యిఱులు కొనఁగా నిఱికిట మిఱుచన్నుఁగవయు నిఱమి యనం <sub>(</sub>గి క్కి-ఆియఁగ నిఆిసినఁ గదియుట యిఱిసిని తాగళులే తాలయిరవులు కృష్ణ్హా ॥ >% ఉఱవుగ సేనలమీాందట నుఱుకుదుఁ బద మూఱీ మెట్టి యుఱుముచు నే న ! ిట్లుఱక పగవారి నటు చి చ్చుఱీకింతు వనంగ తాలయునుకులు కృష్ణా 🏾 ఉఱుడను గౌకానుడను నది ಯುఱು ನಟ್ಟಿವಂಔರ್ಯಾಗಿ ಯಾಅಡಿಲಂಗಾ నుఱిదన నిలుకడ యూఱిన నుఱుగడ యన తాలు కృతుల కొదగెను గృష్ణా, ॥ S ఎఱచి యన మాంస మేఱులు నెఱగుట వందనము దిగుట యెఱమం టనఁగా ! నెఱుకుతల నెఱువ \*నెఱకలు నెత్రిగినయెఱుకలన తాలయిక్కువ కృష్ణా ॥ ڻ ీఒఱవశేరీరము, మన్మథు ీనొఱవుల నొఱిగాలనుండి యొఱగౌననంగా ! నాఱఫుగలక త్తి యొఱలో నొఱలుచుననఁ బెద్దతాలయోజలు కృష్ణా ॥

#### క వగు౯ వు

కఱచె ననఁగ సేచుకాట య కంటామడి క్రిక్కిటిసి పేడ్కకాఱులు 'వేన ను! కంటామడి కీకుఱుకుల్ గట్టుక కీకఱతలకలికి యన తాలు గనుఁగొనఁ గృష్ణా "

00

I ఇఱులు=మీఁకట్లు 2 తాగళులు=వ్యభిచారములు 3 ఈఱక=లత్య్ పెట్టిక 4 ఎఱక $\infty=$ ేఱక్కలు 5 ఒఱక=ష్ట్రముగా 8 కుఱుకులు=ాసులు 9 కఱతలు=చేష్ట్లు.

కఱపించుఁ గఱచుఁ బండ్లను గఱ పెడి నను గఱచుననుగ గలనవి నేపు౯ల్। ¹క ఆవులు బుద్దులు కుఱు౩<sup>ూ</sup>ని ిశుఱఁగలిగొను వనఁగ తాలు గొనగొనఁ గృష్ణా ॥ ೧೧ కొఱమాలి కొఱతవడినను గఱవుం గొఱగాదు కొఱవి కాఱియఁబెట్టుం I <sup>4</sup>గఱటిం దెలుపఁగఁ గాదనఁ ీగఱకంఠా యానిన తాలగని య౫ంఁ గృష్టా 🏽 ೧೨ ీకుఱుగలి యనుజేప౯నుబడుం <sup>7</sup>గొఱలుట యనఁ బూణ౯ మగుట కోఱలువచ్చే౯! గఱకు లనఁ బ్రజ్లుదము ల కొడ్డులు గీల్కొన్నా ॥ റ3 **ജെയ చను గాউడు ననుగ్రాం** గొఱపము కాఱడవి ీకొఱడు కుఱుమా పనంగాం! గొఱగలవాఁ డితఁ డనఁగాఁ గుఱకుఱ యనఁ ఔద్ధతాలగుణములు కృష్ణా။ ೧୪ ికటలేని కందు చేవుఱుం గఱుకొక్కినపింజ పింజగఱచి కొఱుకుటల్ 1 గఱ కనుగాు గఠినం బగుం ిగఱకఱియనఁ ఔద్ధరాలగతు లివి కృష్ణా ॥ CX గిఱుపుట గుఱుకొని గొఱీయల గిఆిగానంగ౯ గిఱిపి పగఱ గీఱిన గుఱుతుల్ । గుఱియుగ<sup>11</sup>గుఱుములు గింజలు గజీగుఱుకలు పెద్దతాల हू వడిఁగృష్టా ॥ ೧೬

<sup>1</sup> కఱళు=ేనర్సు 2 కుఱఁగల్లి=సమీపుము 3 కాఱీయ=యాలేన 4 కఱటి=మూర్హుడు 5 కఱకంఠుడు=ఈశ్వరుడు 6 కుఱుగలి=చేరు), 7 కొఱపము=గుఱ్ఱమున దోమెడుసాధనము 8 కొఱడు=ఒకయాయుధము 9 కఱ=నలుపు 10 కఱకఱి=హెధ 11 గుఱుములు=గింజలు.

గిఱుఁ జెప్పలలో డగ్గఱి గుత్రిచి యనఁగఁ గూచికాయనుట గుఱుగు ఱ్లనుచుకా! గుఱుపెట్టుచు నిద్రింపఁగ ిగఱులనఁగాఁ ఔద్ధతాలకైవడి కృష్ణా ॥ SO చెఱుచునది యనఁగఁ గ్రగచ్చఱ చఱుకను బెడచేతు జఱచు చఱిు జఱుముట ిచి! చ్చుఱపిడ్డు 🛪 చుఱచుఱఁ 🕾 చ్చఱకంట ననంగ, తాలు సమకో నా గృష్ణా ॥ ೧೧ చెఱ నునుచుట చెఱు వమయుట చుఱుళ్ళచ్చుట చెఱకువిల్లు ³చూఱ విడుచుట**్** ! చిఱునగఫు చిఱుతఁదనమును జెఱుచుట యన తాలు భువిని జెల్లును గృష్ణా ॥ ೧೯ <sup>4</sup>చఱిగొనె ననఁ జలమ**గు ము** చ్చిఱుటయ ముచ్చటయుఁ శౌఱఁగు చీఱుట యన వా ! <del>ಸಱ</del>ಿ ಯಲಸಱಿ ವಿ ಕುಟುಟ చాఱునగ మనఁ బెద్దతాలు చేగొను గృష్టా॥ \_೨೦ జఱిగొని యొక చో జాజఱీ జఱజఱ నొక జెఱ్జిపోతు జాతె ననంగా। జఱువుచ్చ జఱభి జూఱజూఱ జిఱజిఱ యనఁ ఔద్ధాతాలు చెలువుగు గృష్టా 🏾 ೨೧ తఱికొని నడవఁగఁ దఱుముచుం దొఱుగువడుం దొఱుగె ననుట తూఱుచుు బసులం! దొఱుగులు వోయెడి దఱుముడు దొఱగుట పడు టనుట తాలు దూకొనే గృష్టా 🛚 وروب

<sup>1</sup> గఱులు=ొఱక్కాలు 2 చిచ్చుజపీడుగు=నిప్పుతోనిండినపీడుగు 3 చూఱ=కొల్ల 4 చటి గాను=తటముమైఁజేరు 5 జాజఱ=ఒకజాతి 6 జఱఖి =ఆసతి 7 తొఱఁగులు=పాఱిపోవుటు.

తఱీయగుఁ దఱచగు నతఱి తెఱవలు వా తెఱలు¹ దెఱచి తెఱపి గనుట ియే। డాట దోంపు దొఱుగు గలుగుచుం विस्ति विయर्तात कारण विस्त्री हिंदू ॥ 3ءـ **జెఆ**గినతావియు నిడుమలు దొఱగమిఁ గడుు³ దుఱఁగలింపు దుదు గలుషంబుల్ I దఱుగుట తీఱమ తాఱుట తఱు లన విలసిల్లై తాలు తప్పవు కృష్ణా ॥ –ಾ೪ ీతుఱుము తుఱిగొనియె ననఁగాఁ దటిగె ననం దక్కువనుట తలపోయంగాः। దఱికొలిపెు చేఱి కనుగొను దఆుముఆ యనఁ ఔద్ధకాలు తలకొనఁ గృష్ణా 🏾 22 తఱిమియన సేసె ననుగా සෙම්රා ෙනීත්නන් සිරිස් සිත් සිතිය සිති దొఱయుట తీఱఁగ తఱఁకని తఱలక యనఁ బెద్దఱాలు తథ్యము కృష్ణా ॥ ے و తెఱఁగొప్పఁ గన్ను దెఱ**వ**ఁగఁ డెటగ న్నన దూతె ననుగు దేఱుదు రనుగా। దొఱలిదే తఱుగం జేయుము తటగని కిం కనుగ తాలు తలకొను గృష్ణా ॥ ೨೭ ిదఱకే నన వెలితి యగు ముం దఱ యన నొకకాల వాచి తను నెడుఱను ముం। దఱ యా బడునొకచో నం దొఱు ననుగాు బెద్దతాలు తూకొను గృష్టా ॥ ےوں

<sup>1</sup> వా లేజ—పెదవు 2 ఏడ్డెజ=అతిశయము 3 తుజఁగరించు=[పకాశించు 4 లాజుట =అడుగుట 5 తుజుము =మడుచు 6 దటికొలుపు=యత్నింపఁజేయు 7 తజుగు=ఖండించు 8 తజక=గింజ పట్టని భాశ్యము 9 దజకు=పెరితి.

ఇందఱ మిద్దఱు చెదఱుట యెందఱు కొందఱు ననంగ నేదిఱ యనఁగా। నందఱు పెద్దఱికం బన నిందఱు నన తాలు పుడమి నేప్లడా. గృష్ణా ॥ ರ್ಲ  $^{
m 1}$  බණි බසාරා විසාව රණ් $^{
m 1}$ වි నెఱి దప్పం బడియె ననఁగ 'నెఱమంటలు నా। ినిఱిగొనియె ననఁగ సిండుట ನಟಿವಂಡುಕ ಲನೇಗ ಹಾಲು ನಲ೯೯ನೇ ಗೃಮ್ಲ ॥ 30 ీనెఱకులే యమ్ములు నఱుమై నుఱుముగ నఱుమాడె నంత నుఱుమాడె నన౯। ీనెఱు పనలము నెఱకూఱీన నాటు నటి సింగమన తాలు నెలకొను గృష్టా । 30 మాఱువడు లనుగ నెఱునన ీసీఱు పయిం గవిసియున్న నిష్బలనంగా ! నూఱుచునున్నాఁ డనఁగా నాఱు విడిచి యనఁగ తాలు నయముగఁ గృష్టా ॥ ف\_3 నాటి లేనిసఖుం ఔమ్మెలు<sup>7</sup> ਸ਼ੁਦਾਕਾਨ ਸਦਾ ਨਾਨਾ ਸੰਦਾਨ ਸ਼ੁਦਾਨ ਸ਼ੁਦ నెఱవుగ నెఱనాఁటించిన నిఱుఁ బేద యనంగ తాలు నెలకొను గృష్ణు ॥ 33 त्रसैन्त्रदंध त्रस्थ प्रध्नाध నెఱవాదులుి నఱుము దుడిచి నెఱిమొగ మనంగా । ౫<sub>ట</sub>్డ్ వ్యవఁగ <sup>10</sup>నఱు జన నాఱబిరు దనం బెద్దతాల నెలవులు కృష్ణా 🛚 3೪

<sup>1</sup> సెటీ=చక్కౖని 2 సెఱ=నిండు 3 నిటీగొను=నిండు 4 సెఱకులు=బాణములు 5 సెఱుపు =ఆగ్ని 6 నీఱు⇒నివురు 7 ఎమ్మెలు=విలాసములు 8 నారసము=బాణము 9 నఱుము=పోడి 10 నఱుజా=అణువు.

పఱచెనన వేగఁబోవుట పఱ పెదఁ బఱపితి ననంగ బడిందోలు టగుం ! 'బిఱుననుట వెనుకతీయుట పఱచినపా ట్లనఁగ తాలు పనుపడెఁ గృష్లా ॥ 3% పిఱికితనం బనఁబడు నం పట కోపక 'పఱీయ లగుచుఁ బఱీమాంచె౯ ననం I బఱీగొనుట ముంచుకొను టగుం ిబీఱుఁ దని సొచ్చై నన తాలు పెంపగుఁ గృష్టా 🏾 35 పెఱమూకలు పెఱచేతను ಬଞ<mark>ိනම්ಯಲು ති</mark>රා සතැරු ්ಬෂ්න් හි තර 1 นఱธเหನోపక తొడిఁబడఁ బిఱివోయె ననంగ తాలు పెనగొన్క గృష్టా ॥ 38 పెఱీగినచందము చూపట పిఱిందికిం బాఱమ ననంగం బిఱుదు లనంగ౯ । బౌఱుకలు చిక్కులు వఱపఁగఁ బఱవకు పఱచు టన తాలు పాల్పడెఁ గృష్ణా ॥ 35 పాఱించు నాజ నడతెగు బాఱుట జలపొల్లఁ నింకఁబాఱుట యనఁగాఁ। ్ బాఱుం డనఁగను విత్రుడు పీటినవలు వనఁగ తాలు పేపకాడెఁ గృష్టా 🛭 3F పెటికీతిఁ గొండలు పొంపఱం బాలు యన గఱుపాతె ననఁగఁ బాలుతీగెనఁ 📆 | ಖೃತಿ ಹೊದುಪತಿಗಿನ ಟ್ಲನಂ బిఱివేడ ననంగ తాలు పెంపగుఁ గృష్ణా ॥ 80

<sup>1</sup> పిఱుశను=వెనుదీయుట 2 పటియలు=[బద్దలు 3 పిఱుఁదు=వెనుక 4 వటివోవు=కొల్లపోవు 5 పాటుఁడు=[బౌహ్మణుఁడు.

పఱవఁగ ననఁ బ్రవహించుట పఱఫుపయిం బాట్లుబఱచి 'పఱీపఱీయలు గాఁ I బఱ తెంచి తోలితొప్పఱ పుతియలు ఏా.అకలును తాలపోడిమి కృష్ణా 🛭 ರ೧ బిఱుపోవుచుం గదనంబున బిఱబిఱ గద ద్రిప్పివైవ బేకొ౯ని యద్ది । బ్బఱ యనుచుఁ బట్టి యీడ్చెను బఱబఱఁగా ననఁగ తాలపగుదులు' కృష్ణా 🛚 **೪**-೨ మఱచిన మఱవక మఱీయును మొఆయు నౌడ౯ మెఆసీ మెఆర్ర మిఅుమిట్లుగొన౯ 1 మేఱుములు మీంటగ మీంటీయు మెఱుఁగులే కాంతు లన తాలు మించెను గృష్ణా ॥ ਖ3 ముఱిముఱి చీకటి గ్రమ్మఱి మఱఁగున విహరించి మఱఁది మాఱుమొగము ప ١ ల్గఱు మాఱీమసఁగి యామఱీ మఱవరె మఱి యనఁగ తాలు మహిలోఁ గృష్ణా॥ ೪೪ మెఱుఁగన మేఘము మఱతురు మఆచునొకో మొఱసి యింక మ్యాఱటనోళ్ల౯ి! మెఱుఁ గౌక్కి మెఱుదు దిక్కులు మఱతును నే ననఁగ తాలు మానుగఁ గృష్టా 🏾 8% మా ఆీ డగునాతఁడు పే మాఱును గునియంగేనల మచ్చికతోడ్డా 1 మా ఆలుగకు చేగొను ము మ్మాఱునుఁ బలికినను తాలు మానుగు గృష్ణా ॥ 성도 మెఱములు పైచుదు మెఱసియు ేమొఱఁగుచు ముఱుమొండె మనఁగ మొఱలిడి రనఁగా | ీమఱువు లన మాటు పెడమఱీ

<sup>1</sup> పఱీపఱీ=బీడీతము 2 పగ్గదులు=విధములు 3 (కమ్మఱీ=మరరీ 4 నేమాఱు=మాటి మాటికి 5 మొఱఁగు=కుక్ర\_కూయు 6 మఱువు=కపచము.

<sup>1</sup> మొఱకుడనం బనుగ తాలు మునుకొని గృష్టా 🛭	૪ઽ
మఱలేక <sup>ా</sup> పెక్కు మాఱులు	
మఱునాఁడన మాఱుపడుట ిమైమఱువు లన౯ ౹	
మిఱుఁజూపులు మా తేయఁగ	
మఱఁడ లనం బెద్దతాలు మహిలోఁ గృష్ణా 🏾	ধত
ివఱలఁగ ననుటయ వేడుక	
ి వెఱవఱ व పెఱచఱవ విల్లు విఱుగఁగ ననిఁ దా।	
<b>ක</b> ීසා <b>රා</b> න්යී නිසිට නිසා <b>රා</b> ඩ	
వేఱమృగములనంగ తాలు వెలసెను గృష్టా ॥	ರ್ಶ
ీవఱడులు గూాసెను పేఱొక	
వఱతం ద్రోవంగ వెఱచి వఱలి వెఱఁగుతో ।	
విఱుగాలియు ీవీఱిఁడి ని	
ವ್ಯಾಅವ್ ಟಡ ಯನೀಗ ಹಾಲು ವಿನೀದಗುೇ ಗೃಷ್ಣ ॥	ઋ૦
అట్టు ఆవికే అంకు తాయి ఱిక్కించుట	
මේනු මේනු මේන මේ% මෙ ු ।	
<sup>7</sup> తేఁడు తెప్ప మూసి తివ్వన నది దాంటి	
తాచుండనంగం బొద్దతాలు కృష్ణ ॥	χń
సుఆసుఆ యనియెడిచోటను	
సొఱచొచ్చుట యనుట తాలు చొప్పెడె నిట్డపై ।	
නඡ්	
ీతఱ చెందును లేవు కృతులు దలుపుగు గృష్టా ॥	×2_9
త్మీరసీరవిభేదంబు చేసినట్లు	•
ధరణి రేఫఱకారముల్ తాళ్లపాక ।	
తిరుమలార్యుండు వేవేకా అం దేటపఱచే	
నుచిత మిది గాదె పరమహంసో త్రమునకు ॥	ઋ3
త్రీశృష్టాప్రాణమన్ను " మంగళమహా త్రీ త్రీ త్రీం జేయుకా	

<sup>1</sup> మొఱకుఁడనము=మూర్ప్లక్వము 2 మైమఱువులు=కవచములు 3 నఱలు=[ప్రకాశించు 4 వెఱవఱ౯=ఉపాయముపోగా 5 నఱడులు=నక్కలు 6 వీటిఁడి=మూర్టుడు 7 కేండు=రాజు 5 రెఱచు=ఎక్కువ

## (శ్రీ)<sup>ర</sup>స్తు (శ్రీ)మతే రామానుజాయనమః!!

## శృంగారదండకము

-----

తాళపాక యన్నమాచార్యుల కొమారుండు తిరుమలయ్యంగారు చెప్పిన శృంగారదండకము.

తీ వేంకట జూ శ్రార్తుండా గొశ్యంగా గ్రాంక్రస్థి రాగారు , 'గారుత్మత్తో దీణ కా' సౌవణ కాభా పాని శేమేజ్జ్వీలా కారుం, గారుణ్య తారుణ్య లావణ్య సార్మ భాసద్మ పద్మాధరా దీరిలీలాక రోదార సంసారు, సారూ ప్య సామా ప్య సాలో క్య 11 సంలో క్య 11 సద్మ క్ష 13 ము క్ష వజ 14 స్ట్ (త పాటీకృతా చారుం, జారు (కిండూ 13 మొగి మొగి మొగి శ్వోర స్వంతకంజా తసంజా త 17 18 సంవాస సంబంధు, 19 బంధూ క 19 బంధూ భ వద్భ వ్య నవ్యా ధరా నేక సల్లా పగో పాంగనా లింగనా నూ ని 11 సన్మాను, 19 మాన మ్య లీలాకృతామ ర్య 23 సంతో మసంధాను, 24 ధానుష్ట ముఖ్యా భిమా న 25 సహన మ్య లీలాకృతామ ర్య 23 సంతో మసంధాను, 24 ధానుష్ట ముఖ్యా భిమా న 25 స్టాన్స్ స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్ట్ స్టాన్స్ స

<sup>1</sup> క్కైదరముజకొండ 2 ఉత్తంగజనిక్కిలి యెత్తైన 3 ఆగారముజఇల్లు 4 గారుత్మత్త గరడపచ్చులే 5 ఉద్దీ కారెక్కడిన 6 తారణ్య అహానము 7 సద్మముజఇల్లు 8 పద్మాధరాజలక్కియు, భూడేనియు 9 లీలాకరజలీలలకుడి టీసు 10 సారూప్య ముజసమానరూపత్వము 11 సాలోక్యముజసమానముగాడాచుట 12 సంలోక్యముజ్ఞామట్ 13 ముక్షజ ముక్తులైనవారి 14 [ఇజముజసమూహము 15 యోగిజకూడినవారు లేక అయోగిజకూడనివారు 16 స్వాంత్లమనగ్గునెడు 17 కంజాతముజతామర 18 సంవానజనాసనలో 19 బంధూకముజ మంకైన పువ్వనకు 10 బంధూభవత్ జబంధువుగాననుచున్న 21 ఆనూనజతక్కువకాని 22 మాను మృత్వనకు 10 బంధూభవత్ జబంధువుగాననుచున్న 21 ఆనూనజతక్కువకాని 22 మాను మృత్వనకు 10 బంధూభవత్ జబంధువుగాననుచున్న 21 ఆనూనజతక్కువకాని 22 మాను మృత్వనకు 50 బంధూభవత్ జబంధువుగాననుచున్న 26 అభిరాజత్ జబ్బహించుచున్న 27 అతుల్లక్కినేజలునుమకానినెడ్టి 25 క్రమానా మృత్తులు మన్మథని 26 అభిరాజత్ జబ్బహించుచున్న 27 అతుల్లక్కినేజలునుమకాని మెడగల 28 దుర్గానిహిజాచెడ్డముసలిని 19 నిగ్రామాక్షజతించు రించునట్టి 30 ఉద్యగ్రజభియంకరమైన 31 అబ్లజ్ఞంఖము 32 ఆసిజక్తి 33 ఆంకించుజమ్హతించు 34 ఇందరజలక్కి 35 చంచత్ జబ్బుతున్న 36 ధురీణత్వముజభారమువహించుట్కోనేరున్ను

ినర్మహాసంబులుకా దిక్కులంబెక్కువై 'విక్కటిల్లంగ నుప్పొంగి నానాంగన్నాశేణి క్తీర్తింపఁగా, నొక్క బింబోప్డి యాలించి మోహంబు గీలించి డై ర్యంబు దూలించి యద్దేవతామాళి నిచ్చోటికి౯ మచ్చికం దెచ్చువా రెవ్వ రీమాట యేఖోటి తో నాడుదున్ జోడుగా సెట్లు సేశేవనై **లే**శుతోం గూడుదుకా సెముక్కి యేవేలుప్రోన్వేఁడుదు౯ నేఁడు చూడంగ నా కొక్క యేఁ డయ్యాడు౯ **పూ**జొంపములో, వేడి <sub>[</sub>కొవ్వెన్నెలల్, <sub>[</sub>కూరముల్ కీరముల్, ఘోర ముల్  $^{7}$ భృంగఝంకారముల్,  $^{8}$ దీపితారోపముల్ $^{8}$  కోకిలాలాపముల్, విస్ఫురత్క్ పముల్ చిత్రపాంచాలికా $^{10}$  రూపముల్, జాలముల్ $^{11}$  మందవా తూలముల్<sup>13</sup>, సంతతాభీలముల్<sup>13</sup> శారికాజాలముల్, వీని నేనెట్లు సైరింతుం <sup>14</sup> జేతోభవా<u>డ్</u>తుంబు లేరీతి <sup>13</sup>వారింతునో యంచుం జింతం <sup>16</sup>గపోలో పరిన్న స్ట <sup>17</sup>హస్తాబ్దైయై దు స్తర స్వేదయై <sup>18</sup>యానమన్మ స్థ్రమై మోము వాడంగ బెన్ గొప్ప వీడంగ<sup>ు</sup>జన్గప్ప జాఱంగ నిట్టూపు౯ మీాఱంగ <sup>30</sup>బెట్టాస లూరంగ మైం ి బారవశ్యంబు దేరంగి లమ్మీధవ్రపాథకానాదీనయై యున్న కన్యన్ సఖుల్ చూచి <sup>33</sup>యుద్యు క్రై యేచిం యోయమ్మ యీక్ష్మిమ్మి స్ట్రై కోస్ట్రమందంబు ేవే అొక్క-చందంబు ము న్నైన్నఁడు౯ విన్నదిం గన్నదిం గాదు మాఱుత్రరం బీదు ఏత్పీంప గ్రీగొ త్రలెల్లన్ వెసం''జిత్రజావేశమే యంచు నానెచ్చెలిం జూచి యోలేమ" నీమానసం బేమి గామించెనే <sup>17</sup>దీమనం బింతయున్ లేదు సంతాప మింతేటికే కాంతలం జూడవే యాడవే మాట నీజాడి నేఁ డేటిదే బోటి సీతోడిబాలల్ గడుం జూడ ిగోలల్ నినుంబోల రే తాళ రే కాఁకల౯ జాలు సీకేల యీజులీ మాతో నెఱింగింపు సీయింపు సొం పొందంగా నంచు నత్త్తోయ జాడ్డీ౯ జల్మకీడచేఁ గొంత వంచింప నూహించి నేపు౯ల్ పచారించి

<sup>1</sup> నర్మ మేలకు 2 పిక్కటెల్లు సండు 3 శ్రీలించి - తగెల్స్ 4 బోటె ల్ల్ 5 వేలుకు = దేవత 6 జొంపములు = గుత్తులు 7 భృంగ = కు ప్యొదలయొక్క 8 దీపిత = మంటలను 9 ఆరోపముల్ = కల్పించునవి 10 పాంచాలికా = బొమ్మలయొక్క 11 జాలముల్ = కిటిశీలు 12 వాతూలముల్ = గాలికలని 13 ఆఫీలముల్ = భయంకరములు 14 చేతో భవ = మర్మధునియొక్క 15 వారింతు = తొలంగించుకొందును 16 కపోలములు = చెక్కి ర్లు 17 న్య స్థ = ఉంచంబడిన 18 ఆనమత్ = వంగిన 19 చన్లప్ప = ఫైంట 20 బెట్టు = ఆధికము 21 పారవశ్యము = ఓడలు తెలియనితనము 22 లేరక్ = కలుగాగా (పొందగా) 23 ఉద్యు క్షలై = ప్రయత్ని ంచినవారై 24 కొమ్మ = స్ట్రీ 25 చిత్రజావేశ ము = మన్ముడుని యావేశము 26 లేమ = యావవనతి 27 దీమనము = డైర్యము 28 జాడ్ల = తీరు 29 గోలలు = ఏమియాండెలియనివారు.

చేతోవికాసంబు గావించి, యాచ్య వాక స్థనిం దోడికొంచుక్, మాహూద్యాన వీధీలస్ట్ లేకాసారకాసారముం జేస్తి, యాలోనిమోనంబులన్, మాఁదిఫే-వంబుల౯, హంసయానంబులన్, సన్నిధానంబునం జూపి, భృంగంబులన్, భానసంగంబులన్, నీరభంగంబులన్ సుద్రపంగంబుగాం జెప్పి, కోశంబులం, గాంచలోకఁబులా, బుండరీకంబులన్ సోక నేకంబుగాఁ జోఁపి, కూలంబులా, గంజనాళంబుల౯, సు(పవాళంబులం, జాల మేల బుగా వైచి, యాం లేమకుం దోయ కేగీసమాస్త్రి పుట్టించి, సోపానమాగకాయి మెట్టించి, యం దోల-లాడించి, యొందొండ జోడించి, క్రీడి చి యాదండ వేదండయానల్, వడిన్మండ-లాకారమై యుండి క్రీడింహగా. గాంచి, ఈ ప్పంకజావాసముం గాచియున్నట్టే కాంతల్, హరిం జేగి, దేవా భవద్దివ్యపద్మాకరాంభోవగాహ్మకీయాన క్రిమె, న్కొడ్డాన్లోని, యేతెంచి, కాంతానహ్మానంబుతోడన్ విజృంభిచి, వరికాం చుచుం, గాంతీమై నున్నయక్కంతు బాణంబుచందంబునం, గందునం బాయు  $\pi$ య్యిందు రేఖా(పకాండంబుహాల్క్  $\epsilon$ , మహీసీము బెంపాకుసౌదామసీవల్లిభా వంబునం బొంచి, మాటామరాయంచరీతి: , జగన్మోహనాకారమై మించ, నమ్మచ్చకంటిన్ విలోకించి, సీక్ష్ వధూరత్నముంగా, మీదిం గోరి యున్నార మంచుం, దగస్ విశ్వవింపన్, రమావల్లభుం డుల్లముత్ఫుల్లమై, పల్లవింపంగం డద్దర్శాన్లాన్లు మాసంస్థ్యు క్రైమాసంయుక్తుండా, తత్నమాప స్ఫారద్వ్రజ జైడూర్యగారుగ్రతాంభోజ రాగేంద్రనీలాదిరత్న్మప్తూస్తామ, చామీకరో దామ, దామాంచితోత్తుంగరంగత్పతాకావళీ, భవ్యసాధంబుపై నెక్కి, లోక త్రయాజిత్వరాన: గ భక్రీలనద్దృష్టివర్లీసమాంగొన్నమర్లీల నోలాడఁగా గామిని న్వేమఱుం జూచి, కామించి, పంచాయుధో(నేకముం బెంచి, యాసాస లెక్కించి, యాకారసామ్మగి లెక్కించి, రోమాంచితాంగంబున న్మించి, తద్ప్రష్టీపాతం బెపేట్ ంచి, హాష్కించి, యున్నంతు గాత్త్ జల్మకీడ వారించి, త్రత్పాంతసీమ౯ సమీచీనచీనాంబరాలేపనాలం(క్రియావాంఛచేతం బరా కై (ప్రవరికాంప, నద్దేవదేవుండు, చేత న్నహా హేమనాళంబు నంధించి, య్క్ మ్మ్యు గ్రాంకియుంటం గుచం బంట, భూత్కారమారూఢిఁ గావింప నయ్యింతి బిటుల్క్, నల్టీక్కులం జూచి, యక్కాతు నీటించె, నచ్చూపు లచ్చొత్తిన ట్లిచ్ఛలన్, మచ్చికల్ రేచి, యన్యోన్యరూపంబులు (గుచ్చిన ట్లుండి, కండప౯ కోదండము కైరవిందో త్పలా స్రైకృతిం జెంది, శోభీలో, నయ్యి ద్దఱుం దన్కరూవస్థాచేఁ బొంది, రంత౯ సరోజాడీ తా మున్న విన్నట్టి శ్రీ వేంక బేశం డితం డంచు భావించి, సేవించి వేవేగ లీలాగతిక్, గారీ నాడించు కేలీశటంబుడు, నందంబుగా, విన్నపుబుల్ దగం గస్తూరి౯్రాసి స్మూతంబునం గట్టి యాచ్మకిసాధంబుచాయన్, ముదం బౌర నాడించంగా గాంచి, య క్కేశవుం డేచి బంగారవుంజిల్కునం జుల్కంగా నేపునం జేవుకాగాం జేసి విస్తారహస్తారవిందంబునం బట్టి, తన్మ త్రకాళిన్య రువ్వ స్తవిన్య స్త్ర, స్ట్రపేమ వాక్యం శ్రస్వచ్ఛప్రజ్తం, దదాన క్రిణ్ బౌఠంబు గావించి, యచ్చే నిజ్మమముక్, ్రవాసి పుత్తేర, నాశారికాలాప చేరంగం దత్స్కూతముం జుట్టి కేలీపటం బథికాతోం బట్టి, యిందీవరశ్యాముసందేశముం గాంచి, హాషికాంచి, ధాత్రీక మారీకరస్ట:బు గావించి, యున్నంతలోఁ, దత్శఖల్ చేర నే తెంచి యయ్యిం దుబింబాస్య నుద్యాన కేలికా వినోదింప బోధించి, నానాడుమస్తామ విశామ కామ్రియారామసీమం బ్రావేశించి, మందారముల్ దూరి, కుందంబులం జేరీ, యందంద 🔞 లాచి సం దీక చే వైచి నీవంబులం బట్టి, ధూపంబులన్ ముట్టి, పుతంబులన్, రంతులన్ వింతగా, నేలలం, దూఁగుటుయ్యాలలం బాడుచున్ బాలలం, బోడాపూ బాలలన్ (వేయుచున్, బంతులన్, మల్లెపూబంతులన్ అువ్వుచున్, వంతులన్ మూఱీ సేమంతులన్ మీరుటుచు౯, పేరులంబిర్ప్తి, పూ బేరులం (గుచ్చుచున్, బీరముల్ మిుచి జాబీరముల్ చిమ్ముచు, దావులం బొన్నపూఁదావులం గోలుచుం, జిల్లఁగాఁ దెమ్మరల్ చిల్లఁగా మెచ్చుచుం ాగేలి నొండొండ కెం గేలిఁ గీలించుచు౯ నెచ్చెలిం జూచి నేడిచ్చటం, గందు క (క్రీడ గావింతమా, వింతమాగకాంబుగా, నిందురా, యిందురాజన్ముఖీ, చూతమా, చూతమాలూరపుంజంబు, మోమె త్రి మాటాడనే యాడనే సాలం బోనేల, పోనే లతాతన్వి నాయున్కి యేమక్కడా యక్క డాయంగ రమ్మా, నినుం గాననా కాననాంతస్థలం బేమి నీకందువా కందువాఱన్, మెఱుం గారునీమో మిదే చందమా, చందమామన్ విడంబించ గ్రీడాలతాగార, మిచ్చో టికిన్ దూరమా, దూఱ మా కేల రమ్మంచు నారామ నారామకేలిం జెలం గింప నయ్యింతి పూవిల్తుపూఁదూవులంజిల్క మొత్తంబురారావులం గామినీ వి[షలా సంబునన్ మోహతాపంబునం గాంగి జాలీు గడున్వేంగి రాగంబునన్ మాంగి ఔష్యంబులో నాంగి యిందిందిర (శేణి దూపించి, మందానలున్ మాతీ భాపించి, దోషాకరున్ దూఱి రోపించి, ఘోపించు కేకిం బ్రామాపించి, కూజత్ని శాళిన్ విసజికాంచి, రాజత్కహోతంబుఁ దశికాంచి యస్యుప్రసంగంబు వడకాంచి, నారాయణ స్నేహ మధికాంచి, దీపింపఁగాఁ దద్వయస్యల్ నిమాపించి, కైత్యో <sub>పచా</sub>రంబు సేయన్విచారించి, యక్కోమలిం దమ్మిస్తున్నా సెజ్జ్లపై నుంచి, <sub>(</sub>పాలేయ నీరంబుఁ గపూ౯రఫూరంబు సద్దంధ సారాంబు మేదించి తోరంబుగాఁ బూసి, యంతంతఁ ఔఁదాలవృంతంబు లాడించి, రాగంబుతోడం, బరాగంబులన్ గుప్పి, నానాలతావృశ్రహానంబులం గప్పినన్ వేఁడియై తోఁచెఁ బూఁబోడి క్షవ్వేళఁ πేలీపటీధారి, చంౖదాస్యవా్ౖక్పాఢిమ౯ మించి పలెంౖన్, మహా ఘమ౯ఘమా౯౦శుదీ\_ప్తిచ్ఛటాచ్ఛన్నపాంఘన్ విలోకించి యుశాంతుఁగాఁ జేయు-చో, డబ్బికిం గబ్బరం బాప్తుగా నీ నగుంగాక హైయంగవీనాతిపానంబు సేయింప సేలా, సరోమండలీసారభోదండనత్పుండరీకంబు నాంపారంగాం జేయ, నాశారదోదారశాలంబు గోరం ద**గుంగాక, <sub>(</sub>పాలేయ**జాలాఖలాఖీలకీలాల వేలాభిలావంబు లేలా, లసల్లీల, మల్లీమతల్లీసువల్లీమిళతో ఉరకంబు న్వికా సంబు నందింపచో, శీతవాతూలనీతాంబు సేకంబు యందగుంగాక ధారాఖరా సారఫరోరో త్తరం బైనదాత్రంబు నేలా (ప్రయోగింప నంగీకృతోత్తుంగసంగీత భంగీహితానంగభృంగిం జెలంగింపుచోఁ జందనస్యందనాంకోలకోలాతసీ ్శేయనీకుందమాకందబ్బందాచ్ఛగుచ్ఛాళిచేం గాక, సంపంగీజొంపంబుచే, మేను గంపింపఁగా, నొంప నేలా, సఖ్రవాణబుధుం, గృవాసింధు (శ్రీ)వేంకటాధీశు, వేవేగు గూపకాం ద**గుంగాక, యీ చే**త లేలంచు నాత్మీయహాస్త్రామాతూల, లీలాపటం బచ్చటం జూపినన్ నెచ్చెలుల్ **చూ**చి సంపూర్ణనంతోషలై, యాతఁ డనాౖిక, లోకౖపకాశాంచితాకారుఁ డాౖకాంతశ్ౖకాతులా(క్రీడమందార విక్రాంతీసంపన్ను డంభోజనంభూతశుంభారిజంభారి, సంభావ్యగ భీరభవ్య ప్రభావుండు దేవాదిదేవుండు లో కేశ్వరుండా రమానాథుపైఁ గోకు౯ బీజేఆెనే నీవయోరూపలీలల్ ఫలించెంగదే, వన్నబంగారుపై వాసనల్ వుట్టెనే, యెన్ని ళ్రణ్యంబులన్ మున్ను దా నోంచితే యంచు బాలం (బశంశించుచుం గొందటిందీవరాశ్వుల్ ముస్తుందున్ వడిం దోడితేం గోరి మాసీండ్రసంఘాత నానామర్చవాతదివ్యాప్పరోజాతనీరం(ధసంచారముస్, భవ్యదివ్యాంబర్లో భసంశోభితాకారమున్, హేమకుంభస్ఫురద్లో పురోదారముం దోరణీభూత ముదారముం జారుతన్మందిరద్వారముం జేరి, చౌవారికా (శేణిచే (శ్రీ)మనో హాకికిన్ శౌరికిన్, విస్తవింపించినంతం దదాహూతలై, చిత్రనంప్రీత్రై నవ్య

క్ మ్యాంతరంబుల్, మొగిన్ దాటి, సింహాసనానీను, సేవాపరాధీను, మూర్కి భవద్భానుకోట్రప్రభావాదురాసీసు, నాదేవకీసూను, సీప్రీంచి దండ్రపణామంబు లొండొండ కావించి సౌగంధికోపాయనంబుల్ సమపి౯ంచి యోదేవ, మాక న్నై సీవన్నియల్ పౌరకాంతల్ (పశంసింపఁగా, వివ్రతిం జిక్కి, ಸాధంబుపై, నిన్న వీటించి తాఁ గన్కలిు జొక్కి మాహించె నోమాహనా కార యోనిజ౯రాధార మోభక్తమందార యోదివృశృంగార యివ్వేళ విచ్చేసి యవ్వాలుగంటిం గృపం జూచి నీరాణివాసంబుగా నేలి మన్నించి ర క్ష్మింపు మంచుం జెలుల్ వల్కఁ జేలోవికాసంబులో మందహాసంబులో నవ్విభం డిచ్చలఁ న్కెచ్చి యిష్టార్థముల్ వారి కిప్పించి మోదంబుతో హారేకేయూర రాజత్కిరీటజ్వలత్కుండల్మపొల్లసత్కౌస్ట్రాభ స్వచ్ఛకాంచీముఖా నేక భూషావలు ల్ దాల్చి ప్రీతాంబరద్యోతమానాంగుఁడై సాంకఎస్నిగ్గుఁడై వైజయంతీక నద్వక్రుండై పట్టిరాజోల్లనద్వాహుండై తత్సఖుల్ గొల్వ శృంగారఫుందోట కున్ వచ్చి నానామరాఘంబుఁ దద్వార సీమంబునన్ నిల్పి తాజ్యూ్వరో హంబు గావించి, తా నావధూటీలతాగారముం జేర మేచేసి రామన్ మనో జాభిరామన్ గుణస్తామసీమన్ బ్రైమాన క్రికామన్ సమారూఢచం(దోపలోద్మగ శయ్యాంతరాళన్ సరోమాంచజాలన్ గుచాకీణ౯ఘమా౯ంబువారాశివేలన్ -నిజధ్యానన(పాణలీలం బక్రికాంత దేవాన్ మనఃకల్పితాత్రోపగూహన్ దిదృశ్యా సముద్యత్కటాడ్రువాహన్ మావానాత్సాహ సంపూరితేహాసమూహన్ మదిన్ వేడ్డ లుప్పొంగ సీటీంచి పూఁబాన్నుపైఁ జేరి కూచు[౯]ండి కారుణ్యపూరంబు పై వుచి తాపుబు వారించి, యాకాంత నేకాంత సంభాచణానూనరీలం బ్రాపంగించి, కేలం గురుల్ దువ్వి మేలంబుతో నవ్వి జవ్వాది [క్రావ్వాఁడిగోరం దగం జిమ్ముచున్ మక్కువం జెక్కు లొక్కింత చే నొక్కి., కస్తూరికాగంధసారంబు పాలిండ్లపై పెుల్తి, బింబాధరాస్పాదగాఢో పరూహంబుల్స్ మమ్మక్ష్ముల్లో, కందప్లో కేలిం జెలంగించి యానీరజా తాడ్ విజ్ఞాపనం జెల్ల నాలించి లాలించి సాభాగ్యసాడ్యాడ్య మేలించి తద్భామినీరత్నముం దాను బట్టీండ్రుపై నెక్కి, (శ్రీ)వేంక బేశుండు సంచాప్త సంతో ముడ్డా కామకోటీద్యుతీస్థాపితా శేముడ్డా సౌరతా నేక చేస్టాలసద్భాముడ్డా సారనమ౯ క్రియాచారుసంభాముడ్డె సమ్మతిం (గమ్మరఱం గొమ్మతోం గూడి తా ముందు పెంపొందునయ్యిందిరామందిరం 22 న, యాత్మీయ గేహంబు నందుం (బవేశించి యుండెందగన్ 🏾

వృ॥ సన్నతిం దాళ్లే పాకపురశాసనుం ఉన్నయతిమ్మనాయులం డ । త్యున్నతిం జెప్పె దండకము దుద్ధవయోనిధికన్య కారతి । స్పిన్నమృగీమదాంకునకు పేంకటభతలకు నిత్యభోగసం । పన్నున కా రవీందుకులపర్వతతారకమై చెలంగంగాన్ ॥

త్రీకృష్ణార్పణమస్తు (శ్రీ) వేంక జేశాయ నమః

رچي ر**چي** رچي

----

# వైరాగ్యవచనమాలికాగీతాలు.

(ెపె. తి. చా.)

**్ర్మీ**మతేరామానుజాయనమః

**→** →23+

్రీ త్రితిరువేంగళనాథ జేవునికిందాళ్ల పాక యన్న మాచార్యు లకుమారుండు పెదతిరుమలాచార్యులు విన్న పము సేసిన వైరాగ్యవచనమారికాగీ తాలు

్రశ్రీ) పేంక్ల బేశాయనమః

గుజ్జరి (ఏకతాళి)

త్రీవేంక టగిరిదేవా నా దేవాంబు సీవుండెడినిత్యనివాసంబు ।
నాజ్ఞ-నవిజ్ఞానంబులు నీయుభయపాశ్వ్రకాంబుల దీవంబులు ।
నాముకుండెఱమలయూపుకాలు నీయురుదేసలు బబ్రైడీ యాలవట్టంబులు ।
నామనోరాగుబు నీకుం జ్యాదకాని వలువ ।
నీక్ముక్క నెత్తినచేతులు రెండును మకరతోరణంబులు ।
నాభ క్రియేనీకు సింహాసనంబు ।
నామేనం బాడమిన పులకలునీకు గుదులుగుచ్చి యవికాంచిన పూడండలు ।
నేమిమ్ము నుతించిన నుతుల యశ్రర రవంబుల భేరీభాంకార ఘంటిని నాదంబులు ।
నాపుణ్య పరివాక ఫలంబులు నీకు నైవేద్య తాంబూలాదులు ।

మదీయ నిత్యసేవాసమయ నిరీశ్రణంబులునీసర్వాంగంబుల నలుదిన తట్టువునుంగు ।

నా సాత్విక గుణంబు నీకుధూప పరిమళంబు నీవుడేవదేవుడు నేనచ౯కుండను। ఈకీతి నిత్వోత్సవంబు నాయందు నవధరింప త్రీ) వేంక జేశ్వర, రామతీయును॥೧॥

శంక రాభరణము (తివడ)

నందకాయుధ ధరా నీ యాయుధంబులకు జయజయు ।

నీవాహానంబులకు శుభమన్ను ١

నీపరివారంబులకు తే్చమంబు గోరెద |

నీ కల్యాణగుణంబులకు మత్తరోత్తరాభివృద్ధియగుంగా**క**్క

సీసర్వాంగంబులకు శోభన పరంచరావా క్రి యెనంగవలయు (

నీ దేవుళ్లకు మంగళ మహా(శ్రీ) శ్రీలగు।

సీమహిమకు ననంత విధాచకానము |

నీభుజాబలమునకు నపరిమితస్త్రాత్రంబు।

గీచక్క\_ందనమునకుఁబుప్పాంజలి ।

సీయుదారత్వంబునకు శరణంబు 1

মি🗳 వత్స కాస్తుఖాదిచిహ్నంబులకు సతత్వాథ౯న।

నీపాదంబులకు సాష్ట్రాంగనమస్కారంబునుం జేసెద।

నేమినిమి త్రంబునే సెదనంటివా, నాలుగు యుగముల ధమకాంబులు, నకలజంతు

వుల పరిణామములు।

కమలాననాది దేవతల బ్రతుకులు నీమూలముగావున నీవుశుభమున నుండు బే మేలు త్రీవేంక జేశ్వరామఱీయును ॥ \_೨ ॥

శ్రీ)రాగము (ఏకతాళి)

అలమేలుమంగపతి నిన్నవెదకి కనియెదమన నెంతవారము ! సీసుద్దులు పెద్దల నడిగియడిగి వైకుంఠనివాసు డ వన గా నీ ఫూరెఱింగితిమి ! విష్ణు వాసుదేవ నారాయణ నామంబులు విని నీపేరెఱింగితిమి ! శరణాగత రశుకత్వము నీకుంగలదనంగా నీగుణముదెలిసితిమి ! శ్రీవత్సకౌస్తుబాది చిహ్నంబులుచూచి నీగుఱుతేఱింగితిమి ! సీలమేఘశ్యామ లశుణంబులు గలుగంగా నీవణకాంబెఱింగితిమి ! శేషాచలనివాసంబుకతన సీగోత్రుబెతింగిశ్రీమి ! పురుపోత్తమఖ్యాతిచేత సీపౌరుమంబెత్పిగితిమి ! వేణునాద వినోదివనిచెప్పంగా సీవంశంబెతీంగితిమి ! మత్స్య కూమా = ద్యవతార:బులువిని సీఫుట్టువు లెతింగితిమి ! సీకు[మొక్కెదమ న్నిట నధికుండవని నిన్ను గాలిచితిమి ! యింక సీమహిమలు గొనిమాడెదము పాడెదము ! శ్రీ వేంక టేశ్వరా మతియును !! 3 !!

రామక్ర్మ్ (రూజకము)

తీ,రాస్ట్రీశ్యనా కమలంబు సూర్యుని కెదురు చూచినట్టు! నాహృదయపద్మంబు రవిమండలవతి౯వైన నీకెదురుచూచుచున్నది! శముదంబులు చం(దోదయం బవీత్యించినట్లు నాకన్నుం గలువలు భవదీయ ముఖచ (ద దశ్శనంబవీత్యించుచున్నవి!

మయూరంబులు మేఘా గమనంబుకళ్ళు జెలంగినట్లు నామనోమయూరంబు సీ మేఘవణ౯ం బైన తీరుమేనుదలంచి యానందించు చున్నయది ! ముత్యపూజిప్పలు స్వాతిచినుకులకు నోళ్లుదొఱచినట్లు నావదనశు\_క్తి సీ(శ్రీ)పాద జలంబులకు విశ సించుచున్నది !

సహాలులు గానంబులుగోరి చొక్కి పడగలెత్తి యాడినట్లు నావీనులు నీకథలను నాలకించుచున్నవి !

సీవు పరాత్పర మూతి౯వి నేనుబ్రష్మతిసంబాధంబులైన యంగంబులు ధరి యించినవాడ !

నిది యెట్లుగూడు ననవలదు ! ఆ[ప్రకృతికి నీవు చైతన్యమవు ! ఈచుట్టటికము తొల్లిగలుగంగ నే దీనికీ యనురాగము గలిగియుప్పది ! క స్నాటుంగకున్నం గడు పెటుంగునండు ! లోకులు ఇంతియకాని నిను నెటుంగ నెంతటివాడ నామూసవిన్నవించితి నింతిము నిన్నుం గక్కసించిన వాడుగాను సుమాశ్రి (శ్రీ)వేంక జేశ్వరా ॥ ర ॥

ෑචීන් (සා ිිා)

దామోదరా నకల తీథకాంబులు మీరా కోనేటనే యాడితి | తి**రు**వతుల వి(గహంబులు మీరామూత్రికాయండె దశికాంచితి | నర్వదాన ఫలంబులు మీరాకు నొకకాసు గానుక వెట్టినయండె ఫలియించె | విహిత యక్షాది కర్మాబులు మీర్పెక్ంకర్యమున నేతిచికాతి ! జపంబులన్నియును మీర్ తిక్రమం[తమునందె జపీముంచితి ! నేదపాఠంబు మీర్పెక్ట్ కాచారముల లభిముంచే ! తకములు వైష్ణవాచారముల లభిముంచే ! నింక నేమిటు గడమలేదు ! నామ్మాదయకములంబున సీవున్న వాండవు ! నామన బు సోఫింపంబనిలేదు ! నామెన బు సోఫింపంబనిలేదు ! నామెన బు సోఫింపంబనిలేదు ! బండారమును బడిన లెక్క కు పరులు చాడి చెప్పం జోటులేదు ! ఆరీతినేనిసుముద్దధరియించినవాండ ! నే సీసామ్మైనవాండ నగుటంజేశి ! యేదోమాబులు నన్నం బైకొనకుండంజేసి రమీంప్ స్కేవేంక శ్రేశ్వరా

#### మలహారి (తీవడ)

జానివారి తొల్లి నే నుత్తమ ధమక్యాంబు లెఱుగుదునా । నామీరు గృపవెట్టి పెద్దలు శన్ను నాచారవాత: • డనవలయునని యేడువ హమానంబు రేంచి సాత్వీకునిం గాంజేసితివి । వానులు శన్నుం జెశకుదురో యను పిరికితనంబు వాడమించి శాంతునింగాం

ఆలమటలం బాడి ధనంబాజుకాంచు వేసటనొందించి విరక్తునిం జేసితివి । కాంతలు ధనం బవహరింతురనియెడు లోభంబువుట్టించి జితేంద్రియునింగా జేసితివి ।

**జేసితి**వి ।

నరకభీతిని వారించుట్రైక్ సీశరణుచొరంజేసి సీమాంస్థ క్రీపుటించితిపీరీతి గనాది సంసారసక్తుండనైన నన్నునొక్కొక్క యువాయంబున మాకభీముఖుం గావించకొంటివి !

మంతి యింక నేగ్ బౌథికాంచ్చి నీకుంజేయు విన్న సము లేమియున్నవి । సీజై విక్ పరుత్నంబుముందర మామానుష య గ్నంబులా చరింప సిగ్గ య్యాడిని ! బౌపు బౌపు నిన్న మెచ్చి నీ కేమి యోసం గెదము ! నిన్నం జాగడు కేవి మాం చేత్తనే నవని ఆఫీ వేంక కేవర్స్ రా ! మంటియును ॥ ೬ ॥

## భూపాళం (రూపకం)

ఖరుపోత్తమా వేదంబులు రత్నాకరంబుల వంటిపి। తమ లోపలి యథ౯ంబులు బయలుపడసీవు। పురాణంబులు గ:ట వేటకాం[డవంటివి।

నానాథ౯ంబులుఁ జాటిచెప్పి ్రభమయించుంగాని వొకట నిశ్చయంబుఁ చోట పడనీవు I

ఖాట్ట్ (పాభాకరాది శా<u>డ్ర</u>ాబు లన్యోన్య శ్రతువులవంటివి। వొగ్కొ-క్ల మతంబు వేరొకమతమును ఖండించుంగాని। సీమించి భ\_క్రి జూధింపవు।

దానంబు లి∙ (దజాలంబుల వంటివి ।

వొకటిపదియారై యనుభవింపఁ జేముంగాని ముక్తికిం దెనువు చూపనేరవు I యితర కమకాంబులు చేనిపంటల వఁటివి I

జన్మపరంపరలకు హేతువులై దేహంబులు మాలపించుం**గాని వైరాగ్యం** బులు పొడమసీవు |

వీని చందంబు లిట్రివి యేమిటుదె**గు సంశయంబు ని**శ్రేవంబు పెట్టినవాడే చూపక కానంబడదు !

సీవు సర్వజ్ఞుండవు **నాకు**నిశ్చితాథ౯ం బిట్టిదని తెలుపంగడె (శ్రీ)వేంక శేహ్య్ రా । మఱియును ॥ ৪ ॥

#### సాళంగనాట (వకతాళి)

స్వామీకా నీవు రట్సింప్పందలంచిన (బహ్మశాపం బేమిసేయు I నుద్ధవుని నేడునుంజిరజీవునింగాం జేశితివి బహ్మడ్ర్మం బేమి సేయగలదు పరీత్విత్తును బదికించితివి I

[బహ్మమాయ యేమిసేయంగలను వత్సబాలకుల నిమికాంచితివి | మృత్యువేమిసేయంగలను | సాదింపుని కొడుకులం దెచ్చితివి | పాపమేమిసేయంగలను | అజామిళుని నుద్ధరించితివి | అన్నిటా నీవుబలవంతుండవాట యీ చేతలం గానంబడియే | నీ దాస్తులైన వారిని భయంబులువొందకుండంజేసి కాతువు | నీరుతావమేమని వన్నికాంపవచ్చునే త్రివేంక లేశ్వరా మఱియును ॥ ॥ ॥

#### వరాళి (తివడ)

ఫ్రండరీకాన్వా అజ్ఞాన జుతువులైన మేకపోతు లిం[దాది దేవతలకుఁ బశువు రోడాశంబులైన సంబంధంబున తముఁ గాచుగొల్లవాని తోడ గూడిస్వగ౯భోగంబు లనుభవించునట ।

రాజ్యలోభంబున గ్రాహీషంబు వెంచి సమరరంగంబున నన్యోన్య హింసాపరులైన వీరపురుషులు సూర్యమండలంబు జూచ్చి పోయి దివ్యపదంబుల నుభవింతురట!

కామాతురులైన సతులు పతులఁబాయలేక కళేబరములుఁ గాఁగిలించుగొని ఆవ లంబులో బ్రాపేశించి వృత్తమగతులఁ బాందురట।

సమ్యజ్ఞాన సంపన్ను లై సీదాసులై దేహంబులందు నీలాంచనంబులైన త ప్ర శంఖ చ్యకల ముడ్రలం బరిశుద్ధులై కామ్మకోధ పశువుల జ్ఞానాగ్నిలో పేల్చి తులశీయుక్తమైన నీర్మిపాద తీథకా సోమపానంబునం బాపంబులు విదల్పి నీర్మసాదమనెడి పురోడాశంబుగొని !

ఆచాయం ముఖంబునం దిరుమంత్ర యాజమాన పాఠంబులు జపియించి నీకుం బీతీగా స్వేతమృత్తికా త్రీచూణం దారణంబులు సేసీ పద్మాత్య తులశి మాలికలు పూని నీపేరులుంబెట్టుగొని నీపూజా యాగం బులు నిత్యంబునుంజేయు వైష్ణపోత్తముల భాగ్యంబులేమని పనికాంచవచ్చునే (శ్రీ)పేంక బేశ్వరా మఱియును ॥ ೯॥

## బౌళి (తివడ)

కద్మనాభా నీకై మొక్క నెత్తిన కేలి నమస్కారంబు ముంజేతీ కంకణంబు ! నీలాంచనంబైన తిరుమణివడంబుల జోడు మంగళస్సూతం ! బీతరంబుమాని నిస్నేకొలుచుట పాతి(వత్యధమకాంబు ! నీవాసుల సంగతి మెలంగుట కులాచార నియమము ! నీపైళ్లక్తిని నిష్ఠకుంజొచ్చుట వుంక్కువధనం బందుకొనుట ! నీవాన్యమే మానంబు ! కైంకయకాంబుసేయుటే ! కాంపురంబుసేయుట ! నీమూతీకా సేవించుటే సదానుభవంబు ! నీముద్ర ధరియించుట చక్కందనం ! బాచాయో౯పదేశంబు యావజన్మ సంపదయని నిన్నుభజించువారలు త్రేవైష్ణవులు।

యిటువంటివారలకు నీవువరదుండవని వింటిని। గేను వీరలవాండగే యని చిత్రంబునంబెట్టుము త్రీవేంక శుశ్వరా మఱియును॥೧०॥

#### ಸ್ ಕಂಗನಾಟ (ಠಿವಚ್ರ)

పరమపురుమా నే దుజ్రాగుండనని యెవ్వరుమరుగుపడ విన్నపము సేయుమరో ! యిష్పుజే నా నేరములు నేనచెప్పుకొని మండాడుకొనియెద నదియెట్లంటేని ! నేజేసిన పాపములు ననుం జుట్టుకొనియెనేని నీ నామాచ్చారణంబుసేసి తప్పించు కొనియెద నీచేతం గల్పితంబులైన విషయంబులు బాలింపవచ్చె నేని !

నామదిలో సీ పాదంబులు దలంచి మఱంగున డాగెదను ! వురాకృతకమ్మకాంబు లనుభవించవలయునని పట్టుకొనియోనేని సీవాడనని బలీ మిం(దోసెదను !

యమ కింకరులు నా తెరువు వచ్చి రేని నాభుజంబుల నీశంఖచ్మకలాంచనంబులు చూపి వెఱపించెడను !

సంసార పాశేంబులు నన్నుం దగిలెనేని।

సీకథలు విని పరాకు సేసుకొనియొదను।

సీమాయ నన్ను ముంచుకొనెనేని సీచాసులకుం జెప్పి సీకు విన్నపంబుసేయించెడి। నివి యవరాధంబులని చిత్రంబునం జిట్టరు త్రీవేంక బేశ్వరా మతియును ။ ౧౧ ॥

#### ముఖారి (జరెప్)

కోటిసూర్యప్రకాళా నీరీలావినోదంబునకు నీవు గడియించుకొనిన ద్రవ్యంబులు! లవణేశ్రు రస దదీశ్రీ, రాజ్యాదులు సముద్రంబులై యున్నవి ! కాంచన రజత ముఖ్యలోహంబులు పర్వతంబులై యున్నవీ ! పద్మరాగ వ్రజ వైడూర్య రత్న సంఘంబులు భూగర్భంబున నీశ్రేవంబులై యున్నవీ ! సకలధాన్యం నిచ్చకొత్త పంటలై రాసులవుచున్నవి ! పుణ్యనదులు నీ రాజ్యంబునకు కట్టుంగాలువలెయున్నవి ! ప్రమ్పఫల సమేతంబులైన కాననంబులు నీశృంగారవుఁ దోటలైయున్నవి ! గజవాజి పదాతి సమూహంబులతోడి పట్టణంబుళెందు జూచిన ఠాణంబులై యున్నవి !

జగడేరకుటుంబి పైన నీవిటువంటి సంపారంబు సేయంగాఁ జూచి నోరూరుచు నితరులు నిన్ను మోక్షుంబడుగ నెట్లు సమ్మతించెదరు నీతోడి కాఁపురం బే కోరుదురు గాక వారివలనం దప్పేమి (శ్రీ)వేంక జేశ్వరా మఱియును ॥ ౧\_೨॥

#### నాదనామ్మక్రియ (జంపే)

బలీ బుధనాడేహధారులకు రాగడ్వేముబు లుడుగ ్ల్లువచ్చును। బొందితో ని స్వగ్రామునకుం బోయిన ధమకా రాజున్న తపదంబుననున్న డుర్యో ధనాదులం జూచి కనలిపడియొనట ।

సేమనంగా నెంత ।

డేవా మీారు పంచేంద్రియంబులు బరియవిడ్డిచి ప్రాణుల నజ్ఞా గంబున ముంచి యె త్రి బ్రమయింపంగాగీతో నెదిరించి వాటినడంప శక్తులమే ! సీకు శరణని సీ నామకీత౯నము సేయంగా సీచిత్తము నాఖాగ్యము ! యొటుసేసినా సీచేతిలోనివారము త్రివేంక జేశ్వరా మతియును ॥ ా 3 ॥

## నాదనామ(క్రియ (యేకతాళ్ళి)

వేదవేద్యా సీవు లోక వ్యాపారంబున నానాజీవులం బోషింపుచు:డగా నేనొ కవంక సీమూరికా నామనంబున భావించి చిక్కించుకొని। సీతో బట్టబయలు మాటలాడుచును నామనోరథంబులం గాలజ్వేపంబు సేయు చున్నాడను।

యిది సీవు సేయు నుద్యోగంబునకు బరాకు సేయుటగాదుగదా। కాదులేవిశ్వతిోముఖుండవు గావున సందరితో మాటలాడనోపుదువు। పరిపూణుకాండవు గావున యన్ని చోటులా నుండనోపుడువు । మా కపారము లేదనంతశ\_క్తిధరుండవనేక మహిమల వాడవపరిమితో చారగుణుండవు యిట్టి నీమహత్వమునకు నమోనమో త్రీ వేంక టేశ్వరా మఱియును ింర ॥

## ్మీ రాగం (జంపె)

వై కుంఠనాథా హిరణ్యగభాకాదులకు దండివైన నిన్ను ! సనకాదుల కేలికె వైన నిన్ను ! దివిజులకు రశుకుండవైన నిన్ను ! జూనులకు వరదుండవై ననిన్ను ! జూనులకు పరదేవతవై ననిన్ను ! జగంబులకు మూలకారణమవై ననిన్నును ! యానోదానంద గోపులు పుత్రుండని పెంచిరి ! గోపికాజనంబులు పతివని తలంచిరి ! పాండవులు భావమఱందివని భావించిరి !

వీరానిటువంటి మమకారంబుల సుఖంబు లనుభవించిరి |

మరికొందరు చింతయంతి దధిభాండ కమలాకార ముచికుందభీపాదులు పరతత్వ మవెన్న నారాయణుండవని భజియించి బ్రహ్మనందంబునం బాందిరి 1

అన్నివిధంబుల వారికి నీ వొకండవే గురి యెటువలె భావించిన నటువలె నవుదువు ।

విపేకించ నేచి౯నవారి వారిపాలిటి నిధానమవు 🔥 పేుక టేశ్వరా 🛙 ౧% 🗈

## త్రీరాగం (తీవడ)

ేపరుకొనియె నిన్ను బిలిచిన నన్ని పనులు విడిచివత్తువో యనుచు మానమున నే యుండుదును ।

జగత్తున నీవుండుట భావించిచూచిన నిన్ను సోదించుటయ్యెడునో యని పరాశు సేసుకుందును ।

సీచరిత్రంబులు సారౌక వినంగడంగిన సీరహస్యంబులు బయలుపడునో యని యాలకింపను !

సీశొలువు సేసి సీపాదములకు మొక్కగా మందెమేళ మయ్యాడునో యంతట నింతట నుండి సేవింపుదును I

యిదియెఱింగి నీవేనన్నుం బాయకుండుము త్రీవేంక టేశ్వరా మఱియును ॥೧೬॥

#### ముఖారి (రూపకం)

ఉపేఎడా నీవు నాకు దేవరవై నాలోనుండంగా నే సీదిక్కుచూడక । యేకాంతంబని సంసారంబునేసి బిడ్డలంగంటి ।

నదియునుంగాక యేలీకవు నీవు నన్నుజూచుచుండంగా ల్రభమసి యెవ్వరుం గానరని సేయరానిపాపంబులు సేసితీ।

మఱీయును నీవు నాకు దోడై రశ్రకుండవైయుండగా నిన్ను మఱచి వొంటి నున్నవేళ వొకండనేయని సంశయించి I

భూతంబులకు వెరచితి।

కమ్మరను నీవు నామనంబులో పంచేంద్రియంబులతో విహరింపగా వెఱవక మందెమేళమని యెంచక మంచముపై న్మిదించితి I

వొక్కొక్కావేళ తలిదండ్రులైన మీరార లాత్ర్మభోగంబు లొసంగుచు బాహాక్య భ్యంతరంబులం గాచుకుండగా కొంచించక సిగ్గువిడిచి మల మూత్రంబులు విసజికాంచితి !

సెంచిచూచితే నాయపరాధంబు లెన్ని యైననుం గలవన్నియును నోర్చుకొనుము 1 తప్పనకుం బూయశ్చి త్రంబుగాగ దండంబు వెట్టద త్రివేంక జేశ్వరా ॥ ౧౭ ॥

## ವಾಡಿ (ಯೆಕ್ಷತಾಳಿ)

మాధవా మీార లజు౯నునకు సాశ్రూ త్కారమైయుండి భగవద్దీతల యేడునూరు (గంధంబులుబోధించితిరి |

విశ్వరూపంబుచూపి [ప్రమాణంబుసేసి మిమ్కు నౌఱుంగుమని యుప్రదేశించితిరి ] యింక మముబోటి జీవుల నెన్నిట బోధింపవలయునో అందులకే చింతించెదను ! అవులే యింకోక వుపాయంబు విచారించుకొంటి !

తొల్లివాల్మీకిరామాయ నెడ్డి రెండక్షరంబులు నొడివి (బహ్మబుషియై మాకృ తకుం బాత్రుండయ్యె I

నారదుండు మీానంకీత౯నసేసి కృతాభుకాండయ్యె ॥ విభీమణుండు మీాశరణుచొచ్చి బదికె మాకు నిదియె మాగ్రాబు త్ర్మీపేంక కేుశ్వరా మఱియును ॥ ౧రా ॥

### ఆహీరినాట (రూపకం)

నందనందనా సేయంగల పాపము లన్నియుంజేసితి ! నాకమకాం బేమనుచున్నదియో యొరుంగను ! యొక్కడలేని యుద్యోగంబులు సే తేయుచున్నవాడను ! విధి యేమనుచున్నదియో యొఱంగను ! బాల్య కౌమార యావన గతులం బెరుగుచున్నవాడను ! కాలం బేమనుచున్నదియో యొఱంగను ! అన్నపానాది భోగములన్నియు ననుభవింపుచున్నవాడను ! చిత్రగుప్పు లేమని (వాయుచున్నవారలో యొఱుంగను ! ఇన్ని యపరాధంబులకు గుర్మియైన వాడనగుట ! నాభయము నివారింతువని నీమరంగుపొచ్చి సేయంగల విన్నపంబులెల్లు జేసు కొంటిని !

ಸಿಪ್ಪಿತಂ ಪಟ್ಲುನ್ನಡಿಯಾ ಮುಱಂಗನು (ಶ್ರಿಕಾತಿಕೆ ಕುಳ್ಳರ್ ॥ ೧೯ ॥

### గుండ్కకీయ (తివడ)

నగధరా తరులతాపాషాణాదులైన గొన్ని జీవ శరీరంబులు నర పశు పట్టి మృగాదులైన గొన్ని జంతువులకు నాహారంబులై యున్నవి I విచారించితే నెవ్వరికెవ్వరు చుట్టములయ్యెదరు ! రుణానుబంధంబునం దగిలిన పుత్ర మిత్ర కళ్లాదులు (పాకృతనుఖంబునకుం దోడైన బంధుండవుసీవు స్వామీగా లివావరలోకంబులకు సాధ నంబులైనవారలు !

సీనావుములు సకల దురిత నివారణములు | సీయాయుధములే మాకు సర్వ రశుకములు | సీపాదములపై భక్తి మాకు వ[జవంజరము త్రి)వేంక బేశ్వరా ॥ ೨०॥

### శుద్ధవసంతం (తివడ)

ఆదిమూెక్ నేను భూలో కంబున నాకమకాంబు లనుభవింపం బుట్టితింగాని! నిన్నుగురుతోని గొలిచెదనని పుట్టినవాడగాను! ఇంతలో నీవు నిరుహేతుక లీలం గరుణించి నన్ను బంటుగా నేలితివి! నాభాగ్యంబు నేమని పొగడెద నిన్నంభాగడుటగాక! నేనేమి దపంబుసేసితినో యని మదిఁ దలంచనేల నీమహీమ దలంచుటగాక! నాబుద్ధి నేమిమెచ్చుటసీసంకల్పంబు మెచ్చుటగాక! నాభవంబు నేమనియెంచెద! నీవుసేయు మాహాపకారమే సంతోపించెదంగాక! దప్పిగొన్నయతండు జలములువెదకుచో భాగీరథిజలంబబ్బినయట్లు! కృపి.కుండు తనచేనుదున్ను చో నాగేటికొనను బంగరుకొప్పెర దగిలినట్లు! ఫులిజూదంబొడెడువాడు రాళ్లేరు తరి మాణిక్యంబు చేచిక్కినట్లు నీవు నాకు

#### మాళవి

యోగీశ్వ రేశ్వరా పరమజ్ఞానులైనవారికి కామ ్రోధ లోభ మద మాత్స ర్యంబు లుడుగవలయుననియండు !

యెటువలె నుడుగవచ్చు నెండనుండినయతండు సీడకుం బోవందలంచిన నదియ కోరికయ్యెది ।

నీగతన మీద్రాద్రవాలినం జొంపుకొనగడంగిన నదియ (క్రోధమయ్యెడిని I

మతి తనమంత్రం బారులకుం జెప్పకయున్న నదియె లోభంబయ్యేడిని ! పరులు దండంబు వెబ్బడివేళ దీవించిన నదియె మోహంబయ్యెడిని ! బిమ్హౌన్నంబు భుజియించి తృస్తింబాందిన నదియె మదంబయ్యెడిని ! యూధమ్మాంబు లెట్లు దప్పకుండ నడ్ పెదమెంచిచూచిన నావలన నీవు పట్టినవన్నియునుం దప్పలే నర్వావరాధంబులుంజేసి నీమరంగు చూచ్చితి ననుం గావందగు (శ్రీ) మేక ఖేశ్వరా ॥ ೨ ೨ ॥

### ధన్యాసి (తివడ)

అచ్యు తామిమ్ము నేమియు నడుగననియెడు నహం కారము వాడంగాను। మిమ్మెనమ్మితినని సారెకు గాసరెడువాడంగాను। ఆశ్రమాచారంబులుచూపి వుత్తమలో కంబులు చొరంబారెడి సరిగెనరెపెడి వాడంగాను।

సీకు విశ్వాసిననియెడి యెమ్మెల బారలెడువాడంగాను! వేదళా స్త్రుంబులెరుంగుమనని పెద్దలు ధిక్కచించి వాదించువాడుగాను! మామిాది భ\_క్తిగలదని బలిమిచూ పెడివాడంగాను! శేషత్వ పారతంత్రియముల మరగున నిలిచి నినుసేవించు నీచాసానదానుండని యొఱంగుము త్ర్మీవేంక జేశ్వరా ॥\_93॥

### సాముతం (తివడ)

విష్ణుమూత్ : রేనంత మూఢ కఠినచిత్తుండనైన నీపు నామాఁద గృపవెట్టిన রేను సాత్వికుండనగుదు।

నదియెట్లనిన రాతిమాదు గడవపెట్టినుగుదురుగాదె ! గదరు జవ్వాదిఖ్రవ్వగట్టిను బరిమళంబంటచె ! చిలుకకు బుద్ధిచెప్పిన జదువనేరదే ॥ అడవియిఱ్ఱికి పేటనేపి౯ను బంప్పు సేయదె ! యటుగాఖ్రవునీవు నామాుదదయదలంచి జ్ఞానింగా దిద్దుకొనవలయు ! నీవు నన్నుం దలంచవలయుంగాక ! యే నిన్నందలంచుట యెట్లనియంటావా యేలికెబంటును దలంచి పనులు గొనినట్లు ।

తల్లిబిడ్డలందలంచి యాహారంబు వెటినట్లు !

యజమానుండు తనపసురముఁదోలి తెచ్చి ఇంటబోపించినరీతి।

నన్న నీ చిత్రంబునుదలంచి నీ కింకరునిగా జేసుకొనవే (శ్రీ)వేంక జేశ్వరా ॥ ೨४॥

### ದೆಕ್ಟ್ (ಜಂತಾ)

గోవద౯గధరా నేను కర చరణాద్యవయవంబులుదాల్చి మాతృగభ౯ంబు నందుండి వెడలి పెరిగి బుద్ధియెఱింగి I

యాజగులుకు గత౯ యెవ్వండ్ శా యని వెదకి పురాణంబులవలన నీ వైభవంబులువిని !

నిన్నుఁ గనుంగొన శక్యంబుగాక యే ఇవ్వండనొకో యని విచారించి నిన్ను శాఱుంగనలవిగాక ।

తిరుమల పరుస్త వెంటజని వేంకటాచలం బెక్కి.. గారుడ స్త్రంభంబు చెంత జనులకు నీ వొసంగు వరంబులుచూచియు ।

అక్కొండమీాద వృశ్చిక సహకాదిజంతువులు నిగకాతవిషంబులగుట చూచియు। చోద్యంబునొంది అచట నీమూతికాదశికాంచి తొంటియజ్ఞానంబువిడిచి సందే హంబులుమాని నీ వేలికవనియును నే బంటనియును దెలిసి త్రీవైష్ణవుండనైతి రట్టింపు త్ర్మీవేంక జేశ్వరా॥ అస్టి॥

### కాంభోజి (తివడ)

చ[క్రపాణి నీమాయలకు లో నె నేను వ్యసనంబుల బారింజిక్కినప్పడు। నీబంటనని విడిపించుకొనమా।

**ఆశా** పాళంబులు నన్ను నలువంకలకుం దివి సెనేని I.

నీపాత్వాడనని వేనుకొనుమా !

కామ్మక్లో ధాదులు సారెసారేకుం బట్టంగడంగ సేని నీ ముద్రమాచినవాఁడనని యడ్డంబురమ్మా, ।

ఫురాకృతకమ౯ంబులు నన్నుడగిలెనేని నీసంకీత౯నంబు .సేయువాడనని మన్నించి రత్యించుకొన∷మా । నడుమనడుమ నజ్ఞానంబుచిక్కించుకొనిన దానింబరిహరించి నన్ను జేపట్టుమా! మనసుపట్టంగలేక మునుపునే విన్నవించితినే నీకు ! ననాథనాథుండవాపన్నశరణ్యుండవు ! సర్వభూతదయానిధివి ! నిరుహేతుక బంధుండవు నీవు నాహృదయములోనివాడవు నాకుదిక్కయి కావుమా త్రీవేంక జేక్వరా ॥ ౨೬ ॥

### సాళంగనాట (పల్లవి)

నిగమగోచరా నామనంబు ధ్యాన యోగంబుసేయంగడంగిన ! చండాలగడ్లభ శునక కాంతాడులు తలంపునంబారెడిని ! యంతట నదివిడిచి పురాణంబుచదువంజూచిన తాటక శూర్పనఖా విరాధ కబంధ రావణ కుంభకనాలదుల నామంబులు నోరందొరలెడిని ! అదిమాని జపంబుసేయంబూనిన నావరింతయు నిద్రయు నలసత్వంబాది వెడిని ! యదిచారించి తీథలాయాతా కుతూహలుండైన తురమంచోర వ్యాత్తు మకరాది భయంబులు వడంకం జేయదొడంగెడిని !

యారీతుల నాడ్రాపయత్నంబు లెక్కడికెక్కు ! సే నోక్కటిదలంచిన పేరొకచందంబున సీమాయ భ్రమయిపుచున్నది! యేయుపాయంబున నిన్ను నావశముసేసుకొనియెద ! రూచందము నాకుబోధింపపే సీపు జగద్దురుండపు నామమ౯ము సీచేతనున్నది త్రీపేంక బేశ్వరా ॥ 92 ॥

### ేజేశాత్<mark>త్రీ (త</mark>ివడ)

కేశవా సీవు విరక్తులకు మోడ్సుఖంబవై యుండుదువు | మాకృతులకు సంసారంబవై యుండుదువు | నిన్ను ధ్యానంబుసేయువారలకు సాకారంబవై యుండుదువు | కేవలులకు స్వానుభవంబవై యుండుదువు | భక్తినిమ్టులకు సదా సులభుండవై యుండుదువు | మూడులకు సభేద్యుండవై యుండుదువు | దనుజులకు నహంకారంబవై యుండునువు ! దేవతలకు బ్రహాశ్మదిపదంబులై యుండును ! మీరీతీ వారివారికిందగినయట్లు నీరు కొలందితామరవై నిండుకుండునువు ! హోపినవారికి హోపినంతభాగ్యమవు ! నీకు శరణనానేచి౯నవారల నీవే రట్షింతువు సీవలనంగడమలేదు శ్రీపేంక లేశ్వరా ॥ \_೨೨ ॥

### <del>దేశా</del> కి. (రూపకం<sub>)</sub>

సీతాపతి రాఘవా మాయాకారంబు గనుంగొన నౌవ్వరివశము ! మాభ క్రవత్సలత్వాది గుణంబులు దలంచుకొని కొంతదడవు జయావెట్టి ! సీవుగల్పించిన జగత్తుచూచి కొంతదడ వాశ్చర్యం బునొంది ! సీవు నర్వమైన వారలకు వరంబులొసంగెడి యుదారత్వంబు కొంతదడవు చింతించి మెచ్చి అహల్యా (చౌపది ప్రహ్లామలకు బ్రాపన్ముండ నైన సీమహిమలు కొంతదలహోసి పొగడి!

రావణ కుంభకణ౯ ముఖ్యదానవులఁ జెండాడిన మీా (పతాపుబు గొంతదడవు దలంచివులకించి I

నీవు విశీషణ హనుమ[త్పభృతుల మన్నించిన కీరి౯ గొంతసేపు పెద్దలచేవిని సీవు చేతులె ట్రిముక్కి !

సీవు పర్మబహ్మంబమై విలసిల్లైడు స్ట్రీపభావంబు గొంతదడవు గొనియాడగలవార మీరితి గాలశ్రేవంబునేము సేయంగ నీవు మాకుం[బత్యశ్రంబ మైనట్లున్నాండవు (శ్రీ)వేంక కుశ్వరా ॥ ೨೯ ॥

### ಧನ್ಯಾಸಿ (ಮೆಕ್ ಶಾಳ್ರಿ)

సర్వేశ్వరాయవధారు జగంబు నీనాటకళాల । సేస్తాత్తిన తొలుజన్మంబుల యాకారంబులు నీముందరనాడెడు బహుదూపంబులు| దార నుత బంధుజనులు మేళగాండు ! నిన్న నుతియించు వేదశాడ్ర్రుత్రాణములు తూర్య(తయుబు ! మాపాద ప్రచారంబు నాట్యంబు ! చేయుచేతలు నాడడుమాడులు।

िक्षा के कि विकास

మాభోగవస్తువులు నీవు మెచ్చిన యీవులు 1

యీరితి నెంతగాలంబు నీకువేడుక యంతగాలంబు నాడెదము !

కొలువునత్కకుల మైనవారము నీకు వినోదంబు సేనుకొని బ్రబకుక వలయుంగాని నెమ్మది మోక్షంబున నుండెదమనుటయేసంగతి !

సీవే దయదలంచి కృషసేసినపు డయ్యాడుగాక యొఱుకగల యేలికను గాలిచిన వారికి యడుగనేమి వని సీవు నన్ను నన్నిటా మన్నించితివి త్రీవేంక బేశ్వరా ॥ 30 ॥

#### 🔹 ధన్యాసి (జంపె)

మదనజనకా మిమ్ము నే ధ్యానంబు సేయువేళ మీరాయవయవంబులు దలంచ నేరకుండినను నీకు ।

మాశతకోటి మన్మధాకారమైన చక్కాడనము దాడారాడు!

మాతీరు మేని కదిసహజము పరాక్రమంబు నేఁబాగడ నేనకుండినను శేంఖచ్రకా ద్యాయుధంబులు మీా కరంబుల నే ధరియింపవలయుఁగాని మానరాదు I

మిమ్కు నే శృంగారెంచ నేరకుండినను మీకారే కిరీట కుండల పీతాంబరాభర ణంబులు మీక లంకారంబులు గాకపోవు I

(ද්) ස්ඛ ව් ස්ඛ ।

మాయుభయ సాళ్లంబుల నుండి యేను మాకైంకర్యంబుసేయ సమఫులడం గాకుండినను మిమ్ముంగొలిచిన యనంత గరుడవిష్వక్సేనాది పరివాంబులు మాకొలువు సేయుదు రేకదా !

ఇంక నా బ్రామత్నమును దలపోయుపేమి యున్నది ! సీ నామ కీతకానంబునొడివిన సీవు చనుడొంతువు ! సీవెంట నన్నియు నేతొంచును ! మాకుబహువిచారంబుల నలయనేల!

ఖుమ్ముం బేరుగొను కేల యన్నిటికి మూలము నిత్యానుసంధానంబిందులనే కలిగె (శ్రీ) పేంక కేస్వరా ॥ 3 > ॥

#### ಪ್೪ (ಮೆಕಕ್ಳಿ)

మధుసూదనా చదువం జూచిన సంశ్రయంబువలె పుంఖానుపుంఖంబులై తోచును! చదువక యూరకుండినజ్ఞానంబు వొడమదు ! మరినిన్ను నలుదిక్కుల వెదకెదమని కన్నులు చెఱచిచూచిన లోక వ్యాపా

రంబులు మరిగించి प्रयक्षण यहाँ देश ।

రెప్పలు మూసుకుండినను పలుచింతలు ముంచుకొనును।

ప్రణ్యములు సేసియైన నిన్నుంగనియొదమనిన యది బంధకంబయ్యెడిని।

సేయకుండిన సవకా నా స్థికం బై యుండును |

సీయాథకాం బొరుల తోడెనే యోచించిచూచిన బహు కుతకకాములు దొర లెడిని।

మానిన నవసిద్ధాంతంబులు 'తెరవు। జగంబు బహు సందేహ కారణంబు।

తత్వం బేగతి నిశ్చయింపవచ్చు నటుగావున నేమిసేయంగ నేమగునో నీదాసులు నడచేత్రోవలనడచి వారల యభిమానంబునంబాదలి నిను శర ణం ెబ్ నీవె వహించుక ననుంగాచెదవు త్రీవేంక కుశ్వరా ॥३...॥

#### బౌళీ (జంపె)

గోపికావల్లభా నేఁ దలపోయంగా ఫలించినమేలు ! మరియు నేవెదకంగా దొరకొడుపదాథకాంబులు ! నేఁ గోరంగావచ్చు లాంచంబు నేఁ జదువంగాఁదెలిసిన యథకాంబు ! నే గడియించుకొనంగా సిద్ధించిన ధనంబు ! నానేపుకాల వలనం దెచ్చుకొనియెడిసుఖంబు ! నాచేతులంజేశీన పుణ్యంబు ! నాతపోబలిమిఁ గైకొను లోకము ! నాపురాకృతఫలము నామనోరథము సీవె ! నా మదుట బ్రహ్మ చేవుండు ద్రాసిన[వాలు ! నేజన్మించిన జన్మకారణంబు ! సాయంతరంగంబులోనున్న మూతికావి సీవు సంమా ! నాకలిము విన్నవించితిని (శ్రీ)వేంక చేశ్వరా ॥ 33 ॥

#### కన్నడబంగాళం (తివడ)

శేషశయనా సేమిటివలన నీచిత్తంబువటైద ! నాయాగంబులు కాంతాసంయోగంబులు! మా నియమంబులు రేపుమాపు నన్నపానంబుగానుటలు! మానిత్యక మ౯ంబులు సంసారకృత్యంబులు! మాడ్రులులు రాశ్రులని(దించుటలు! మాధమ౯ంబులు శరీరబోగంబులు! మాపదములు బౌల్యకామార యావనావస్థలు! మాపదములు బౌల్యకామార యావనావస్థలు! మానేదపాఠ-బు లన్యోన్యవాద ధిక్కారంబులు! మాపేదపాఠ-బు లన్యోన్యవాద ధిక్కారంబులు! మాపంచయడ్డంబులు పంచేందియవ్యాపారంబు! లేవి మావత౯నలు నిన్ను నెంచిచూచిన సకలలోకోన్న తుండవు! సీకు నాకుం బరికించిచూచిన నంతరమహద త్తరంబు! లే గుణంబుచూచి నాలోనుండి రట్టి పుచున్నా డవరుదయ్యాడిని శ్రీ వేంక

#### లలిత (తివడ)

నరహరి మోదలనే నోరు మాటలపుట్ట మానం బెట్లుసిద్ధించు ఏనులు గిరుల గుహలవంటివి యెవ్వరుమాటలాడినను (పతిధ్వనులవలె నాదించు చుండు !

నవి వినకుండ నెట్లువచ్చు ! డేహాంబుల నాఁకలి దినదినంబుచుఁ బెక్ట లెంచఁగా చెవులు గొన కెట్లుండవచ్చు ! కన్నులు రూపంబులకు నద్దంబులవలెనున్నవి ! యందుల సకలంబునుఁ బ్రతిబింబించుచుండఁగా చూడకుండ నెట్లువచ్చు ! ముక్కున నొక్కొ కైదినము యిరువదియొక్క వేయును నారునూరు మాఫుకాలు గొలచి పోయవలసివుండఁగా వాసనలు (గోల కెట్లుండవచ్చు ! నిన్నియును వనుభవించిననేమి నీవు రడ్డకుండవైయుండుగ యేను సీకు గురి స్థ్రీపాదంబులు నాకుగురి వన్ను స్థ్రీవెల్లవిధంబుల రడ్షింతువుగాక డ్రీపేంక టేశ్వరా #3% #

#### దేవగాంధారి (జంపె)

ద్వార కావాసా దేవుండ వైన నీకు నాచమక మాంసాస్థిమయంబులైన కరంబుల్రమొక్కుచున్న వాడి I

పరమపావనమైన తీరుమంత్రము నాయొంగిలినోర నుడువుచున్నవాడి । గోపికలు నీవును రహస్యంబున వినోదంబులు సలిపిన సుద్ధులు నావీనుల వినయ గడంగెదను ।

యేకాంతమున లత్ర్మీస మేతుండవైయున్న నిన్న చేళయొఱంగక సేవింపుదును। సీకోమలం బైన తీరుమేను నాకరకు జూపులు జూచెదను। మాచిత్రంబు దెలియక్ యావాహనంబు సేసి పూజించెద నిది యవచారమా

ಮುఱು೦४ ।

యేమిసేసినను నీదానులను నేరమె. చనిది నీగుణము। యేలికవని వెఱవక మందెమేళమున వేవేలహరాధుబులుఁజేశితి నోచు౯ళొనవె త్రీ)వేంక కేస్వోరా ॥ ३೬॥

## నారాయణి (తివడ)

సత్యసంకల్పా స్థాసన్ను లైనవారికి నీదానుల త్రీపాదతీథకాంబు శిరసావహించుట సకలపుణ్యనదీస్నా నంబు I

త్రికాలంబు నాచాయ్ల వందనంబు సంధ్యావందనంబు ! ఆఖ్యాగత త్రీవైష్ణవులనుపచరించినవాక్యంబులు గాయత్రి మ: త్ర జపంబులు ! పూర్వాచార్య్ క్డ స్వరూప్రగంధానుసంధానంబులు వేదపారాయణంబులు ! జ్ఞానంబనియెడ్డి యజ్ఞపురుషుని యందు కామ్మకోధంబులు వేల్పుటే యవుపా సనంబు !

లాత్య్ నై వ్రవమాగ్రాబులు పదేవెంపుట యతిథినత్కా రంబులు। తాము వుల్తమాధికార నిష్ఠులైవుండుకు దేవపికృసంతప౯ణుబులు। మా తీరువారాధనంబుసేయుకు సకలయడ్ఞంబులుఁజేయుట వేదో క్తంబైన కర్మఫలంబుల నియమంబులవలననే సిద్ధించు నిదియె పరమా థ౯ంబనిదిబ్బంబుదొడిరి గెలువవచ్చు।

పాముంబట్టి నిర్వహింప వచ్చు । నిన్నుముట్టి మెప్పించఁగవచ్చునే (శ్రీ)వేంక లేశ్వరా ॥ 32 ॥

### **ಮಾಳವಿಗಾಳ** (ಮೆಕ ಶಾಳಿ)

కమలనాభా మాతుంబు గోరెడువానికి సీపై నిరంతరధ్యానంబు గారణంబు । యారీతి ధ్యానంబుసేయుటకు నిర్మలం బైనగారణంబు । నిర్మలం బైన మనంబునకు పంచేంద్రియ నిగ్రహంబు గారణంబు । పంచేంద్రియ నిగ్రహంబునకు శరీరశోమణం బైన తపంబు గారణము । తపంబునకు బౌహ్య డ్రపంచ విముక్తి యైన వైరాగ్యంబుగారణము । మైరాగ్యంబునకు సంగరాహిత్యంబు గారణము ! యాన్ని మాగ్ కాయిలునీ కలియుగంబున నెవ్వరికి సిద్ధించు ! నీకు శరణుజాచ్చి నీనామముజపియింపంగ సీపే దయ దలించెదవుగాక

### హిందోళవసంతం (జంపె)

విశలేశ్వరా నాసాహసంజెట్టిదియో కాని నిను నడుగరానిఫలంబు లక్షుగ గోరెడు!

నామనంబు నాకుండగ నిమదాథకాంబు నిమ్మ నడుగ నిచ్చయింపుచున్నది [ నాగుణంబభేద్యం బైన నీమనసు సోధింపగడం గౌడు | నాయగ్గలిక తెలియరాని రహస్వాద్యాగంబులు వెదకుచున్నది | నావి వేకంబందరాని పదంబులకు నాయితపడుచున్నది | నావేడుక నావలన నీకు నయ్యాడులాభంబు విచారించను | నన్ను సీవ్ర సంతతంబునుం బాయక నానా భోగంబులిచ్చిన **వు**ప కారంబు లెంచుకొనస్!

సేసిం మేలెఱుంగనివాడ నవరాధిని యేమని విన్నవంబు సేసెందను । లోకి జగినియైన సీదేవింజూచియైనను కరుణానిధివైన నిన్నుంజూచుకొనియైనను| సీదాను:జైన నాగుక్నిం జూచియైనను | గమ్మం గావవే త్ర్మీనేంక మేశ్వహా ॥ 3౯ ॥

### హిందోళవసంతం (తివడ)

రంగధామా నీవు నీటిపై గొండలుదేలించిన బలవంతుండవని । కోతులచే రాజ్యుబుసేయించిన నేరుపరివని । రాతికి్బాణమిచ్చిన యుదారుండవని । కొండగొడగుగాణట్టిన సత్వేసంపన్నుండవని । యొక్కగజముమాడువిని వచ్చి కాచిన నులభుండవని । ఆడదాని మొక యాలించిన దయావంతుండవని । పహ్లామని [పత్రిజ్ఞచెల్లించిన భక్తపరిపాలకుండవని । పదిమారువేలు నూటయెనమండుదేవుళ్ళకు నన్నిరూపులై వినోదించిన సౌక జాణుండవని ।

సీకు మొక్కి నిన్నంగొలిచితి భవంబుగౌలిచితి సంతోషంబున నృత్యం బాడెద నిన్నంగొనియాడెద త్రీవేంక జేశ్వరా 🛚 రం ॥

## మలహరి (యోకతాళి)

త్రివిక్రమా మారు సాల్కామ చక్రపాణి దేవపూజాశ్వద్ధ తులసిశేవా గ్రోబ్యా హ్యణంకుదన నదితీథకాస్నాన వేదపాఠ తపోయజ్ఞైకాదస్మివత దాన సంకీతకా సాదులచేశం గృతాథుకాలుగండని జనులకు తుణ్యంబులు చూరలిచ్చితి రెదుటం గానవచ్చినయట్టి నీ మూతుకాలనాశ్రయించనేరక ! కొండరు కానరాని పరమపడంబున నిన్నంజూడంగో రైదరిది తమకెంతదుల౯ భంబు స్రపత్యశ్రం మైయుండిన నిన్ను గొలిచినంబరో శ్రంబు నీవే యిచ్చెడవుగాక వేగిరించనేమిటికి నీవు !

యుభ్**య విభూతినాయకుండవు నిన్ను నింతసోధింప** నేసమధుకాండనా నీదా స్యంబె నే గోరంగలవాఁడఁగాక (శ్రీ)వేంక టేశ్వరా శ్రం ॥

### ಭ್ ವಾಳ (ಜಾ ಪಿ)

నరసింహా నేను యనఁబదినాలుగులక్షలు జంతువుల గభ్రాబులందుల వెడరి ననేమి I

ನಾಹ್ಯ ನಲಯಿಕ ಶೆದು।

సీవునాకంతరాత్మవై వెనువెంటఁదిరుగ మా (శ్రీ)పాదంబు కాంతబడలెనో యని ్ల: విచారించెద I

నదియునుంగాక మున్ను స్వర్గా నరశాదిలోకంబుల సుఖ దుఃఖంబులనుభ వించువేళ నాలోన సీవుండి నామాఁది దయ నేమనుచుండిలివో యనితలంచెద I

র্নিను పుపవాసంబులుండి శీతోష్ట్రబులు సహించి తపంబులుసేయు తరిని బడలిక నిన్ను సాఁకదుగచా యని యూహించెద ।

మిమ్కుడిరువారాధనంబు సేయుచో నాహ్వానంబుసేసి యారగింపఁజేము సమయంబున నేమి చవిగాకుండునో వేళ యెటువలెఁగడచెనో యెఱుంగ I

కొండంతవాని నిన్ను సూత్కుంబుగా జేనునోని యాత్కలోఁదలపఁగా నీకుం గక్కాసంబయ్యెనో యని విచారించెద నాసర్వాపరాధంబులు శ్రమియింప వె త్రీ)వేంక జేశ్వరా 🛚 ర. 🤊 🖟

### భూపాళ (తివడ)

హృషి కేశా యేను పెక్కుజన్మంబులెత్తి యలసి పూర్వజాతి స్మరత్వంబుగలిసి। యీపుట్టువున నిన్నుఁగొలువవలయునని తలంచిన యుద్యోగంబుగాదు। శృంగారంబునకు నొసలందిరుమణి వెట్టితి। సీవుచక్కని మూతి౯విగావున సీవి(గహంబు నాయింటిలోపల నిడుకొని నా వేడుకలకు దేవరఁగాఁగొలిచితి I

మరియును నా వుబ్బరితనంబున సీసంకీత౯నంబులు నేసుచుకొంటి | సీరీతిఁ బ్రత్నంబులేక ఘుణాకురన్యాయంబున నాచేతలు సీదాస్యమునకునెక్కి | నామిగాడ దయదలంచి యకారణంబందుండవై యొక్కొక్క యుపాయంబు నన్ను సీడేచు౯కొరకు సీమిగాడి భక్తి పుట్టించితిని |

సాజడత్వంబును నీసర్వజ్ఞత్వంబును యిందులో నెనే చూపితీవి భళిభళి త్రీవేంక శేశ్వరా ॥ ర౩ ॥

### మాళవిగాళ (తీవడ)

గోవిందా పుట్టినయపుడే యేయేజాతిపక్షులకు నాయా యీవిధంబులం గూడత లువెట్ట నేరిపినవారెవ్వరు ।

మృగంబులు గభ౯ంబులలో నుండి వెడలీ తల్లులచన్నులు గుడువగ డంగుటయెట్లు।

పసులు కసప్రలు మెస్ట్ గేటిచందం బేటిది।

నానావిధవృత్తములు లశ్రలు మొలచినయపుడ తమతమ **యా**కారంబుల దళములు పుష్పఫలములుఁ గలిగి తత్కాలంబు లెఱింగి చెలం గుట యెవ్విధంబు

లీన్ని యును నీయాజ్ఞ రూపంబులైన [వకృతీభావంబులు। మేమును నీరీతీనే మీాకల్పితములైన దేహములు మోచుకొన్నవారము। మూనేర్పునేరములు మాస్వభావంబులు మాసంసారకృత్యంబులు మాకల్పితంబు లైన మాడ్రభావంబులే।

మమ్ముడవ్పాలెంచుబనిలేదు త్రీ వేంక శ్వేరా ॥ రర ॥

#### నాట (రూపకం)

పరమాత్కా ప్రసన్నం జైన యతండేనేక కాలంబు మాలీలావిభూతిలో మా కల్యాణగణుబు లనుభవించి భూమిపావనంబుగా సంచరించి యచి౯రాది గమనంబును బరమపదంబునం బొందెడునాడు నాభినుండి [పణవభరి నినాదంబు చెలంగ నీతోడంగూడి నిన్ను శేవించుకొని హృదయ గుహనుండి వెడలి ! వాగాదింద్రియముల మనంబుతోంగూచికా !

మనంబు ప్రాణంబులందగిల్చి ప్రాణంబులు జీవునింగలిపి జీవుండై నతన్నును పంచ తన్మా(త్రలనంటించి యా జీవ్వవకృతి సీయందు బాదుకొలిపి సీయాధారంబున సుషుమ్మనాడిభేదించి ।

మూధ్ స్యానాడియైన బ్రహ్మరంద్రంబున సూర్యకిరణంబులతో నిగ్రామించి । అగ్ని రహం శుక్లప్ వుదగయన అబ్దాభిమానిని దేవతలనియెడి యాతివాహి కగణంబులొండొకరిచేతికందియ్యగా వాయువుంబ్రవేశించి రవి మండలంబుజొచ్చి చంద్రముడలంబుజొచ్చి ।

మేఱుంగైయున్న విద్యుత్పురుషుని సహాయంబున ! వరుణేంద్ర బ్రహ్మం లో కంబులు గడచి సువణ్ బ్రహ్మండకవాహంబు తేదించి! పృధివ్యప్రేజో వాయురాకాళా హంకార మహత్తులని యెడి సప్తావరణంబులును దాంటి మూలపృకృతినిమారి విరజానదియు తరించి తేజోరాసి యైన బ్రహ్మంబనియోడి సీస్వరూపంబుబ్బువేసించునట యొటు వంటిక్రొత్తయిన కథవింటిమి ఆహా త్రివేంక టేశ్వరా ॥ రంగు ॥

#### నాట (తివడ్)

మురహారా ఆతుకాలకు నభయంకరుండవు ! యాచకులకు వరదుండవు ! సంసార సహద్దమ్లల దెలుప గరుడధ్వజుండవు ! అజ్ఞాన తిమిరమగ్నులకు సూయ్కానారాయణుండవు ! పాపమనియెడి మొసలిచేతంబట్టువడినవారిబాధలుమానుపు చ్వకాయుధుండవు! దర్శిదదావానలు బారుచ గంగాజనకుండవు ! దేవతలపాలిటి కల్పవృతుంబైన అశ్వథ్థ నారాయణుండవు ! యాగీశ్వరులపాలిటీ చింతామణివైన కోస్తుభవత్తుండవు ! భక్తజనపాలక లట్టీనైనాథుండవు ! స్వీపతాపంబేమని వనికాంపవచ్చు నీకల్యాణగుణులు లెన్నీయేని లెక్క్ షెట్టి వచ్చును ! స్మమహిమలేమని తెలియవచ్చును । మేముమానోరఁగొలందుల కొంతగొంత వినుతించెదము చిత్రగించవే (శ్రీ)వేంక జేశ్వరా # రాజ్ఞు

సాముతం (జంపె)

గరుడర్స్ జా యేమనిచెప్పడిది స్ప్రీషభావుబు సీనాభికమలంబున బుక్పైనట విరించి I

నీమహేమ దెలియ శక్తుండుగాఁడట !

నానా వేదంబులు నీమహిమలు చెప్పెడివట।

నీమూ తి౯కడ గురుతు గానవట।

రవిచ్చుదులు సీనయనంబులట !

సీ యవారతేజోమహిముబు లెఱుంగవట 1

ఇం(దాది దేవతలు సీ మాజ్ఞాచారులట ।

హొక్కొక్కమరినితొంగినిసి ని శ్నుదిరిం చలేక మఱియును నీశరణువేఁడు కొందురట।

పంచమహాభూతంబులు నీచ్రకృతిగుణంబులకు ।

సిస్వభావంబిట్టిదియని తెలుషఁజాలవట ।

సముద్రంబులు నీపానుపట ।

నీగుణంబుల లో తెఱుంగవట!

మునులు భవదీయస్వరూపనూచకవాదులట 1

మామాయ దాఁటనోపరట 1

చరాచరజగత్తు మాసృష్టియట।

మిమ్కుఁజూశి చెప్పనోపవట!

నాళ్ క్రీయంత నేనెంత నేను నీపాడంబులు గతీయని వుండంగ నీవేదయదలంచి రజ్మీం చెదవు (శ్రీ)వేంళ కుళ్వరా ॥ ర౭ ॥

వై రాగ్య వచనమాలికా గీతాలు సమా ప్రము.

### (ষ্ঠ)ধর্ম্যু.

#### (శ్రీ)మతే రామానుజాయ నమః

తీ, తీరు వెంగళనాధ దేవునికి దాళ్ళసాక యన్నమాచార్యుల శుమాకుంకు పెదతీరుమలాచార్యులు విన్నషముచేసిన

# శృం . ర వృత్తపద్యాల శేతకము.

#### -CHANG.

- ఉ॥ త్రీరమణీమణిట్రమడజీవన జీవనవాస వాసవా।

  భారవిశేష శేషవసుధాధరనాధవిఈర హారకే।

  యూరవిరాజీరాజిత మెహాన్నాతదేవభుజుగ జంగమ।

  స్కేరవికల్పకల్పకమ మిమ్ము చుత్రి చెద వేంక టేశ్వరా॥ १॥
- ఉ॥ చేతులమొక్క మొక్కళభుజేఁతలఁ దిట్టకు దిట్టకూళమా। టాతలనాడ నాడమఱియందఱిలోనినుమెత్తు మొత్తుచే। చేతను గంద మబ్బు పుడెక్కులు జెక్కులతాంతమాంత వి। ఖ్యాత కచాళిచెంగటు గటామ్ముచల్లుము వేంక జేశ్వరా॥ ॥॥
- శా॥ ఆళ్భూతమరాళికేళిం గని భృంగాళీకనాళీకరం। -ఫోళింగన్గాని బౌాళింజెంది మదిలో జోలిన్ విరాళిన్ మఈం। దోళంబందెను నిన్నబాసి నతి సీత్ జెప్ప నేతొంచితిం! ాగేళిందేరి నమేళింగూడుమటు లంకె౯ వేంకటాడ్శ్వరా॥॥॥
- వృ॥ చీరకు చీరకై టియము చెప్పచు నిమ్మని వేఁడ మాకడం। జేరకు చేరకెక్కుడగుచెన్నగు మైల నేయవల్తువే। సారకు సారకుట్యలపుఁజమ్మల నొత్తుడు మీలిపివచ్చిన్నా। సారెకు సారెకుకా వలఖచల్లుదు శ్వయి వేంగ జేశ్వరా॥ ४॥
- వృ॥ పాయమువాడ వెంతటి కుపాయమునేకవు వూరివారికై ! నాయముచెప్పవత్తు విది నాయముగాదిపుడియ్యకొంటి మీ ! తోయము నీదువాక్యములు దోయము రిమ్మింక నీకు నేను నా ! చాయముగాంగ దార సముదాయముగూచికాతి వేంక బేశ్వరా ॥ % ॥

- వృ॥ కలరా నాకిల రామలెవ్వరయినం దారీడుగా జోడుగా। గలరా స్థ్రీ వలరారణాచుకొను మింకా మానవా కానవా। వలరాజవ్వలరాయడించు గనటల్ వద్దేలరాయాలరా। కాలరా కాణకలరాణృజేసినను సీకుకా వేంకటాడ్రీశ్వరా॥६॥
- ము వలెనా నాపయినింత నీకు నివుడెవయ్యాళిగయ్యాళిచెం। తలనాకంటఁగోనేల బీరమచట్ల దాపించ గోపించేనేఁ। గలనా నా కుచడుగ్లముల్ కరుణతో గైకొమ్ము నాకియ్ము కో। మల నానామధురాధరంబు కడుఁ[బేమక్ వేంకటా[దీశ్వరా ॥ 2 ॥
- ఉ। వాగులు రెంచకొంచకుము వారలవీరలజూపి మోపి నే। సీసులు నేర దూరపయి నేఁటికి వేసెదు కేలు చాలు చీ। కాసులయాస బాసగొని కొంగిటఁగూడిన దానగాను లో। మానులువారఁ గేరకుము మొక్కెదఁ గూడుము వేంక జేశ్వరా॥ ए॥
- మ్మ చలమా నీ కల మాటలాడనిచట్లా సాధించవాదించ నే । ఫలమా యంగలమాయలెల్ల నెరపం బాలించుచాలించు మిగ్మా తలమా వారలమానసంబు లెటుచింతంబొందునో కందునో । తలమా వింతల కృపంగలయుమింత్లా సేంకటాడ్రీశ్వరా 📭 ॥
- ము వినుమా సీ కనుమాయలన్ మొదల నేవిందాసుగందాన సీ I కును మాతో ననుమానముల్ వలదు బొంకుల్ మానునేం బోనునా I చనుమానంబును మానము౯నిలిపి మెచ్చంబాడినన్ గూడి సీ I పును మారాడవు మాయెడంబాడమునవ్వుల్ వేంకటాడ్రిశ్వరా ॥ ౧ం ॥
- ము సెపముల్ చెప్పుచురాక యాకెతగులై నెందొంటి నాయింటికిం ! గప్రరుల్ చూపుచువచ్చి కృచ్చెదవునన్ గాందారి మాందారి పా ! ద్దపుడే కౌంగిటలో గెటన్ మృదులశయ్యం జెందునాయందు నే ! రుపులీ నిద్దురపొద్దువ దైనగు దూరుల్ వేంకటాడ్రీశ్వరా ॥ ೧೧ ॥
  - ఉ॥ అంగన చంగనందొలగి అంటననంగం బానంగసీవు నికా । గంగున ఖంగునంబలికి కాంకంబెనంగి యనంగవిద్యలో । లింగ నీతాంజెలంగినలలిందనుపంగన నుంగునేంతతో । 1 రంగునం బంగెనల్విడిచిరమ్మని యేలితి పేంక బేశ్వరా ॥ ౧౨॥

- ఉ॥ గరుపారందమి రెంచి నీసకియఁజక్కంజేరి ముంజేతి బం।

  గరుపారావత మేమి చూపెదవు వేగ౯ గూడగ౯బాన్పుడ।

  గ్రుపారాజసముతసేసెదవు వేడ౯నీమఖావం బెరుం।

  గరుపారంబుగనెవ్వరుంగలయ మంక౯ వేంకటాడ్రీశ్వరా॥ এ3॥
- ముదల పూబాదల మరుండునిదల ముదాడిపెందాడిగా ! గదల తుమ్మెదలంగారల్స్ పెుదలంగా గాలిసంసీలియై ! యొదల (గెక్కదలంగు జేసి దుదల పాలాంక బాలాలికి ! పొదల సంపదల వరించు మనిళంబుల పేంకటాడీశ్వరా ॥ ೧৮ ॥
- ము సతుల్ సమ్మతుల్ గెరల్స్ రతులంజాలంగనోలాచికాన్! పతుల్ నంగతులం గరంచి తతులంబె కొందురాకాంతలై ! గతుల్ మామితుల్ వరించి మతులంగంగించి కుంగింతురా! నతుల్ సీనుతుల్ మెలంగగలదాన్ వేంకట్టేశ్వరా ॥ ౧౫ ॥
- ఉ॥ పోరక పోరకాంకలను పొద్దొకపంతవుమాంట మాంటల౯ । జేరక జేరక త్రియకు దీకొనిరాం బనియేమి పోదుని౯ । దూర దూరకల్నితమితుల్ దడవం జన దింతింజూచి నో । రూరక యూర కచ్చటన యుండుము నీవింక వేంక టేశ్వరా ॥ ೧ 느 ॥
- శా॥ గోర౯గీరిన నెరగు౯ సతులతో గోరాది కేరాకురా। మేరల్ మీరారెడవూరకైన నిమ నేమీరామారమారాడరా। మీరు౯ వారును సారెనాకుసరియా వేమారునామారుగా। నారుల్ గోరిన లేరు కూడుమింక నెన్న౯ వేంకటా(దీశ్వరా ॥ ೧೭ ॥
- చा। నెమకుచుబాంచువింటి యటునేపు౯న యూరకయుంటేనీవయిం। జేమటలు మించంగంటి కలెస్ట్ నినుఁ దామరకంటియొంటిగా। సమశాని మోవిగంటి యిదె సాకిరియుండఁగ యిటినోరనే। ఈమరని మాఁటలేమిటికినాడెద విష్పడు వేంక చేశ్యరా॥ గా

- మి! చగాలేలా తగులాయె నిద్దరికి నీపంతంబు లింతేంటికి౯ ! బుగులా బందుగులైనచోట నమరు౯ మేలంబు లోలిం గడు౯ ! నగులీల౯ వగలిన్ని చెట్టుకొని మానంజూతురా తోతురా ! మగాలెందు౯ నొగిలి చ రింతులను రమ్మా, వేసకటాద్రీశ్వరా ॥ ా ೯ ॥
- శా॥ చన్నుల్ ముట్టకు నీవు నవ్వుచును రచ్చకా బచ్చిగా మిక్కిలికా। జిన్నల్ వేడుకొయైను బట్టుము సదా చేనిమ్మపండ్లె మ్యెలకా। సన్నల్ సేయకు నీకుబ్మూక్కెదను నిచ్చల్ మెత్తు నీబత్తి కీ। క న్నెల్ సాకీరిం గాంగం జెప్పెదను బాంకకా వేంకటాడ్రీశ్వరా॥ ೨०॥
- ము పొలుపారం జలపాడులై తగిలి నీపొందుల్ వెలందుల్ గడుం । దలపోయు వలపెక్కుడయ్య నదియే దక్కించి చొక్కించి నీ । వలపారందలుపాననాపలుకునేన డాలించి పాలించెదా । వలహో రాముల పాతవారివలెన బ్రోవక్ వేంక టాడ్రీశ్వరా ॥ ೨೧॥
- ము మనవిం దాతడు మొచ్చునా తగిలి ్బేమకా విన్నవింపించగా । మనవిం దాఁ దలపోసి యియ్యకొనెఁ బొమ్మాపిల్వ నా సుద్ది క్ర మృగ విందాన నొకతెకాచేఁ దొలుతనే మన్నించి యీవేళ తె । మృగవిందాసతికాగుకందరము నియ్యకా వేంకటాద్రీశ్వరా ॥ \_ \_ \_ \_ \_ ॥
- ఉ॥ కందువ గూడకుండినను కందువడిక్ మనెస్ట్ల నింతికిక్ । పొందుగ విన్నవించి యిటు పొందుగడింతము నీతలంపులుం ! గందము మేలువాత్ పలుకందము మెత్తువటంచు వచ్చితా ! మిందు నినుం గనుంగొనిరి ఇందునిభాస్యలు వేంక బేశ్వరా ॥ ౨ర ॥

- ము గేలికింజూచ్చి నిన్ను రతికేళికింబిల్చిన రాశయుండంగా! నాలికింజెల్లు దూర ప్రమదాలికి లోలుడవైతివంచు సీ! పాలికి వచ్చు నంగనలంబాలికిం బట్టినసీకు నేమి న౯! జాలికిం బాపుమానుపంజాలి కిరీటిప వేంక టేశ్వరా ॥ ౨೬॥
- ము (వతమా నీయెడ నాకు నేడలుకతో వాదించ సోదించనే ! కతమాడంగనుఁగొంటి నీవు సతితోఁగాడండురాయిందురా ! క్రితమాసుద్దువిట్టిఁ బిల్వఁగల నాకెంజాటి ముమ్మాంటికి ! గతమాకేఁటికిఁ జెప్పుఁ గారణములింక కౌవేంకటాడ్రీశ్వరా ॥ \_92 ॥
- కూరిమింగోరి జేరితిమి కొంకుచు బాంకంగ నింక నేటికి I నేరనుసారెం బోరనింక నీవిళ్ళడా వలం గావరింతురా I నేరుతువార నారతులు నెట్టనంజూడుము వేంక బేశ్వరా 1 ౨౮ 1
- 儘順 దండము పెట్టెద౯ వలపుతండము తండముగాడొడంగే ను 1 ద్రండపుమాంటలాడ కిటుదండే యుండంగ నీవునన్ను 八元 1 దండ యొనచి౯ నేండు విరిదండయొనంగితి విట్లునాకు పే 1 దండమునెక్కి నంతటి ముదంబటు గల్గెను పేంక లేక్వరా ॥ ೨೯ ॥
- ఉ। గీరము నీదుచెక్కపుడు గీరము ముద్దిడం జీరె ముక్కువ౯ । నేరము చేసినం బలుక నేరము రమ్మిడె పువ్వదోంటలో । నీరములోనుగూడి చన వీరముదంబు నలంచ మిత్త్రి నే । గోరముల జేయకీ నురటిగోర మురాంతక వేంక ఓశ్వరా ॥ 30॥

- ఉ॥ ఆడకు దూరిమాఁటలిఁ**క నా**డకు వత్తువుగాని వూరకే। వాడకు మోము జవ్వనము వాడకు మెవ్వ తెపట్లనైన నే। వాడకుఁ జోక ైకెకొనుకు వాడకుసాకుళులేలజోడుగా। నోడకు దూలమైన్మకియ నోడక కూడుము వేంక టేశ్వరా॥ 30॥
- కి తడబా బ్టికింబాటికిక్ మగని యొద్దం జేరి దైవారి తా। నాడుబాబై కరగించు జెల్లు నిదె నీయొద్దక్ విజృంభించి ని। లాడు బాటల్ తగు బాడి యాడు జెలికిక్ గట్టాయిదోట్టయ్య నీు। కడుబాటింపుచు బాడుదుక్ వినుము వేడాక్ వేంకటాదీశ్వరా ॥ 3 . . . ॥
- ఉ। కానుకలిచ్చి సీకెదురుగాను కరంబులుమోడ్చి ముక్కియుం। దానను మిర్గారివచ్చి మరి తానను సేంటికి సీకె నవ్వెడిక్ । మాను పరాకు నీవిచట మానుపడంగతమేమి యేప్వడుక్ । మానము నీదు పొందులను మానములేటికి పేంక టేశ్వరా ॥ 33॥
- డి। చందనమూ కెచ్లో బెలుచందనమేర్పడ నీ కెది టైనీ। కుందనగంబు[కేందు దనకుం గడు వాదువు టైనే। వందనమూ చరించి పిలువం దనరారుగ వచ్చిరిద్ద రా। నందనయో క్రీ డేల్చి యదునందన చొక్కుము వేంక టేశ్వరా ॥ 3 ४ ॥
- ఉ। సంగడి కాంతపొందులు వెనం గడియించితినంచు నంటివా। యంగడిసున్న పువ్వు వెలయం గడువుచ్చితి పీ వెరుంగవా। గొంగడి గొంజలంబు లిరె కొంగడియాలము దానిలజ్ఞ యె। ల్లం గడిగించి వచ్చెద నిల౯ గడిపోతది వేంక బేశ్వరా॥ 3%॥

- డి। యావ్వని కోమలాంగి మరి యెవ్వనితామణి నిన్ను జూడరా। ద వ్వని పోదు నీవలపు దవ్వనిపాట్టింక లేదు ముద్దవా। క్రువ్వని కాంత టీని మెడంగువ్వని పేరుగుడాల్చు మెప్పుడుం। దెవ్వని బాంధవంబు లెడ్డతెవ్వని దేంటికి వేంక కుశ్వరా॥ 32॥
- డి। పొత్తుల పావఁడా మరుడు పొత్తుల మమ్ముఁ గరంచుహోదునే। నెత్తులు వెట్ట నీవలపు లెత్తుల పోలిక నున్న వెంచు మా। దెత్తు ల ఠాంత గంధి మొగమెత్తు లలాట మృగీమదంబు దా। జూత్తులుగా గరంగెవొళజొత్తుల నాడుము వేంక టేశ్వరా ॥ 3౮॥
- డే॥ మదమున నాకె పాదముల మట్టిత్రి విట్టి తెరంగులేల న । మ్మడముగ్ జేసి కూడినను మంచిది పొంచి యెరుంగనట్లు న । య్యదము నుంగంటనేమిటికి నర్మిలి పేర్మిని నాంట దానికికా। ముదము దలిపకాకున్న రతి మోహనముంటునే వేంక టేశ్వరా ॥ 3౯॥
- ఉ॥ కారులు వల్క్ నిన్ను బొలుకారు మెరుంగలవంటి కామినుల్ । కేరుచుమారి ముందు దమకే రుచులెప్పడు కోరువారిలో । జేరికెనేసి కూరుచ కుచేరి కరంబులనంటి మమ్ము నీ । వారము చిత్తిగించి ప్రతివారము నేలుము వేంకటేశ్వరా ॥ రం॥
- ఉ॥ ఆఱడిబెట్ట్రి నాపదము లంగను రాకానటంచు నూరకే। గోఱడిసేసి కాంగిటను గ్రుప్పైదవాకెను వేడుకయ్యెనో! కుఱడియా నుపాయమిది ్పేమనటింపగ సందు గల్గెనే! పీఱిడింగాను సీసతికి వేగమ ముక్కగ వేంక కుళ్ళరా ॥ రం॥
- . ఉ॥ చాయల సన్నల౯ వలపుచల్లిననూరక యొన్నవాడవీ। చాయల నిన్ను నంటమని సారెకు దూరకు మన్కధుండు ప। ల్చాయల యమ్ములేసినను సైపగవచ్చునె నీకు నిట్టు లీ। చ్చాయల లేమలంబరచు జాలునటుండుము వేంక బేశ్వరా ॥ ర౨ ॥

- ఉ॥ కాంతయు సీప్రుగూడి శశికాంత శిలాతలమందు వేడ్కతో । గొంతఫుచూపుల౯ వలఫు గొంత నటింపుచు నల్లి యంతలో । సంతసమంది తోడని వసంతములాడుగు గంటి యాపె నా । యంతరమెంచి చూడుము నిరంతరముందగ వేంక శ్రీశ్వరా ॥ ర3 ॥
- ఉ॥ వాడిక నీమెరంగులకు వాడి కడుందగ నున్నదాన నీ। తోడికఁదప్పదంచు నిదె తోడి కళావతిఁ బూఁటవెట్రియే। యాడికఁ బొందనంచు నిజమాడి మరి న్ననుఁగూడి జూదమి। ట్లోడి కలంగి సాటి సతీ నోడికఁజేతు నె వేంక ఒేక్వరా॥ రర॥
- ఉ॥ పెంచిన యాసతోడ వలపించితివందుల కేను నిన్ను గా। మించినదాన నేపు౯నను మించి నయంబును గాంగిలించుగా। సెంచినరీతి రాక యెలయించి నగాకృతినొంచెం జన్ను లే। నించిన కూమి౯తోడం గరుణించుమునన్ని క వేంక టేశ్వరా॥ రంగు॥
- ఉ॥ మోసములేనియట్టి మనముందర నే పిరిదూరి చేరి తా। దోసమొఱుంగది య్యబల తూకొనిసాకిరి వల్కెఁ గూలికి౯। బోసముదాగనేల తనపొందులు విందులు నేనెఱుంగుదు౯। నీ సముకంబునందు విని నీవునదల్చవు వేంక లేశ్వరా ॥ రఓ॥
- కి। సొలసీ నాచెలి నిన్ను జూచి తలమంచుంబొంచి పిల్వింగ మా। మ౯లసీ నిప్పడు మేలమాడుచును మమ౯ంబంట నేమంటివో। పొలసింగారు మెరుంగుచందమువ సీపొంతంగళం కెంచకే। కలసీ నిప్పడు నిన్ను మెచ్చి వెలయంగా వేంకటాడ్రీశ్వరా ॥ రంటి
- ఉ॥ అనయంబుల్ వినయంబులోడ నిను డాయు క్ వచ్చినక్ మచ్చిక క్ । మనసారన్ ఘనసార మిచ్చితివి సన్మానం బనూనంబుగా । జెనుపొందున్ మనపొందు లీట్లు సవతుల్ జెట్టానలన్ బాసలన్ । దనియంగం గినియంగం జూచెదరు చెంతన్ వేంకటా దీశ్వరా ॥ రు ॥

- ఉ॥ అనరాదా తనుణూచి నాకు నొకమాుట న్నింట నాతోడు దా। సౌనరాదంచును నీవొనంగితివి నాకియ్యంగుళీముడ్డ చ। య్యన రాదప్పటనుండి చూడ నట కయ్యబ్జాట్ట్ నారీతి నే। మనరాదా నినుంగూడి వేడుకలుగమ్మకా వేంకటాడ్రీశ్వరా॥ ర౯॥
- ఉ॥ శంకట బాంకట న్నిటను చక్క గ నీకును నేడుపాన్ను పై! కరకట మంక టంకములు గల్టినడేబటికి మేను బూన నీ! వంకట మంకట య్యబల వాసుల కేబటికి గోర గీరెడిన్ ! సంకటమెల్లు బాసెను విశంకట వేంకట్ శైలనాయకా ॥%०॥
- ఉ॥ శ్రీగలవాడ వేమనినఁ జెల్లును నేనింక నడ్డమాడినన్ । బాగులుగావు మానమున బంతముదక్కును మీర్పిప్కునం । దీగెలు సాగీ యీరొక టిదీయంగం బేనటువచ్చునండు నీ। భోగమునాకు నిచ్చితివి పొందుగం దొల్త నె వేంక టేశ్వరా ॥ నం॥
- ఉ॥ వెలదుల తోడ నవ్వు పదివేవురం బెండిలియాడు నిన్ను నే । వలదనదిట్టి వెల్ల మగవానికి సాజములాంట దానికిం ! గలిగినదొక్క సిగ్గుననుం గాంగీటంగూడుచు నన్యకాంతలం ! దలంతు రె సీక్యుమొక్కెడ వెతంబారలించకు వేంక టేశ్వరా ॥ ४೨॥
- ఉ॥ నాతియదల్పిపట్టకుము నన్నని యానలునీకు బెట్ట ఖ । ద్యోతముఁడెచ్చి యాకెయొడినుంచితి వప్పడు నిప్పసల్పితా ! నాతలఁ జేలయూడ్చి వౌరగందుచు నీమెయినున్న పచ్చడం ! బాతరిఁ జూచ్చి నవ్వొతనయల్లయుఁ దీరెను వేంక ఓశ్వోరా ॥ 🗷 ॥
- ఉ॥ అడవుల వేఁటలాఁడుచుఁ బ్రియంబిగురాత్రఁగ నీదుకాంతకు । నడుమిది సింహామంచు జఘనంబిభమ స్వకమంచు నంచ లే। నడుపులటంచు జక్కవలు నవ్యకుచంబులటంచు నేయకే। విడుతంవు వాని నీకె పయివేడుక లెట్టివా వేంక టేశ్వరా ॥ ॥ ॥

- ఉ। యొఱుఁగుడు బెక్కు ముద్దియల నేలినవాడవు గాన దూరినా। వెఱవవటంచు నీకుఁ దగు వేయిటిఁ మీాఁద జవాదిగొమ్ము నే। నఱమఱలేక యిచ్చకములాడినఁ జిత్తమువచ్చు భత౯తోఁ। గొఱకొఱలేల సేయ ననుకూలవుభార్యకు వేంక శ్వేరా॥ সম॥
- ఉ॥ కామినిగోర నొత్తినది కస్తురి నీమెయిబూయుదయ్యం దా। వేమరుమోవి యానినది వీజెము సేయంగనియ్యదయ్య నీ। మోము చెమప్ప జేసినది ముందరనే యలపాచకాదయ్య నీ। బూమెలుగంటి నాయెదుటం బాంకంగ రాధింక వేంక జేశ్వరా ॥ గఓ॥
- ఉ। చేతికి లోళుగానిపతిఁ జేరుట గోరముకాదటంచు నే। నీ తలనెంత వేఁడుకొని యెక్కుడు కూరిమిచల్లిచూపినన్। జూతికిఁబుట్టునే కొఱ కొఱ౯గిలిగింతలు నీవునట్లనే। రీతులుగూడినం గనికరింపులానర్తువు వేంక జేశ్వరా॥ ४३॥
- చి॥ ననుంగని మాంటలాడెదవు నవ్వేదవూరకె దీమసంబునన్ । మనసాక చోటం బెట్టుకొని మమ్మమానంగవచ్చే నాకు లే। దనకుము దానికేమి యిదియందరికింగల చాలు నీతలం। గనుంగొనంగలైనేమరి నగంబనిలేదింక వేంక టేశ్వరా ॥ ఎరా॥
- చి కావురమెల్ల నాసతికింగాని యొనచి౯తి వింతనాయెడన్ ! దాంపరమేలసే సెదవు తక్కులంజెట్టక పల్కు కాదనన్ ! వీషిదింగానరాంగ వెడవీంగుచు దాంగకు నేండు మోహముల్ ! రేంపుచు వీంగుచుంగూడవచ్చేదవు రేవునుమాపును వేంక లేన్వరా ॥ ఈ ॥
- చె అలాగము సేయమిట్లు మమునాఱడిఁ బెట్టకు పెట్టినం సే ! కలుగడు లాభమిందులకు కాంతలఁజేసినపుణ్య మొక్క బే ! నిలుచును వేఁడుకోవలదు నీకిదిచందము నేను నాలనై ! పిలిచిన నోయటంచుం గడుం[బేమంజెలంగెద వేంక జేన్ఫరా ॥ ১ ॥

- చి। ఎఱుఁగక నవ్వినందులకు నేమనినా నిఁక నీకుఁజెస్లు నీ। మఱుఁగున నాకెడాఁగినది మానుగ నే నటుచూడనైతి యా। తెఱుంగులు తొల్లి రేవు పలుదిక్కులు గ్రొత్తలునేచు౯కొంటివా॥ వెఱవున లొంగుచుందెలియ వేనటజెటితి మేక చేశ్వరా॥১০॥
- ఉ॥ కామిని చన్నలంచును నగంబులు దాకి కరంబులు చు నా।

  రామములోను దీగెలను రాగపు కౌంగిట జేచి సెక్స్యం!

  బేమిట జేయు రాక మది నెంచి కుచుబులు దమ్మజుబులం।

  బేమ నఖంబులం గుఱులు వెటితివప్పుకు వేంక జేశ్వరా ॥ ১ ॥
- మा చాలి నింక గాసిసేయ కిదె చెక్కిట చేవగజేస్పి సెజ్జ చెు। తల నాతి చింతలంగాకలి తక్కక నిశ్నా తలంచెంగాం కలన్। కలగక యింతటం దగిలి కాంగిటం జేచికాన గించితియ్యడన్। నిలిచౌన నేకక్తికాయట సీకిట శేమగిరీందనాయకా ॥ ১3॥
- చा అలుగుచు గాంత మారుమొగమై యటుచూచిన దహ్ణుబున్ । బెళ్కక నీమొగంబు స్రతిబింబము గానఁగవచ్చె నంతలోం। గలకల నీవు నవ్వితివి కాంతయునవ్వెను మీకు నద్దమే। యలుకలు దెచ్చెదోడి చెలు లచ్చరువందగ వేంక బ్రేశ్వరా ॥ ५ ర ॥
- మ॥ వరిపెముగట్టి లేదొడల వెన్నెమెఱుంసులు నిన్నుగాప్పుగా। జలజదళాట్టి యంకు నటుసంకుగినూనియ నీకునాకె మై। నలుదిన గండమే యమరె నప్పటి కయ్యట కంటిచుదమై। జలకములయ్యె పెంజెమట సంతసముదుము వేంక కుళ్వరా॥ ৮%॥
- చा పుతముతోడు గొల్పు నను ఖామల పెల్లు గనుంగానంగ నా। కాంతకునీవు కంట సరిగొట్టరు కాానీటు జేచు=టయ్యెనే। యంతటు దీరెనే తనివి యాపెకు నందరిగన్నారంగి నీ। పెంత నెపంబువెట్టి తివు డిందులకే తిరువేంక కేశ్వరా ॥ ೬೬॥

- చ॥ సవతియటంచు రేసునను జవ్వనిఁదిట్టిత్ నోవ౯లేక నీ। వవలికినేఁగి తాను వి.నమా౯ములా నెనరైన వారల౯। భువినొకరాడుగామనసు పొక్కక మానునె కానవచ్చె లే। వివరమిచాను రమ్ము విటనేషము మెచ్చిత్ వేంక బేశ్వరా ॥ ೬೭॥
- చ॥ సురతపువేళ నీమెరుఁగుస్తామ్కులలోఁ దనినీడగాంచి యే । తరుణియొవచ్చెనంచుఁ చెలి తత్తరమందుచుఁజీరగ్రెట్ట్ నీ । తుఱుమటుపీడె వెండుకలుతోడనే యంశులమిందుగప్పగా । విరసముమాని కూడెననివింటిని నేనిటు వేంక బేశ్వరా ॥ ६ ए ॥
- చा। చనవర్యైనకాంత యిదె సంగడి నిన్నొడిగట్టిన౯ గడున్। బెనఁగఁగానేల మాయొదుటఁబెంచకు తచ్చన మిాంరలొక్కాటే ! ననుపున నేనొడుబడిన నమ్మదు లోకముమాఁటలేల నే। వనితను నీవినోదములు వద్దననేతు౯ నె వేంక టేశ్వరా ॥ ೬೯॥
- ఉ। పుక్కిటిసీదుతమ్ములము పొందుగవేడనాసంగమైతి వం। దెక్కడనుండి తెచ్చితివా యేసతిమోందటిమోహమో వృధా। కక్క-సెపెట్టిన్ వలపుగల్గినపాటియే కాక యాగినేం। డెక్కుడువచ్చునే సుదతులేంకరినంతనా వేంక పేశ్వరా॥ 20॥
- ఉ॥ వేడుక కాడవాదువు భువిం గమలాక్షుల కేప్పుడుకా ననుం। గూడినవాడవే పదరి కొంగిక (బట్టకు నిన్నుమీ పాండి కాండి టాడెడుకాంత గల్గిన భయంబటువుట్టును సీకునిందులం। గీడకు నింపుగాదెరింగి ప్రేమనటింపుము వేంక టేశ్వరా ॥ 20 ॥
- చ॥ మఱవకయుండఁజేసితివి మన్ననలోనుపకారమెప్పడుకా। గుఱుతులు చన్నవన్నిలిపి కోరికెచెల్లెను రాకయుండినం। గొఱతలులేవు పద్యమునకుకా రవికికా మఱిమాదేకడ నీ। వఱిముఱినెందు నున్న హృదయంబునబాయవు వేంక టేశ్వరా॥ 2\_೨॥

- చ॥ కొసరుచుమాంటలాడువుని కూరిమిచూ పెదవా కెయుండంగా। నెసగునెముచ్చటాడ మనయింటికి వచ్చిన నట్లచేసిడ౯। సుసరముగాడు జంట మొనసూదిని రెంటెముగృవ్వనొక్కాటే॥ పొసంగినచోట నేమనినంబాంకగవచ్చును వేంక టేశ్వరా ॥ 23॥
- ఉ॥ ఆసల బెండ్లియాడి మతియర్గిన జెల్లు त యెంతచేసినా। వేసరనన్ను సీవుని క వేరుగుజూడక మాటలాడుమా। దోసముగాడు సీగుణము తొల్లి నెఱుంగుడు తొడివారిలో। వాసికి నే బేనం గెదను వంతల బెట్టకు వేంక ఓశ్వరా॥ 2ర॥
- చే తగుండగుమీకాకునిద్దరికి దంపశులైతిరి యీ గవాశ్యుల౯ । మొగములు చూచుకొండు మర్మిముక్కుండు నేనిటుగంటినంచు మీ । తగులమి మానరాడు రతీతారసమాయెను మాశచేల యీ । జగడము లింత కోపుదుమే చాకలుసేయకు వేంక జేశ్వరా ॥ 2%॥
- ఉ॥ మాయలవాడవన్నిటను మాంటలునేర్తువు చేంతరిన్నియుం॥ జాయకుం దెచ్చిచెప్పెదవు జాణతనంబిది మేలు వింటినే। నీయెడగాందటన్న మరియేడకు నెక్కెడునాండు మాటన౯। రాయడింబెట్టకింకం గొసరంబులుమారును వేంక జేశ్వరా॥ ८৮॥
- ఉ॥ తడవకు నీవు మమ్ము నిను డప్పలు సారెక్కు బట్టనేల నీ। నడవడి యెప్పడుంగలది నాక్కక జక్కటులేల దిద్ద నీ। పడుతులు వారె నావలని పంగెనయేంటికి నిందు మోహ మొ। య్యాడలను లేదు నీకు నదియేను నాటుంగుడు వేంక కేంక్సరా॥ 22॥
- ఉ॥ ఈచెసనన్ను వేడుకొని యింతటివాడవు బుజ్జగింపఁగాఁ। గాదననేల నిన్నుఁగడుఁ గల్లయొనచి౯నవాడు వచ్చి తా। లేదనినంతఁ బోవు మరలించితిఁ గోపము వాదులేలసీ। పాదముచెమ్ము చెన్నుక్కైదను పాన్పిదెరమిడ్డుక వేంక కేళ్ళారా॥ २० ॥

- చ॥ వెలుదులు గొల్వు సేము నెడ వేడుక యొక్క తిమాందనిల్పి ని। ట్టలముగ రత్న సౌధమున డాంగిలిమూతల నాచరింతమా। యలవడనంచు నేగి చెలి నక్కడుగూడితి వెంత నేతు కామో। తెలియదు నీ మొఱ్తుగని సతీమణు లెంచిరి వేంక లేవ్వరా ॥ ८ हा॥
- చ్బ పూని రత్మిశమంబు ననుహోంటియు సీవును నిడ్రవోవంగా । లోనికివచ్చి కంజదళలోచనయొక్క తె సీదుమోని పై । తానొకగంటిసేసీ యొడదవ్వులనుండంగ మేలుకాంచి సీ । పానుపుమాంద కాంతయని పల్కంగవచ్చునే వేంక జేశ్వరా ॥ రం ॥
- చి॥ పేచికానయల్కతో సతులు బీరమునం బతిఁదిట్టువేళఁ దా। నోచికా టియుబువల్కుటకు నొద్దిక తోడుగరంగి మాటనూ। రాచికా పెనంగు నవ్విభుని నక్కునజేతుకారు గారవంబునకా। నేచికానవారికిం వలపునిండు నిధానము వేంక టేశ్వరా॥ ూ.೨॥
- ఉ॥ సంగడి నాకెయున్నదని సన్నలుజెప్పెదవేను వచ్చినన్। సంగతిగాడు మానినులు జౌకలుసేతు రె నీవు కాంతకుకా। పంగెనవాడవా యొఱుఁగ బత్తియొనర్పుగ నిన్ను జేరితికా। కంగెను దానిచిత్తమిది గారణమై కడు వేంక కేసక్వరా॥ రా3॥
- డి। చందురుడేమిసేయు మతి చల్లనిగాలి కొ అంతయేది మా । యందు వనంతుడేడ పగయుగజానేంటికి సారాదూర సీ। విందులకోగుడేఱక లయించంగ వీరలు సీకతంబునన్ । నిందలం బొందిరింకం గృపనించగడే తిరువేంక బేశ్వరా ॥ రార ॥

- ఉ॥ పిలువకునన్న లోపలికి పెంపున నే సతి యెందునుండునో। తెలియడు యేమఱించి మరి దిగ్గనవాకిటఁజేరి నిల్చితి౯। మలయుచు వట్టి దీమసపుమాఁటలు మానవు పంతగానికి౯। నలె నిది నిన్ను మెచ్చితీని వచ్చితిఁ సూడితి వేంక జేశ్వరా॥ ూ%।
- ఉంటే పడుతికి నీవునమ్ముమని బాసలుచేయుచు నున్నవేళ న ! కండ్ నొకలేను మీరానటనకాండ్లుజూడుగ దిష్టదిబ్బముల్ ! దొడికెదనంచు నాకె చనుదోయి కరంబును బట్టి నంత నీ ! నడవడిచూచి తొంటిసతి నమ్వొంగదా తీరువేంకోలేశ్వరా ॥ రాంట్ ॥
- డి। చల్లనిమాటులాడుగను సారెక్టు గోపము చూపరాదు నీ। తొల్లిటి సేంతలెంచినను తోడనె యందులకోవ౯రాదిల౯ । కల్లలు గల్గిన౯ విభునింగాదను జెల్లునె కాంతక్కా సదా। యుల్లమునందు సంతసిలియుండుట మేలింక వేంక టేశ్వరా ॥ ౮౭॥
- ఉ॥ నిమ్మ-చుండాచి యొక్కరి తె నీమను ముచ్చటంజెప్పుచుండంగా ।

  గక్కన వేగు వెట్టుకొని కామిని యాచెలిం దమ్మవేసిన౯ !

  చెక్కిలిదాంకి యారజముచేరువనుండిన నీపయింబడె౯ !

  చక్కటి నేలమానుమరిసంగడి నేరమివేంకోలేక్వరా ॥ రారా ॥
- ఉ။ చన్నులు పూణకాకుంభముల సాటిగ యెవ్వ తెనీకుడాపాని ! సన్నుత దృశ్చకోరముల చక్కంగ మిక్కిలీ వాలంజేసెనో ! నన్నునుం గూడితోను శఖన స్థితీమంచిది నీవువచ్పుచో ! నిన్నటి కోపమంతయును నెమ్మదింబాసెను వేంక టేశ్వరా ॥ రాం ॥
- ఉ॥ ఏదిర నాడు కంటసరి యిప్పడు సీచెలిమేనం బెట్టిలి [] సీడౌనం జుట్టమాయదియు నెట్టన సీవలెనుండంగా నె ఫో ! పాడుగదాని నంటితీవొ పైకొని సీపనుపంచునుంటినే ! భేదములేక సీవలఫు పెంచెడు బావురె వేంకలేక్వరా ॥ ౯ం ॥

- చा। ఇల దొరలైన మానవతులెమ్మలు చూపరు గుట్టుతోడనే। మెలుగుదురారజంబులను మేలములాడరు దంటయెవ్వతో। కిలకిలనవ్వి ని౯ జెనకి క్రిందట మిాందట లాడుచున్న దీ। వలవులు నీకునుం బ్రియమొ వద్దనవైతీవి వేంక టేశ్వరా ॥ ೯೧॥
- ఉ॥ ఇంటికి నిన్నుబిల్చి కడనెమ్మెలుబోవుచు నీయురంబున౯ । జంటగు జన్నులాత్రి నది చక్కుగ రొంటెము గప్పు మందుపై । నంటును జూడరానివవి నాతుల సిగ్గులు దాంచుటాప్పగు౯ । గొంటరివాకె నీవయిన గోప్యము సేయుము వేంక టేశ్వరా ॥ ౯\_೨॥
- చा మొదల నె నీవు నాదువయి మోహము నించితి వింతలో నే । వదలకు నీ వయోమదము వంచఁగ రాదిఁక వేయునేల నీ । యుదుటులు గానవచ్చెఁ జెలులొద్ద నె డగ్గరి యున్న వారు నీ । వదిమది నెంచుకొమ్ము వెడయాసలఁ జెట్టకు వేంక టేశ్వరా ॥ ౯ 3 ॥
- చा వలచినదాననేను మరివాసులుచూడుగనేల యొద్దకుం। బిలిచిను బిల్వకుండిననుు ఔంపును గొల్పులు సేయుచుండిన౯। సెలవగు నాదు జవ్వనము చెప్పితీ సీకింక నన్య కాంతలం। గలయంగవేళ యానా మఱికాదొ యెఱుంగను వేంక టేశ్వరా॥౯ర॥
- చा। పెనఁగకు నాయెడ్లా మనసుబెట్టితి నీకును వీడెమింద నీ। చనువునఁ గొంగువట్టితిని జారకు సంపదగల్లువారికిలా। వనితలు పెక్కులై తగులవచ్చినఁ జప్పనయానమైన సేం। జెనకక మాన నిన్ను నిఁకసిగ్గులు చెల్లు ని వేంక జీశ్వరా॥ ৮%॥
- చा ఓట్టులు మీరు పేట్లుకొని యోవ౯క సంగడి బెట్టమంచముల్ । గుట్టుననెక్కి యాకె చనుగుబ్బల మారని కోళ్లు పేడ్కతో । గట్టిగు నాంగిలించితివి కాంతయు నాంగిటలో దలాడ యే । నెట్టన నీడు మారనుచు నించె ముదంబున వేంక టేశ్వరా ॥ ೯೬॥

- ఉ। అవ్వలనుండి యొక్కసతి యప్పడువచ్చిన నేను నుండుగా। నెవ్వెడురీతిం జూబ్బిలంగ నాపయి గందము నీవు చల్లినం। జివ్వననేను వేఱమొక చీర ధరింపంగ నేంగినంత నా। జవ్వనిం గూడుకొంటి, మది సందుగం గైకొని వేంక టేశ్వరా॥೯८॥
- చा। కరమటువేసె నీదుషయి. గాంతలసందడి. బవ్వళింపుగాఁ। దరుణిమొక తె౯ వేఱొక తె తానును బాదమువేసె నంత నీ। చరణమయంచు నింతీ చెయిచాంచిన నాపె యెఱింగి తిట్ట్ ని। ట్లరయంగ నీవరెంటికళు డాళ్యమైతివి వేంక టేశ్వరా।। ౯రा।
- ఉ॥ చీటికిమాటికిం బలుకు చెల్లఁగఁ బెబైకు నీమ చెక్కులం।
  గాటుక లేలవచ్చె నవిగానక యాడితివేమొ చూచుకో।
  గాటపుటద్దమందు మఱికల్ల నిజంబులు తానె యేప్లడుక్।
  సాటికిఁ బేటికిం బగలు చాటఁగనేటికి వేంక బేశ్వరా ॥ ೯೯॥
- చె॥ ఫులకలుమేననిండె నొకబోటిని బేకా౯నినంత నీకు నేం। బిలువంగం బోడునో మగనిం బెండిలినేసినం బుణ్యమాను నా। వలపటు వెట్టు నీ మనసు వచ్చినం జాలును నవ్వుగాడు నా। తలుపునం బాయువెప్పడును దప్పడు ﴿﴿﴿ ) తిరువేంక బేశ్వరా॥ ೧೦०॥
- చి సరసుడవన్నిట్ మిగులజాణవు నిన్ను నుతించు టాప్పగు్ ! దరుణికి వ్యంగ్యమాడవలె దప్పక కాంతుని గన్ను చోటుల్ ! విరసముగాడు చిత్తభవవిద్యకుమంత్రము దీనికైనినుం! బరుసము లాడితిం బదరి పట్టకు మెగ్గులు పేంక జేశ్వరా ॥ ೧೦೧॥
- చి అలికులవేణి నొక్కరి తె నంటితి వంచును వింటి దాని కే ! యలిగితి నీవు లేదనుచు నానలు వెట్టరు సారెసారెకుం ! జలములుమానిన౯ మనసు సందియమేటిక్ మానుఁ జాలు నీఁ ! నిలువునఁ గల్ల గల్గినను నిన్మాభజంతును వేంక టేశ్వరా ॥ ౧ం ౨ ॥

ఉ। తాలిమితోడ నేఁ బీలిచి దండకు రమ్మని యాన వెట్టి నం। దేలుగుజూచి డగ్గఱఖ దీనన సందియమయ్యే నాకు వే। సాలకు నంటుగాని నతి చయ్యన కూరిమి నిన్నునంటెనో। మేలముతోడు బీల్చి చెయి మారొదనుచునా వేంక టేశ్వరా॥೧०३॥

ఉభయవృత్తపద్యాలు ౧ం3

(శ్రీ)కృష్ణార్పణమస్తు

శృంగార వృత్తప<mark>ద్యా</mark>లు సమాస్త్రము,



### (శ్రీ)రస్తు.

### (శ్రీ)మతే రామానుజాయనమః

తాళ్ళపాక యన్నమాచార్యుల కుమారుండు పెదతీరుమలాచార్యులు వారికుమానుండు చినతీరుమలాచార్యులు ఆనతీచ్చిన

# సంకీత౯న లక్షణము.

- CALLED

క॥ ﴿ పేంక పేశ్వర్మియ । పావనచార్మిత పూవకావదకవిమణి తే। జోవర హారంబునకుంటు । భావహక వినాయకత్వమలవడుచుండుకా

101

క॥ వర కవితాగుణ చతురత। లరుచారంగం చాళ్ళపాకయన్నయ ధరలో। దిరువేంకటాద్రపత్మి । దారశానిచెప్పంగం బదము తుదిపదమయ్యె

ا و\_ ا

మఱియు దత్సంకీత౯నంబు లెట్టివనిన.

కి పావనములు హరిభ క్ర్తి వి । భావనములు సర్వమం[తపరమరహస్యా । ద్భావనములు గాయక నిక । రావనములు తాళ్ళపాకయన్ను**య** పదముల్

131

కి రంజనములు దుగు౯ణగణ । భంజనములు విమల కమలభవ జనక గుణా । సంజనములు సుజ్ఞాన ధ । నాంజనములు తాళ్ళపాకయన్నయపదముల్

181

```
క॥ సారంబులు హరికరుణా।
   సారంబులు విబుధ నికరసంపూర్ణ సుధా।
   హారంబులు బహ్హుదేశ వి
   హారంబులు తాళ్ళపాక యన్నయపదముల్
                                                     1 % 1
క॥ వేదంబులు పౌరాణిక !
   వాదంబులు వరక విత్వవాణీవీణా।
   నాదంబులు కృత్తసుజనా 1
   హ్లాదంబులు తాళ్ళపాకయన్న యాషదముల్
                                                     క॥ లక్షణములు జదకవితా।
   రశ్రణములు వివిధకుకవిరాజీమద 🞋 🛭
   మ్మాడ్ర్మణములు వేంకటపత్రి 1
   వీడ్లులు తాళపాకవిభసత్కవితల్
                                                      11 8 11
క, విన్నంత బాపసంఘము।
   లన్ని యునడపంగఁబూటుయుగుుడాళపా 1
   క న్నయ పదములువాడిన !
   యస్ప యకోవిదుల వేంకటాధిఫుడేలుకా
                                                     151
క | మదిఁదాళ్ల పాకయ్య య |
   చదముల్లపై భ క్తిగలిగిపాడిన విభవా।
   స్పదములగు వివిధసంప 1
   ల్పదములు (శ్రీ)వేంక టేశుపదములు దెలియుకా
                                                    11 = 1
ह∥ సంకీణ౯వివిధపాప వి।
  శంకటచిత్తులకు నైన సర్వేశ్వరుపై ।
  సంకీత౯నములువాడిన 1
   శంకాతంకములువలదు శమనునివలన్లా
                                                   100 1
```

```
క్ నక్రాచరారి తనకును 1
   थ कुं वित्री वर्ष कर्म क्रिक चा।
   ట్టూ క్డి పదబంధక వితా ।
   ర క్షుండై యితరవాగ్విర క్షుండయ్యేకా
                                                   1001
వృ॥ శృత్తులై కాడ్రుములై పురాణకథలై సుజ్ఞానసారంబులై।
   యతీలో కాగమవీధులై వివిధమం (తాథ౯ంబులై సీతులై।
   కృతులై వేంకట్లైల వల్లభరతి(కీడారహాస్యంబులై।
   నుతులై తాళపాకయన్నయ వచోనూత్న్వియల్ చెన్నగు౯ ౹౧_౨౹
క॥ భరతాదులు (గంథంబుల।
   విరచించిన లక్షణములు వేంకటభూమా!
   ధర వరకీత౯నలత్య్యము ।
   లు రుపదశవితాపితామహుండేప్ల ఆచెక్ట
                                                   11 03 11
గ్జ్ అట్టి యన్నయార్యుడానతిచ్చిన పద।
   లక్ష్యులక్షణముల లాగు దెలిసి 1
   పలుకనేచౌక నేని బాలుండు భోడయాం।
   ద్రత్పబంధమమృతధారఁబోఱీ ١
                                                   1081
వృ॥ ధరలో డాళపాకయన్నయ గురూ క్రైంసుండు సంకీత౯నా ।
   పరిశుద్ధికా మును జేయుబూని తగనుత్పాదించెండల్ల ఈ ణం।
   బరు 🔁 మించినంస్కృతంబునఁ గవీండానందసంధాయ్యి ।
   పరిపూణాక ఖలశాన్ర్రసమ్మతముగా భావహ్హతానాననక ॥ ೧%॥
గీ။ అలరుందాళపాకయన్నయాయ్ల సుతుండు 1
   తిరుమలార్యు డఖలదేశికుండు।
   తత్పుత్నాగజుండ ధరలోను జినతిమ్మ।
   యాహ్వాయుండ దండియనుమతమున
                                                   11051
```

వృ॥ పరమామ్నాయసమానమై వెలయు మత్పైతామహ్మగంథ**ము౯।** వరచాటూ\_క్రిమదీయపుణ్యజనక వ్యాఖ్యాతము౯ వేడ్కడా। చరణాంబోరుహముల్ మదిందలఁచినచ్<u>చాన్న</u>త్తుజ్ఞులింపొందఁగా। వరునంజెప్పెదఁబద్యరూపమునఁ దద్వాక్యానుసారంబున౯॥ ೧८॥

వి మహసీయంబగు స కీత౯న నామక పదసం(పదాయం జెట్టిదనిన.

స్ట్ రవుణీయ సంగీతరత్నాకర్మబంధాధ్యాయమున నుక్తమయ్యెంబడము! సముచిత సంగీతచు[దికాజేశైళయందు మిక్కిలి డేటమయ్యెంబడము! అతుల తత్సంవాదమైనట్టి సంగీతచూడామణికింబల్కు చేటుపదము! ధన్య సంగీతనుధాకర్వగంథంబునందు మిక్కిలిజెలువొందుంబదము!

తా నెయిన్ని టికిని మూలమైనభరత । మందు బంచరశాధ్యాయమందువిమల । వృత్తచూణకా నిబంథకవివిధనామ । భవ్వలశ్రణములకు సాస్పదముపదము

1 00 1

క॥ అందరిలో బదమాగ= । చ్ఛందోమూడాత్ముకవితచందంబుల గో। విందపదభ క్రివిరహిత । మందు నిధర్మక్రియ్యాకమంబునడంగుకా

I OF I

క్కి కృతిచెప్పిన **యా**తఁడలం । కృతియుఁజమత్కృతియుఁగల్లఁగీరికాంచినచో । గృతియగునటుగాక యహం । కృతిగృతి సేయంగ మిగులానేలింబడడే

ااەفا

గీ॥ పెటులునేరక చూడిన బెనురవంబు ! లాదవ లక్షులునైన (బ్రయోక్త్రసైన ! సాధనమ్మనై న జేఱుచు సీసరవిగాదె ! సం(పదాయంబునెరుగని జడునికవిత !

المول ا

క॥ వరదానంబున్న నను।

గురుముఖమున నై నం చెలిసికొను కవిపలుకుల్ 1

పరమామృతమా లేదా।

దురహంకృత కవితనోరఁడాఁడం(డుబుధుల్

ا و و ا

గ్జ్ సం(పదామాగత జ్ఞానసహితుడ్డాన ।

మనుజుసత్కవితయు వేదమంత్రసమము ।

అదిమచాలదె త్ర్మీవేంకటాచరేశు।

చరణములు గనుమనుపునశ్చరణమేల

1 <u>93</u> 1

క∥ **పదమగు**ను సు\_ప్లిఁజి\_త్తము I

పదమవయావమువయవియును బదమనంబరగుం 1

దుది నీ తెఱంగులన్ని యాः।

బదకవితామాగ౯ సార్వభాముడు దెలిపెక్

|| Jak ||

వ, అండు నవయవవదం బెట్టిదం టేని.

క॥ విదిత చతుప్పాదంబగు।

నదవృత్త్రంబది యధాతువవయవసంజ్ఞం।

బదియయని యన్నయార్యుడు !

పదిలముగా భరతశా ప్రుపద్ధతిఁబరికె౯

ا يُلاف ا

వ॥ ఈ వృత్తంబులకు ధాతునంజ్ఞ లెట్ల య్యేనం ఓని.

వృ॥ వాతముఁ బిత్తముం గభము వణి౯త సర్వశ్రీరధారణా ।

హేతువులయ్యెఁ గావున మహింజెలువొందెను ధాతుసంజ్ఞ సీ।

రీతి నె వృత్తముల్ పదశరీర సముద్భవకారణుబులై।

ధాతునమాఖ్యలం దే భరత్మముఖాఖలమానిసమ్మతికా ॥ ೨೬।

వ॥ ఇండులకు భాపానియము బెట్టిదనిన.

గీ॥ పదము సంస్కృతమున [బౌకృతమున దేశ | భాష్ట్ర బొస్టాగ్లులు క్రవలయు ! బూనములును యతులు బద్యభంగినెచెల్లు ! ననిరి భరతద త్రిళాదిమునులు

11 50\_1

వృ॥ కణాకల ద్రవిళెంద్రలాట విలస్థాడాది భాషాస్థితిం। గణాకపూణకాసుధాసమానరుచులం గల్గించు దేశైళ దా। స్వణకాబాభరణత్వమొందుకరణికా సంగీతశాడ్రుంబులకా। వణికాంపందగు నానుజాతీయుతయై వతికాంచుబత్యేకమై ॥ ೨೮॥

all అట్టిపడం జెన్ని విధంబులు జెలుహిందున నిన.

కే బంధురవృత్త్వదంబు ని | బంధవదము చూణకాపదము భరతాగమసం | బంధంబున: బదవిజ్ఞా | నాంధులకును దాళ్ళపాకయన్నయ దెలిపెకా

ا حور ۱

a⊪ అందువృత్తపదం బెట్టిదనిన •

క్ అందములై షడ్వింళ్ । చ్ఛందోగణయుక్త వృత్తజాతులపదముల్ । కందనమునకుం బరిమళ్ । మందిన(కియ వృత్తపదము లలరుచునుండుకా

11301

క॥ వృత్తిజాలి యెల్లవిషమంబుసమమును । సధకాసమమునాఁగ నతిళయిల్లు । సందులోన విషమమనునది నాలుగు । పాదములును వేత్రాభంగిఁజెల్లు ।

1301

క∥ నాలుగుపాద:బులు నొక I

చాలున వరి౯ంచునదియ సమవృత్తం 🔞 ।

లీల౯ సమపదమును దా !

ళాలంకృత సామ్యపాదమైచెన్నొందుకా

13\_91

గ్रీ॥ విషమపాదంబు లొక్టరీతి వెలయుచుండ ।

సమచరణములు వేకొక్క-చందఁమైన ]

నథ్సమకృత్తమనఁజెల్లునటిపదము।

అథకాసమపదమని యన్నయార్యుడనియె

133 1

**వ**॥ మఱినిబంధనామపదం బెట్టిదనిన.

వృ∥యతులుు [బాసములుం బదుబులును మాౖతానీకముల్ తాళసం I

ిగతులుంగల్లి నిబంధనామపదమాఖ్యాతాధ౯సంయు క్రైస

త్రృతియై తాళ్లపాకయన్నయగురూ క్రిక్ లోకవిఖ్యాతమై।

జితమార్వీ౯ కసితా సుధారస రుచి స్ఫీతంబు సైచెన్నుగు౯ 🏿 🖯 రి 🗈

ము అట్టి నిబంధనామ పదనామ బునకుఁదదంగంబులైన యత్మిపాసాదుల ట

ವಿಧಂ ಪಟ್ಟಿದನಿನ.

క∥ పాదములునాలుగింటికి ।

ನಾದುಲನಡುಮುಲನವರ್ಣಮಗುನವಿ ಯಕ್ಕುಲಾ |

పాద ద్వితీయవణ౯ము।

ಕಾದುಗನ್ ಕ್ಟಟಿಯ ಪಲ್ಲೀ (ಶಾಸಂಬನಗಳ

1372

ह। మార్థ్ యొకటి లఘువనుదగు।

మా(తాద్వయమైన గురుసమాహ్వయమయ్యే ।

మాత్రాత్రయంబుల్లుతంబను !

మార్షాథ్లము దృతము భరతమతమున**్జెలగు౯** 

134 1

```
గీ॥ పూని తాళ్కియాలసన్మానమునకు।
      దాళ శబ్దంబువతికాంచు ధరణినదియు।
      র্নিগীయును మాగకామును నాంగంর্নিజరిల్లు।
      ధన్యభరతాది బహాంసం(పదాయలీల
                                                       1 SE 1
ವೆ။ ಮುಂದುಔಪ್ಪಿನ ನಿಬಂಧನನಾಕುಭವಂಬುನಕು ನವಯವಂಬುಲ್ಲಿನ ಯವಾಂತಿರ
   పడంబులకు ననుకూలం బైన పల్ల వియెట్టిదనిన.
   క । మొదలుద్ద్రాహము రెండవ ।
      యదిమేళావము తృతీయమగుధృవమట 🔁 🛚
      గదిసినయదియంతరమా |
      తుదినాభోగంబు ముద్రతో జెలునొందుకా
                                                       1 35° 11
మ। ఈ యవయవ పదంబులకు ననుకూలం शైన పల్ల వియెట్టిదనినం
   క 🛮 పదములయథ౯ముఁబల్ల వి 🖠
      వదలక యన్ని టికిసేక వాక్య తఁ జేయ ೯ ।
      గుద్మినట్లుతగులై ।
      పదముతుదికా మఱీయుమఱీయు బల్ల వియలరుకా
                                                      135 1
   గ్॥ ప్రద్యమానమాన పాదయుగ్శముతుది।
      ನಲರಿ ಇಲ್ಲ ವಾಖ್ಯನಶಿಳಯಲ್ಲು ।
      నందులోన నథ౯మైన శిఖాపద।
      మనిరి లక్షణజ్ఞులై నమునులు
                                                       11 8C 1
వ∥ ఈ పల్ల వశిఖాపదంబులకుం బ్రామాగసం[పదాయం బెట్టిదనిన.
   గీ।। పల్ల వంబున్న చో శిఖాపదమగల్లి ।
      దదియుగల్గిన బల్లవవుందు నుండ ।
      దనుచు జూడామణి(గంధమందుఁ జెప్పె ।
      ననుచు సంగీతచం[ద్రిక యతఁడువల్కై
```

1 ¢0 1

```
వ॥ అందుంజతుధాకతుక నిబంధపదం బెట్టుండె నం టేని.
   గీ॥ కల్పితో(దాహ మేళావ క్రధువంబు ।
      వజికాతాంతరమై కడువ న్నెగలిగి।
      ಯು ವಿಶ್ವಪ್ಪ ವಿತಾಭ್ ಗಯು ಕ್ಷ್ಮಪ್ಪನ ।
       నది చతుధా౯తుక పవమనియం,డు బుధులు
                                                       اافكاا
ষ। మఱ টিকু ভাষ నిబంధనామ పదు আట్లుం జెనని యు ఓని.
   గీ॥ పొసఁగ నుద్దా)హక దృవాభోగములను !
      ಬಲ್ಲ නිಯා(රුවුරහිරම් දිංහරින් දිරියි)
     పరివివర్షిత మేళాపభాసమాన।
      మైనయది య్రతీధాతుకమనిరి బుధులు
                                                         1 83 I
వి మఱిద్విధాతుక నిబుధనామకదంబెట్టుేటని.
   క ఖ వుగమును బ్రహీపమును బల్లవి ।
      దగజెప్పినపదమది ద్విధాతుకమయ్యెం!
      దగ నే(తకీతి౯లతికలు ।
       చిగురించఁగ ముద్రద్ధువముజేప్ల గనమరుకా
                                                         11 88 H
వి మఱి యేకధాతుక పదంబెట్లు టేని.
    క॥ తగనేకథాతు పదమిా।
       జగమున నేలేను నాట్య శాలల तेरिहा।
       మొగవరియని పాడుదురది 1
       యుగముం బల్లవియుఁ గూడియుండు జనియు |
                                                         1 82 1
 ವ ಮಾಡಿಯುನುಂಬದವಿ ಕೆಎಂಬು ಶಟ್ಟಿವನಿನ.
    గ్బీ ఘనతమీారంగ జయజయదేవ కవివరేణ్యుఁ !
        డందమైనట్రీత గోవిందమందు ।
        నంచితాప్రప్రపులువల్కౌనట్లపదము |
        పరగు నెనిమిదిపదముల పల్లవియును
                                                          11 85 11
```

👔 రహిగలపల్లవిఁ ఔనగాని 1 సహజోజ్వలలీల నథ౯చాతురిగూడ౯ । బహాునిధములఁబదమాలిక 1 మహిలో జెన్నొందు సీసమాలికరీతి౯ ! 11 53 11 బరగినవదమదియశరభపాదపదం घा। వరమామాంసక సముచిత। పరిభాషలయందు నట్లపఱగుటవలన౯ 11 82 11  $\hbar_{\parallel}$  ము క్రంబుు గుళకమునుునాగదగి పద్య  $\parallel$ జాతీవరగునట్లజగతీనొకటి । దరువనంగఁజెల్లుఁడగు కుళకంబెల్ల । పదమునాఁగనతుల భంగినలరు 18-1 వృ । పరగుకా వృత్తముజాతీయంతయుఁ జతుప్పాద ద్విపాదాకృతికా । వరసంకీత౯ నముల్ తదాకృతుల నే వతి౯ంచుమా సంబుతో । దరువుల్ జక్కులకేకులేల లునునిద్దం బైన గొబ్బిళ్లు భా। సురవాక్యంబులుఁ జందమామపదముల్ శోభిల్లు శందఁబులై ॥ గ్రం ॥  $\hbar$  దరువువాక్యంబు నథarepsilonచరువవదంబు arepsilonవలపాటయుగొబ్బిళ్లునింపులైన। చందమామపదంబునుఁ జగతిఁ బాదు యుగళముగ బహుజన సంప్రయుక్తిఁబరగు 1 20 1 క ॥ పీనాల్పలో హకాంచన । మాన సమానతలువణ్ మహిమనగుగల్లో ! హీనాధికపదములకు స్ప మానతలొదవించువణ౯ మహిమధరిత్రికా

ا ولا ا

వి అందునధ౯ చందకపదం బెట్లం లేని.

క ॥ వుగమును ద్రువమును భోగము । సగమెపలికి చల్లవంబు సంధించినఁ జె । న్నగు నర్గాచంద్రపదమన । నగణితతాన్యవతాన కాంచితమగుచు౯ా

|| 8 k ||

ప⊪ మఱీయుజూణా౯ఖ్యపదంఔటీదం కేంని.

క॥ ధరగృష్టాచార్యాదిక । పరికల్పితపదము తాళబంధచ్ఛందో । విరహితమై చూణా౯ఖ్యం । బరగున నియు౯ క్రనామ భాసితమగుచు౯

1 xx 1

ಪ⊪ మఱియుందచ్హూణ = విధం బెట్టిదనిన.

క॥ ఛందోగణముల నియతిం । బొందకతాళ ట్రమాణమునఁగడుఁజెలుపై । కొందరిచెందచూచ్చణకాం ।

బందముగా తాళగంధియన బాగడొందుకా

g stot g

క్ పదములు శృంగార వధూ ! మృదుమధుక మనోజ్ఞ వాక్యమిక్ష్మమై న్ విదితాథ౯ గ్రామ్యాక్ట్లు ! పదిలముగా బాంక మెఊిరివలుక రగడెల్లు కా

i xe i

≾∥ **అ**దియెట్లంే బేని•

క ॥ పురుపో క్రిత్త సంస్థృతులును । దరుణీవాక్యమునఁ బ్రాకృతము సీచవధూ ! పరిభామ నితరభామలు । పరగిన్మకియ నుచితభామ పదములు జెల్లుకా

B sk ||

కః వల్లవనారీమ్లేవ్హా ١ ద్యుల్లాన మనోజ్ఞ బంధునో క్రులుచవియై । చెల్లును గామ్యమ్ములే నను | హల్లీనక ముఖ్యనాటకాధిక పణితి౯ | XJ | ६॥ ಇ×್ಯೀ×್ ಜ್ಞಾಜ್ ಕ್ಷ್ರೆ । నగినగి భాషించునట్టి నానుడిపలుకుల్ । తగదనరహి చెడుయువ్వుల 1 సాగసుడుగంబిసికికంపు చూచినభంగి౯ | XF | క॥ పై రాగ్యవృద్ధి కరగం। భీర పద్రకేణిపాసగం బెనుపుచు వృగా। మ్యా రమ్యవిష్ణుచరితో । ದಾರಮುತ್ತ ಯುನ್ನು ಚಲುಭರಣಿ ಸ್ವಲಯು ೯ 11 40 1 ४॥ ದೆಚ-ತೈಕವಿವೆ೯್ । ভ্যুক্তত্থার্ম গ্রাপ্তর্বার বৃত্যুধ্বত্যু। ద్యూ హాపోహంబులుగల 1 యా హరిసంకీత౯నుబు లధ్యాత్నుబుల్ 11 201 గీ। మహితతానాంచిత విలంబమానమునను। ক্রেষ্ঠ এত ক্রি ক্রিক্ত ক্রিক্ত ক্রিক্ত ক্রিক্ত ోకవల ద్విచతుమ్ప<sub>దా</sub>కృతిఁ జెలంగు। నది**య**ధరవాక్యమని యస్నయాయు౯ఁడనియె الاحسطا గీ! మహిమమీాఱంగ <sub>(</sub>ధుతమధ్యమానములును ! జీత్రవణకాంబుందాళంబుంజెన్ను మాతి। మునుపఁబాడిన పదవాక్యములఁబాసంగి ధరణిద్విచతుప్పదాక్పతి దరువుచెలుగు 1 531 వి మతీయుజందమామపదం బెట్టిదనిన.

వృ దు స్టరవి(ప్రలంభమున దూడికతోడమొఱంగి చంద్రవి । న్య స్టభరస్వభావమున నాయకుండేనియుంగాంతయేనియు వి స్టరపాదవాదముల వేడుకంజుందురుం జేరుకొన్న చో । బస్తుతి కెక్కెం దత్పదముభానురమై ద్విచతుచ్చదాకృతికా ॥ ఒర ॥

వి మతియేలపదవిధం బెట్లనిన.

గీ॥ నాయకాహ్వాన పూర్వమై నయముగలిగి । మేచ్ఛ పరిభామఁదగి రాగమిళితమైన ! యేలపాటపదంబు నానిలుచెలంగు ! మహితనాయక సంబుద్ధి మధ్యమగుచు ॥ ఒ% ॥

గీ॥ యమ్గానపదంబులు నవ్విధమున ! సముచితానేక విధ తాళసంగతులను ! నవరసాలం[క్రియాసవణ౯ంబులగుచు ! నలరునని హరికీత౯నాచార్యు.డనియె

వ॥ మఱియు బదసంధు లెట్టివనిన

క॥ భావితలాకిక మైదికఁ । పావనగతి నాం(ధభావఁబల్కెడు సంధుల్ । త్రైవి(క్రమాదిభాషా । భావజ్ఞులువల్కునట్టి పద్ధతిఁజెల్లు౯ ॥ 노고 ।

భావజ్ఞులువల్కునట్టి పద్ధతిఁజెల్లు ॥ ఓ 2 ॥

క ॥ నానావిధ దేశంబుల ।

నానాక విబుద్ధి వణ౯ నారచనలచే ।

మానితతానక రాగము ।

తో నలరుకా దేశిపదము దొరలకుమెచ్చె ॥ ఓ ూ ॥

క॥ భావరసాలంకృతి శ । య్యావిధములఁదప్పలేక యందములగుచుకా । దై విక మానుమ రచనా । పావనబంధంబులైన పదములు వెలయుకా

11 5 5 1

కి బూఱుగుకాయంగొతికిన ! నీరసతూలంబు దిశలనిండిన గతి ని ! స్పారపదబంధకవితా i పారీణుల పదము హాస్యపదమైయుండుకా

1051

ಪ⊪ మఱియన్యగీతచౌర్యం బెట్టిదనిన.

గీశ కూటసాటి, సాట్రిగోరినం బలుకుట I యన్యవీ త్రములకునాశవడుట I సభల నితరగీత చౌర్యంబుసేయుట I భరతమానియొక్క పాటియనియొ

1051

సంకీత౯న లక్షుణము సమాప్త్రము.



#### ్ర్మ్మీ: (శ్రీ)మతే రామానుజాయ నమః

తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యుల కుమాచడు పెదతిరుమలాచార్యులు వారికుమారుడు చినతీరుమలాచార్యులు ¹ఆనతీచ్చిన

'అష్టభాషాదండకము.

ిత్రీ కాంతా కాంత వ్యోమణిఘృణి రవిసంఘ్రల్ల రాజాతనాభి రాకాలో కానుకారిస్మితకిక చరమా నేతసీలో తృలస్సుకా ! సాకం నా కేశసం మైనకాతవిధిహారముఖ్యా చికా తాండ్రిుస్సమంతా ... దాకం కొత్క ... రామకరణపటుః పాతు నో వే.క టేశం ॥ ೧॥ 'తాయాన్య త్రాత భక్తా వియగయవయరో దెవ్వ తెళ్ళొక్క తా మారా ణం అమ్హం మైపి ధందే ణచియ తిహువణం పొమ్మణీ హేముళాళీ ! అజ్లో దజ్లో న తాతే కునకనసహితో మానవో తానవాలీ రాగాచందాహావ త్రష్పయడదిహిమణో బళ్ళరొ వేంక టేసో ॥ ... ॥

- Note:-i. The author in the colophon of this work says that this Ashtabhasha dandakam was transcribed on copper plates on Wednesday, being the 5th day of the bright fortnight of the Margasira month in the cyclic year Havilambi (Saka year 1459) (=7th November 1537 A.D.)
  - 2. At a time when the following eight languagas fell into disuse in the Sanskrit world, the author, in order to show to the public the artistic style of and to display his erudite scholarship in these eight languages, and to maintain the dignity of his position as a great linguist, composed this prose work in eight languages, in Dandaka style.
  - 3. This first stanza was composed in Sanskrit language by the author, the famous China Tirumalāchārlu of Tāļļapākam family, in praise of Šrī Vēnkaţēśa in Sragdharā-metre.
  - 4. This verse sung in praise of God and compiled in seven other languages, clearly indicates that the composition of the following Dandakas comprises the use of seven languages.

#### Names of the eight languages.

- 1. సంస్కృతభాషా.
- 2. ట్రాకృతభాషా.
- శూర శేనభా పా.
- 4. మాగధభాషా.

- 5. ైవేశాచభాసా or ఆప్రభంశభాసా.
- 6. ప్రాచీభాషా.
- 7. అవంతిభాషా.
- 8. సావక్ దేశీభాపు or నాగరభాషు.

# \_\_( 1. సంస<sub>్థ</sub>్రతభాషా. )\_\_\_

శ్రీపేంకట్నాదీశ జీమూతనీలాంజన(గావబృంద్రపభాభాసమానాంగశృంగార శృంగార**రూ**పోల్ల సత్కోటికందప౯లావణ్యవారాన్ని ఛే మన్ని ఛే సన్ను తా<sup>శ్రే</sup>ష ేశేషాదిభాషావి శేషాథ౯గంభీరజంభారిశంభుస్వయంభూముఖామత్య౯జూట[ప– భాసేవ్యదివ్యాపగాభవ్యపాదాబ్లాకేశారవాపాదకాకీణకా కాల్చాభనిఘోక మగం-భీరరావోల్ల నన్నూ పుర్్శీలసచ్చాతకుంభద్యులిస్ఫీ ఉపీతాంబకోడ్నూ త కాంతిచ్ఛ-టాఛన్నదిజ్మండల క్రీలనాభ్మిపరూడో డయన్కితే మి[తాబ్జసత్పు]త్ ధా[తానే. నో క్రత్రయీ రావబంధూభ వత్కింకిణిధ్వాన కాంచీక లాపద్యు తె కాంతిరింఖడ్ర మాసంగభాగ్యాల్లనచ్చారువక్షుప్టలక్షునిక్కి ప్రసత్కా స్తుభాస్త్రక్షమక్తావళీ వైజ-యంతీలన్నడూప దునక్కక వ్యక్తక మాత్మిక మాడ్యు క్త సంకాంతశ్రకారిచ్చకారిచ కాయుధ స్టార్యడ్ ర్యాసురాఖవ౯గవ౯చ్చిదాకీతి౯ కాంతాద్యుతీస్తూఫిత్లపూ-తి౯ (పథోడ్ప్ప్ త్రేశంఖాయుధ్రభాంతితంతన్యమానాధిక్రశౌంతిసంతాప చింతా– దురంతో గ్రాం తారఖన్నా సుర్మాణసంహారకోద్యద్ధదాహ స్త్ర తేజోలసచ్చండ. మాతా౯ండకాండజ్వలన్నండలాగ్రాగ్రభిన్నారినన్నాహ బౌహాచతుష్కోరుడే. హాంతరాళ్ళపరోహీభవత్పద్మ గభా౯ండగభీ౯ కృతా సేకలోకస్థి తె పూణ౯ తే.. జోనటన్మందరామందమమ్మధ్యమానాభ్ధిరాజోత్పతత్కంక ణాధార కంబుస్ఫున-నెస్కై క్రికాలంకృత్యగీవ స్థ్రీస్త్రమాకార కణాకాంచలాలంబి నియక్ష్మనూత్న. ప్రభారత్న వత్కండలద్యో తహా సాంక గండ స్థ బీద ప్రజాణాలం క్రియాబింబిత్వశీము ... ఖాంభోజ సంపూణ౯తేజోల్లసచ్చంద్రకా చాత బహాకాహ౯ దీ ప్రిచ్చటాసంశ... యాపాదనాధిక్యనాసామణి కేణికో ణ్రవభాజాలచంచత్కి రీటస్థితే గండక స్వం కథం ఖండితారికి పురా కూమ్రారూపీ మహత్కమ్యా కారీ కథం ధీరభూమిస్తు భూడార పూర్పం భృతామత్య౯సింహాసన కింవత౯నో పాయకి ఖవ౯రూపు န်နာ္ **ဖ်ာလာ**ေတာ**သား**ဖြံ့သားခ်ီး လ်ာေတာ္တာလာနည္ခ်င္သဝ ခံစာဆိုပဲဆြဲ့ထာဆကာက္သည విడ్రావణ స్వం కథం చేహరీశోద్భవ మందహానాజ్వల బుద్ధరూపీ ప్రబుద్ధొపి నారాయణస్వాడ్య్ వాహ్యంక్ కథం తాడ్య్ కరూపో భవంకిన్న రేశాధిపం కిన్న -రాశారవాకా (శ్రీరమేశః కథం జారయో మాపతిః పేచిధారిన్నురా తె నిథధ్వం మరాకా ధీరగంగాయ తె జీరభంగాయ తె చారుకుందాయ తె చారువిందాయ తె వారణేందాయతే త్వత్సుకి త్రిక్రాపభాహంసతిత్వత్ప్రతాపోన్న తీ్రీపతే వేద వేద్యక పురా మాడుహస్వంధరాం ఖాసురాచక కరికి (పాణిరజ్రావిధిం దేవనానంతన దే-

వతానంచయా తారజీతీమ్య తే రాజీతాకార తెకొవిభోబుధ్యతే పావనం త్వాం నరికి కెన బోబుధ్య సే దానవారే హరే కొను వావచ్య తె తె నుతిం మానవికి కెన వావచ్య తె తెనుతీజి౯హ్వ మా దైత్యశీజ్వాకృతం దానరజ్వారతం మమ్మ-నస్సత్వకం మానసే సవ౯దా ॥

#### 一(2. しまりもずか)—

దెవ్వ భోఇందిరాణాహ కందుట్టసీలగ్గవారంగణాసివ్వవారావుహా మేడ సంతానసప్పప్పసంతానసగ్గంధసం సెవ్వ పాద్జబ్జిబ్జంతరాళ్ళుయిందిం దిరాసీ ల తారొజ్జళచ్చిప్ప హాసర్చుళచ్చీవ హూచారురూవాణు రూవంగరంగంతపడ్డీసఖ. గ్గోరుడోలావిరాయంత హంసాహసీసప్పహా సవ్వదెవ్వంగణాణేయ దెవ్వే సరీ-హూదరఖ్ఖోణియే సోరువఖ్ఖావిహేయక్క మోజుత్తతేయోణ హాగప్పహాకేళి-రాఇణ్మకుచ్చేయ ణిబ్బిణ్మ చిచ్చీన యప్పాణ బాణాసురత్తాణ హేపూర యద్ధా. ణుచంచణ్ణుయే ణిచ్చ్[వ్ర] కాడీయ మాణందరింఖే స వుత్తీసువక్షాయ ణిఖ్యేసహాడి హాగ్ల యిర్ధుంత గోవద్దణత్తాణ గోగొళ్ల అప్పోతు యేదెత్త దప్పోవిసేసేణ భాప్పేకియోకింయ సేయేయళావాస అప్పాయదా తుర్దు అప్పియ్యలీలాసు కమ్మాక్ యోజు జమ్మజమ్మం తైరే తుమ్మజుమ్మన్మి ఈజేణిసమ్యావివుద్దో సుజో-యూసచిత్తారు జోయాహవంత్తోదు యాయిప్పుప్లజ్లోపు యాయివారాసిచ్చ ఇళ్ళేసి సంసెవ్వమాణోహయంరాయ మాణో ఖు తుం రుద్ధ బౌణో పురా ఇద్ధియాణం ఖు డంతో పురా సంహరంతో పురాణప్పియో ఈస రస్సారితాయో మురాగీ హరీ భూసురంగోడు వాణంద మం తాహి తుం ॥

#### —( 3. శూర సేన భా షా. )—

సూరగ్గ తుం సూరనేణేన సేణేనపళ్ళి సనేనాదిదానా వరీ సెప్పమాణో మణూసోతు మం కింతి చింతేది తుర్దు వ్వ ణిక్రారణాబంధుదావుణ్మ భ. త్రిప్ప హాజుణ్మ దుద్దోన అంద్రార యంద్రాసళోయంక్ల రేదిస్థిరాహార దేయక్ల దాసామి తిథ్థంత రేణీర కెళీగదమ్మిద్ది యోవామసిగ్గోద యుల్లంయ కాయావ ఎక్కాస మాళింగ్గి దూణంత్రు మంచిప్ప దూణశ్శణేవం అణూణం యతో సార ఎక్కాతుయేఅల్లి యంగీయభింగార శింగొజ్జళంతీన విచ్చాణురూ వొజ్జళంత్రారం విందేన సౌకంద్రిస్తో తుమ్మి సాలాసిలణ్మా హ సందీవకిణ్నాను కప్పూరచుణ్ణేణ తుం సుబ్బవణ్ణం కుండ్ ణాహాప్పవుణ్నాణురాయా వరాయావరాసకం రాణీడ జంబీర యేణం తుమం సాల్లి దూణందణాఈరి సాఇత్తిదే సంత్రి సావప్పరంతీవి. రాయాహయవ్వంయ కెళీసుసవ్వంగ ణాభత్తిపువ్వంతు మంసవ్వ ణివ్వాహాయం కేళిమారయ్య రథ్యాణతో సాసిపీరంతసీళగ్గాపే రంతఆయిణ్ల పెల్లీయమల్లీయు. సవ్వాసణాజుత్త సేవాయదధ్ధీక యాణీదగంద్రప్పియాళీసుచందొజ్జ చందజ్జకం-దుట్ట మందాణిళి దిందిరోగా సరోతుమ్మ సేవాహి ఆనందకెళీ కళాణాహాజీదు. దిరం ॥

### —( 4. xx x x x x x x x x x x x )—

నాలాయణే మాగధాలావశంశోశ ణగ్గీశమగ్గోలు కంశాశీశంశాల మేహాణి. శ్రేమమ్మ హాశేశ శేశమ్మ కడ్డాచయేణంప యిణ్నా హాళాశేశు కోలాహాలాధాళ కోళచ్చవాడ్లో ఖగ్గోలుగోయణ్మ గంధచ్చజుత్తేచ పోళజ్జళంతోలు చక్కంగా కాదంబ భింగాతిసక్కో యి ళమ్వద కీళాళి చక్కాడినానావ ధత్తీశశంశావ-శంశోహదాళామ మంధాళముదాళ జంబీళజంబీళ బంధూయ బంధూయవాళందిందూ మల్లీకులట్టంబు దశికక్కుకమ్మాల భండీలచంపేయ గంగేయధత్తీసు. కాలంభలంభాల వంగోలుశక్కాంబ యాశోయశచ్చండ వాళాదినానా లదావిశక్కానింగాల ఏమోళాళుశంచాళి దూణంయుశప్వప్ప గుశ్చప్పవాల పునూనోలు శక్కుందు యేజాందియోశోల్లి మాణాయతాహీయ తుంశోల్ల దేతవ్వ ణంతాతందానంది ణంవెందమాశోల్లి మాణాయతాహీయ తుంశోల్ల దేతవ్వ ణంతాతందానంది అంగెలింగాల శవ్వశణావాళ శేశంతికంతీల మంతో శ్రీయే శేవ్వ దేవాన్నమా ॥

### —(5. ై శాదభాపా=అప్రభంశభాపా )—

అచ్ఛీనిజేస్ పిసాసేససం సెవ్వ గోలీసభూసాయమాణంఘిజాతాఫగా-సీరసాళప్పహాయేవిసాళ త్రణేణంయరచ్చాచయేసుంసరిచ్చప్పవాహింయళీళాళు రే హింవిరాయంతరణ్ణేహి వాతాయణామాతవాతబ్భయాసీత సౌరబ్భసంవ త్రీసు-ద్ద తయేహింయక ప్పూరకద్దూరి కమ్లారగోరోచనానేయ సప్పస్పసవ్వాసనా-ఆపణేహింవిరాయంతసప్పణ్ణవీ వాహిసంసోహితద్దాన సీయంజణ త్రిమ్మినకిక త్రమ-ర్లుమ్మి జకిక త్రమాళవ్వసంళశ్చీయంతోరు పాసాతరాజంత మాణిక్క గం గేయా కుంభగ్గళింగార మేహెళామహాహమ్మ అగ్గద్ధభిసిగబ్భమొవ్వప్పఖాయాహి నిచ్చం- చళోల్లా సవిజ్ఞుణ్ణి కాయాహ కంతామణికంతి కంతోరుహత్హత్హస్థాన్నమరాయాద-వాడూళకోళాళకోయింది రాభాన తీజుమ్మ రాజంతపంసేతుమందేస్తు దిశ్దీ చయేహించి ఈ తావిశ్ధితూ నండు తాహింయ సందిశ్ధి యోవిచ్చ సంతుశ్ధ నచ్చి త్ర్మ మా రఖ్యంతు

### " · · · · · ( 6. (హే చీ భా మా )—

దేనాహనార్వూలి కాకిన్న తానప్పవామాలుమాతంక వాలొద్దుతా ఉప్పలానేసనీలాహావచ్చింకలింతాచ సమ్వంవహంతో నిరాయాహితస్సు సుహం-నిచ్చనియ్యాత తుచ్ఛాతివై లోక్ల నానామి మూ కేనసప్పణ్ణసాలా అళింతద్దవ-చ్చాణ మూళ్ద మోణింత సంపూజితో కేశళీచ్చిన్న మాతంక కుంపంక ముత్తాక -తంపంతుతేవూ క ఆనప్కుఫిల్లుక నా నే త్తపొమ్మవ్వ చేహిందుసంపూచి తోసి-త్రహమ్మాకలప్పంక నేసు చలంతోల మాయేసహానేక తోసంవ తెంతొత్తియ శ్యే-వ్య తేవక్క చాలుమహామేఖలావ త్రిమోలవ్వ చోతేస కా శేసయం నద్దితోయింతి— లాఖాననంగా త్రసాఖ్కంసుణేత్తి సుకో ఆకతో సంపతంతో మహా తెవ్వ కందవ్వ. యు కాతిసేనావయేహింయ సంసేవితో పున్న తేపొఖలథ్గాప్పనన్న మహాఆలనా. లచ్చలో కానసంలఖ్క యో జేతు తుం॥

## — ( 7. అవంద్ఖా మా )—

వెహ్లూశీరీగంతు నానాఅబభ్భంసరాహి త్ర వాణీససవ్వాణిసంధూతం-మాణుప్పహాజుత్తుభూళో ఈ వైగుంకు శీవే కటద్దిమ్మి సాహిత్తు హే చాడు నానా.. విధానేహి రాజంతరచ్చాను అబ్బంలి హేపుప్ప కేగో రడాదంస యేసుంతుబిబ్బంత... దెవ్వంగనాసవ్విమాణేహిజీమండి దోరిఖ్య మాళాచయోనాయిఆళచ్చి తుంతో... సఈ వ్వాదు పుత్తుంగసచ్చామరాలు కిదుప్పంతసం తావిధానే గనీలవ్వజుప్పారమం... దారపుప్పవ్వజథ్థాళీరాజీక హున్వాసనాపుప్పగుచ్చా త్రిజీ ఇము దోనాయిరాయాంహింగురప్ప ఈ భాసిదుప్పల్ల పోమ్మాస్ట్ దీభూ సదీజు త్రవంసుద్దయామాద వాదూంళేపీడే స్పముడ్వేహ్ల వాణీయ ఆణీదణే వెస్ట తంబూళ కాయింస తుంగే ఝిదూణంతు... బీరాజణేహింతు ణీరాజదుబ్దణ సంజత్తుజోగిందయాణుమహామాణసీజ్లోదావాణుద్దిరో ముది రేభద్ద సిహాన సంతతానందనో ॥

# —(8. 차성 출항 화화)—

హేళట్టియోసవ్వ దేసేసకం స్లాకుడుం గేతుమంత త్రియేజు త్రగోవీడణంణి-చ్చసావుశృతణ్ణాయచిత్తోరు మాహీయచిచ్చేయ దెత్తేస కాళస్సచండిక్క సూరద్ధ-యోచారు ధేరో సనద్గోళత ల్లిల్ల సంపండరం గేంద దేరాదిరించోళి సం సెవ్వచాయి— ల్లగంజాళ కోళీర నేరూళియాయిణ్ణ సద్దాళసింగార ఊనందియా నేందుయిద్దీక డబ్బో— మహల్లో సుకంఖోళిదిప్పేట్లనా నావిసాలేససం సెవ్వ ఎక్కల్ల తాణజ్ఞ యేణంబలా— మాడియాణీదరుమ్మాజు యాణి చ్పఇళ్లో ఖువి హాళ్ల దెత్తాయ బెజ్జాకుణంతో— సదాకి స్థరీటాంబరీగ త్రడీగా నత్యు కోపరందో వితుంముద్ది యాయే అవణ్ణమ్మిసంతీ— ఈ ఆళిళ్ళదండం సీరీ మాపి పుణ్ణా కోరీహీయ ఆడంబర స్పర్టుణీచు పెచుళీదుల్లి యోచా పల్లి కీయింది రాణాహుత: ంహ్హిక్క సవ్వంగ యోకిక్కడిదొంగ రీణాహ నారాండుణో దేణమా దేణమా దేణమా ॥

> వాణివీణానినాద్రపతిమచకురవాక్ తాళ్ళపాకన్న యాయ్యకా స్త్రత్సుత్ర స్త్రిమ్మయాన్య్ జితషణిభణితి స్త్రత్సు తేనా మ్రభామణ । క్లుప్తూయం తిమ్మయేనారచితపదగతి వేకాంకటాడ్రింద్రభత్తుకా స్త్రస్యాద్యత్కీ తికాకేతుజకాగతి విజయతాం దండుణ పండితేడ్యణ ॥

హేమళంబి సంవత్సర మాగ౯శీర శు॥ 🛪 బుధవారము తాళపాక చినతిరుమలాచార్యులు ఆనతిచ్చిన అష్టభాషాదండకం త్మామళాసనస్థవగాను బ్రాయించితిమి.

> అష్టభాపాదండకము సమా<u>ప్ర</u>ము. మంగళమహా త్ర్మీ శ్రీ శ్రీ

